

ما بين...

لا اله الا الله محمد رسول الله

و قد راجعنا هذا الكتاب...

كتاب التيسير في القراءة



قد راجعنا هذا الكتاب...

كتاب التيسير في القراءة...

اي بارض الجني...

كتاب التيسير في القراءة...

كتاب التيسير في القراءة...

كتاب التيسير في القراءة...

بازدید شد ۱۳۸۴

بازرسی شد ۲۷ - ۲۶

۳۸۷/۹/۹

۱۶۱۶-ن

Library stamp with text: کتابخانه مجلس شورای ملی, کتاب التيسير في القراءة السبع, مؤلف ابو عمر عثمان بن سعيد...

Verf.: 'Utmān Ibn-Sa'īd ad-Dānī (geboren 981, gestorben ca. 1053 n.Chr.)

Titel: Kitāb at-Taisīr fi'l-qirā'at as-sab' (Über die Lesarten des Koran).

vgl. Brockelmann: Geschichte der arabischen Litteratur, Bd 1, S. 517, Suppl. Bd 1, S. 719. Mehrfach gedruckt. Bester Druck: Ausg.v. Pretzl in der Bibliotheca Islamica. Bd 2 (1930). Über Handschriften vgl. Brockelmann a.a.O. - Vorlieg. Handschrift ist angefertigt von Muhammad Ibn-Muhammad Ibn-Muhammad Ibn-... (?) für Sa'jidī Tāg-ad-Dīn.

Bl.115 b Besitzvermerk vom Jahre 801 (1399 n.Chr.) Am Anfang " " " 943/1537 a.d.Türkei. " " " 999/1591 " " "

Schrift deutlich, unvokalisiert, aber punktiert. Kapitelüberschriften und wichtige Stichwörter rot. Die Handschrift ist vollständig.

۱۲۰۴۶

بسم الله الرحمن الرحيم

لا اله الا الله محمد رسول الله

كتاب التيسير في القراءة

وشرح محكمه الفصحى
السهر كرامت ابي زاده



قد ذكر في سلك ملك العوالم
يعقوب الخراساني بموسسه آية
مسجد طويلا في زنده الشري
العلم ابو جعفر خورشيد

ابو سعيد خراساني
كاتب در خانه خاندان

اي بار خدای من هست
شمس برآمد دوست
علم و عمل و فراخ دینی
دایم از دایم بتدرستی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله
والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله

بازدید شد
۱۳۸۴

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

۰۴
۳۸۷/۹/-۹
اسکن شد

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب التيسير في القراءة السبع

مؤلف ابو محمد عثمان بن سعيد بن عثمان الاودي القرطبي الداني

موضوع

شماره قفسه ۱۲۰۴۶

شماره ثبت کتاب

۷۸۹۳۲

۱۱۵۷۴

Verf.: 'Utmān Ibn-Sa'īd ad-Dānī (geboren 981, gestorben ca. 1053 n.Chr.)

Titel: Kitāb at-Taisīr fī'l-qirā'āt as-sab' (Über die Lesarten des Koran).

vgl. Brockelmann: Geschichte der arabischen Litteratur, Bd 1, S. 517, Suppl. Bd 1, S. 719. Mehrfach gedruckt. Bester Druck: Ausg.v. Pretzl in der Bibliotheca Islamica. Bd 2 (1930). Über Handschriften vgl. Brockelmann a.a.O. - Vorlieg. Handschrift ist angefertigt von Muhammad Ibn-Muhammad Ibn-Muhammad Ibn-... (?) für Saljidi Tāg-ad-Dīn.

Bl. 115 b Besitzvermerk vom Jahre 801 (1399 n.Chr.)

Am Anfang	"	"	943/1537 a.d. Türkei.
"	"	"	999/1591 " "

Schrift deutlich, unvokalisiert, aber punktiert. Kapitelüberschriften und wichtige Stichwörter rot. Die Handschrift ist vollständig.

خطی - فهرست شده
۱۲۰۴۶

بسم الله

كتاب التفسير في القراءة مع العبد الفقير لسنن بن عبد الله الوشائقي

هذا الكتاب هو من كتب التفسير في القراءة مع العبد الفقير
لسنن بن عبد الله الوشائقي
الذي هو من علماء الحديث في عصره
وكان في القرن الثالث عشر للهجرة
والكتاب من كتب التفسير في القراءة مع العبد الفقير
لسنن بن عبد الله الوشائقي

صاحب ومالكه



بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

في شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٣ في ١٧
روز بزرگوار
عبدالله بن عبد الله الوشائقي

كتاب التفسير في القراءة مع العبد الفقير
لسنن بن عبد الله الوشائقي

قال النبي عليه السلام من أخذ يد المذنب
لأجل الإيالة أو لأجل النوبة يكون منافقا

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا الكتاب هو من كتب التفسير في القراءة مع العبد الفقير
لسنن بن عبد الله الوشائقي

هذا الكتاب هو من كتب التفسير في القراءة مع العبد الفقير
لسنن بن عبد الله الوشائقي

بسم الله الرحمن الرحيم

وقف جعفر زاده



بسم الله الرحمن الرحيم رب سر و لم باحر
قال الشيخ الامام ابو عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان
الاموي المقرئ رضي الله عنه احمد لله المتفرد بالدهام
المطول بالانعام خالق احسن بقدرته ومدبر الامور
بحكمته لا راد لاسره ولا معقب لحكمه وهو سرير
الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على تاج
الايه ومننه واساله المزيد من انعامه والجزيل من
احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير
بنيينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله الطيبين
الطاهرين وسلم سلما سرا **اما بعد** فانكم التقيتموني
احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا
في مذاهب الفرق السبعة بالامضاء رحمهم الله يقر
عليكم مشاؤله ويسئل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطريق ما اشتهر وانتشر
عند الناس وصحبه وثبت عند المتصدين من الامة النقية

2
الطريق

فاجبتكم الى ما سالتموه واعلمت نفسي في تصنيف ما
رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك
على الاجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار
وقربت الالفاظ وهديت التراجع ونهيت عن
الشئ بما يودي عن حقيقته من غير استغناء
لكي يوصل الى ذلك في يسر ويحفظ في قرب **وذكرت**
عن كل واحد من القراء واثنين فذكرت عن نافع
رواية قالون ووريش **وعن** بن كثير واثقيل
والبزي عن اصحابهما عنه **وعن ابي عمرو** رواية
ابي عمرو ووالي شيعته **عن** اليزيدي عنه **وعن**
ابن عامر رواية بن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه **وعن عامر** رواية ابي بكر
وحفص **وعن حمزة** رواية خلف
وخلا **عن** سليم عنه **وعن الكساني** رواية
ابي عمرو والي الحرث فلك اربع عشرة رواية

عنهم هي المتلويها والمعمول عليها فاذا اختلف عنهم
ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام **واذا**
اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا اتفق نافع ومن كثير
قلت قرا الحرمين واذا اتفق عاصم وحمة والكساية
قلت قرا الكوفيين طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتدوا
اعتصم وعليه اتكل وهو حسبي واليه انيب فاول
ما اجمع كتابي هذا بذكر اسم القرا والناقلين عنهم
وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراتهم
وتسمية رجالهم واتصال قراتنا نحن بهم وتسمية من
اداءها اليها عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر
مذاهبهم واخلاصهم ان شا الله تعالى وبالله التوفيق
باب ذكر القرا والناقلين عنهم وانسابهم
وبلدانهم وكناهم وموتهم **نافع المدني** هو نافع ابن
عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب

المرأة

التي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من
اصفهان ويكنى ابا رويرم وقيل ابا الحسن وقيل
ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومايه **وقالون** هو عيسى بن مينا المدني **محو** **مينا**
الزريق مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى
ابا موسى وقالون لقبه ويروي ان نافع لقبه
به لجودة قراته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي
بالمدينة قريشا من سنة عشرين ومايتين **ورث**
هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورث
لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومايه **ابن كثير** هو عبد الله
بن كثير المكي الداري مولى عمر بن علقمة الكلابي
والداري الحطاري ويكنى ابا معبد وهو من التابعين
وتوفي بمكة سنة عشرين ومايه **وقنبل** هو
محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد

بن زياد بن عبد الله بن سميعيل الرستيني السوي

بن خرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلاً
ويقال هراهل بيت بمكة تعرف بالقنابلة وتوفي بمكة
بعد سنة ثمانين ومائتين **والبنري** هو احمد بن
محمد بن عبد الله بن القاسم بن رافع بن اليبرقة الموذن
المكي مولد لبني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبنري
وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومائتين روى قنبلاً والبنري
القرابة عن بن كثير باسناد **ابو عمر والبصري**
هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحسين
بن الحارث بن جهم بن حجر بن خزاعي بن مازن بن مالك
بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زيان وقيل العريان وقيل
الحيمي وقيل اسمه كتيبة وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة
سنة اربع وخمسين ومائة **وابو عمر** هو حفص
بن عمر بن عبد العزيز بن مهران الاذدي الهروي
بن الدورى والدور موضع ببغداد بالجانب الشرقي وتوفي
بعدود خمسين ومائتين **وابو شعيب** هو صالح

بن زياد بن عبد الله بن سميعيل الرستيني السوي

بن زياد بن عبد الله بن سميعيل الرستيني السوي
روى القراءة عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي
والمعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحته
يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة
اثنين ومائتين **ابن عامر الشامي** هو عبد الله
بن عامر اليحصيني قاضي دمشق في خلافة الوليد بن
عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس
في القر السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقر
هم موال وتوفي بد مشق سنة ثمان عشرة ومائة **وابن**
دكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن كوان
القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمر وتوفي بها سنة اثنين
واربعين ومائتين **وهشام** هو هشام بن عمار
بن نصير بن ايان بن قيسرة السلمي القاضي الدمشقي
ويكنى ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين
روى القراءة عن ابن عامر باسناد **عامر الكوفي**

هو عاصم بن ابي الجود ويقال ابن بهدلة ويقال **مسلّم**
بن ابي الجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى
نضر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين
لحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقل سنة سبع وعشرين ومائة **وابوبكر** هو
شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي
مولى لعمرو وقد قيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة
وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي
البرازي الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بخفيق قال
وكيع وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرام من بني بكر وتوفي
قربا من سنة تسعين ومائة **حمزة** الكوفي هو
حمزة بن حبيب بن عمار بن اسعيل الزياتي الفزاري
التيه مولى لعمرو ويكنى ابا عماره وتوفي بخوار في
خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة

وخلف هو خلف بن هشام البرازي يكنى ابا محمد وهو من
اهل فخر الصلح وتوفي ببغداد وهو مخنف من الجهمية
سنة تسع وعشرين ومائتين **وخلاّد** هو خلاّد بن
خالد ويقال بن خلّيد ويقال بن عيسى الصيرفي الكوفي
ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراء
عن ابيه عيسى سليم بن عيسى الكوفي عن حمزة وتوفي
سليم بالكوفة سنة ثمان وقل سنة تسع ومائتين **الكاسي**
الكوفي هو علي بن حمزة النخوي مولى لبني اسد ويكنى
ابا الحسن وقيل له الكاسي من اجل انه احرم في كساء
وتوفي بن نبوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان
مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة **وابوعمر** هو
حفص بن عمر الدورى النخوي صاحب الزيدى
وابو الحارث هو الليث بن خالد البغدادي
قال ابو عمر وهذه اسما القراء السبعة والناقلين عنهم
على وجه الاختصار وبالله التوفيق **هـ هـ هـ**

باب ذكر رجال هولا الائمة الذين اذوا اليهم
القرارة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **رجال نافع** ورجال
نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر بن زيد بن القعقاع القاري
وابوداود عبد الرحمن بن هوزم الاعرج وشيبة بن صالح
القاضي وابوعبد الله مسلم بن جندب الهذلي القاص
وابوروح بن زيد بن رومان واخذ هولا القرارة عن ابي هريرة
وابن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة عن ابي بن
لعب عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال بركبير** ورجال
بن كثير ثلاثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب النبي
صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج مولى قيس
بن السائب ودرياس مولى بن عباس واخذ عبد الله عن
ابي نفسه واخذ مجاهد ودرياس عن ابن عباس عن ابي
وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال**
عمرو ورجال ابي عمرو وجماعة من اهل الحجاز ومن اهل
البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة

بر خالد وعطاء بن رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن
عبد الرحمن ومحيص وخميد بن قيس الاعرج ومن
اهل المدينة يزيد بن القعقاع ويزيد بن رومان وشيبة
بن نضاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن ومحيي بن
يعمر وغيرهما واخذ هولا القرارة عن من تقدم من الصحابة
وغيرهم **رجال بن عامر** ورجال بن عامر ابو الدرداء
عومر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة
بن ابي شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى
الله عليه وسلم واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله
عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **قال ابو عمرو** وقد روي
عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الدماري ان بن عامر
قرأ على عثمان نفيه وايس بصحيح **رجال عامر** ورجال عامر
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب الشامي وابومرير
ورب بن حبش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان
بن ابي طالب واني بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن

مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ زر عن عثمان بن
عمران وابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال حمزة**
ورجال حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران
الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي حمزة
بن عيسى وابو اسحق السديقي ومنصور بن المعتمر وغيره
بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش
عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
بن مسعود علقمة والاسود وعبيد الله بن نصيلة
الحزاعي وزر بن جيلش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم
عن بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال الكسا**
ورجال الكسا حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر
الممداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة الكوفيين عن ان
مادة قرائته واعتماد في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا اتصال
قرايته **قال ابو عمرو** رحمه الله فلهذه تسمية ائمة القراء السبعة
بالامصار وابنه التوفيق والله المستعان

٦
باب در الاسناد الذي ادي الي القراء عن
هو الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة **اسناد قراء نافع** فاما رواية قالون عنه
حدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجبيري قال حدثنا احمد
بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المديني قال
حدثنا **قالون** عن نافع وقرأت بها القرآن كله عن شيخ
ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران الحمصي المقرئ
القمي وقال لقرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن
الحسن المقرئ وقال قرأت بها على ابراهيم بن عمر المقرئ قال
قرأت على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن يونس
وقال قرأت على ابي بكر احمد بن محمد بن الاشعث وقال قرأت
على ابي شبيب محمد بن هرون وقال قرأت على قالون وقال قرأت
على نافع **واما رواية ورش** فحدثنا بها ابو عبد الله
بن محفوظ القاضي ببصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم بن جامع قال
حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد بن عبد الرحمن

قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله على أبي القسم
خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ ^{عصر} وقال قرأت
بها علي بن جعفر احمد بن أسامة النخعي قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله النخاس وقال قرأت على أبي يعقوب يوسف بن عمرو
بن يسار الأزرق وقال قرأت على ورش وقال على نافع **إسناده**
قراءة بن كثير فاما رواية **قنبل** فحدثنا بها ابو مسلم محمد
بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا بن مجاهد قال
قرأت على قنبل وقال قرأت على أبي الحسن احمد بن محمد بن
عون القواس وقال قرأت على أبي لاخريط وهب بن واضح
وقال قرأت على اسمعيل بن عبد الله ^{القطط} الفسط وقال قرأت
على شبل بن عباد ومعرفة بن مشكان وقال قرأتنا
على بن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد المقرئ
المحمصي الضري وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل **واما رواية**
البرقي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن

قال حدثنا مضر بن محمد الصبي قال حدثنا ^{علي} بن ابي نزة قال
قرأت على عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله ^{القطط} الفسط وقال قرأت على بن كثير نفسه كذا قال البرقي
وقرأت بها القرآن كله على أبي القسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد
المقرئ الفارسي وقال قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد
محمد بن الحسين النقاش وقال قرأت بها علي ربيعة محمد بن
اسحق الزبيعي وقال قرأت على البرقي **إسناده** **قراءة بن عمرو**
بن العلا فاما قراءة أبي عمرو فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي قال
حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن ^{قطر} سنة ثمان عشر وثلثمائة
قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد أبو خلاد سليمان بن خلاد
قال حدثنا البيهقي عن أبي عمرو وقرأت بها القرآن كله من
طريق ^{علي} عمر بن محمد بن جعفر بن اسحق البغدادي
المقرئ وقال لي قرأت بها علي بن طاهر عبد الواحد بن عمر
بن ^{علي} هاشم المقرئ مالا احصيه كثرة وقال قرأت بها علي
أبي بكر بن مجاهد وقال قرأت على أبي الزعرار عبد الرحمن

بن عُبْدُوسٍ وَقَالَ قُرَاتٌ عَلَى ابْنِ عُمَرَ وَقَالَ قُرَاتٌ عَلَى الزُّبَيْرِ
وَقَالَ قُرَاتٌ عَلَى ابْنِ عُمَرَ **وَأَمَّا رَوَايَةُ أَبِي شُعَيْبٍ** حَدَّثَنَا بِهَا
بِهَا حَلْفُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُقَرِّيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ
الْمَعْدَلِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَحْمَدُ بْنُ شُعَيْبٍ النَّسَائِيُّ
قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو شُعَيْبٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عُمَرَ وَقَدْ قُرَأَتْ
بِهَا الْقُرْآنُ كُلُّهُ بِالطَّهَارِ الْأَوَّلِ مِنَ الْخُتْمَيْنِ وَالْمُقَارَبِينَ
وَبِلَا غَامَةٍ عَلَى فَارِسِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُقَرِّيِّ **وَقَالَ قُرَاتٌ بِهَا**
ذَلِكَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قُرَاتٌ
بِهَا ذَلِكَ عَلَى عَبْدِ عَمْرِو بْنِ مَوْسَى بْنِ جَرِيرٍ النَّخَوِيِّ وَقَالَ
قُرَاتٌ عَلَى ابْنِ شُعَيْبٍ وَقَالَ قُرَاتٌ عَلَى الْيَزِيدِيِّ وَقَالَ قُرَاتٌ
عَلَى ابْنِ عُمَرَ وَحَدَّثَنَا بِأَصُولِ الْأَدْعَامِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ عَنْ
بْنِ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبْدُوسٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ الدَّوْرِيِّ
عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَحَدَّثَنَا بِهَا أَيْضًا أَبُو الْحُسَيْنِ
شَيْخُنَا قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ
سُلَيْمَانَ عَنْ ابْنِ شُعَيْبٍ عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ ابْنِ عُمَرَ **وَأَسْنَادُ**

قُرَاتٍ بِنِ عَامِرٍ فَأَمَّا رَوَايَةُ مَنْ دُونِ حَدَّثَنَا بِهَا أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ
قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَوْسَى قَالَ حَدَّثَنَا بِنِ مُجَاهِدٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ
بْنِ يُونُسَ التَّغْلِبِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ دُكَّانٍ قَالَ حَدَّثَنَا
أَيُّوبُ بْنُ تَيْمٍ التَّمِيمِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا جُبَيْرُ بْنُ الْحُرْثِ الدَّمَارِيُّ
قَالَ قُرَاتٌ عَلَى بِنِ عَامِرٍ وَقَالَ ابْنُ عُمَرَ وَقَالَ قُرَاتٌ بِهَا الْقُرْآنُ
كُلُّهُ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَعْفَرٍ الْقَارِسِيِّ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قُرَاتٌ
بِهَا عَلَى ابْنِ مَكْرُمٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ النَّقَاشِيُّ وَقَالَ قُرَاتٌ بِهَا بِدَمَشَقَ
عَلَى ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ هَرُونَ بْنِ مَوْسَى شَرِيكَ الْأَخْفَشِ وَرَوَاهَا
الْأَخْفَشُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دُكَّانٍ **وَأَمَّا رَوَايَةُ هِشَامٍ** حَدَّثَنَا بِهَا
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ قَالَ حَدَّثَنَا بِنِ مُجَاهِدٍ قَالَ حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ سُلَيْمَانَ
الْجَمَالِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدٍ الْخَلَوَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عَمَرَ
قَالَ حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ خَالِدٍ الْمُتَزَكِّيُّ قَالَ قُرَاتٌ عَلَى عَمْرِو بْنِ الْحُرْثِ الدَّمَارِيِّ
وَقَالَ قُرَاتٌ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ وَقُرَاتٌ بِهَا الْقُرْآنُ كُلُّهُ عَلَى ابْنِ الْقَعْقِ
شَيْخُنَا وَقَالَ قُرَاتٌ بِهَا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قُرَاتٌ
بِهَا عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قُرَاتٌ بِهَا عَلَى الْخَلَوَانِيِّ

وقال قرات على هشام **اسناد قراءة عام** فاما روايته او بكر
 فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي اللاتب قال حدثنا بن مجاهد قال
 حدثنا ابراهيم بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا يحيى بن ادم
 قال حدثنا ابو بكر بن عام وقرات بها القرآن كله على فارس بن احمد
 المقرئ وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ
 وقال قرات على ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقرئ البغدادي وقال
 قرات على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرات على شعيب بن ابي
 الصريفي **الضريفي** وقال قرات بها على يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عام قال ابو عمرو
 وقال فارس بن احمد وقرات بها ايضا على عبد الله بن الحسين والخبر
 انه قرا بها على احمد بن يوسف الفايدي وقرا احمد على الصريفي
 عن يحيى عن ابي بكر عن عام **واما روايته حفص** فحدثنا بها
 ابو الحسن طاهر بن غلبون المقرئ قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد
 بن صالح الهاشمي الضريفي بالبصرة قال حدثنا ابو العباس
 احمد بن سهل الاشعري قال قرات على ابي محمد عبيد بن الصباح
 وقال قرات على حفص وقال قرات على عام قال ابو عمرو قرات بها القرآن

الضريفي

مس

ابو العباس

كله على شيخنا علي بن الحسن شيخنا ابو الحسن وقال قرات بها على
 الهاشمي وقال قرات على الاشعري عن عبيد عن حفص عن عام
اسناد قراه حمزة فاما روايته خلف فحدثنا بها محمد بن احمد
 قال حدثنا بن مجاهد قال حدثنا ادریس بن عبد الكريم قال حدثنا
 خلف عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن
 شيخنا وقال لي قرات بها على محمد بن يوسف بن زهارة الخزازي بالبصرة
 وقال قرات بها على ابي الحسن احمد بن عثمان بن جعفر بن بونان وقال
 قرات على ادریس بن عبد الكريم قبل ان يفكر باختيار خلف وقال قرات
 علي خلف وقال قرات على سليم وقال قرات على حمزة **واما روايته خلا**
 فحدثنا محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا يحيى بن احمد
 بن هرون المزوق عن احمد بن يزيد الخلوافي عن خلاد عن سليم
 عن حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح الضريفي
 وقال لي قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال لي قرات بها
 على احمد بن محمد بن شبيب وقال قرات على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
 المقرئ وقال قرات على خلاد وقال قرات على سليم وقال قرات على حمزة
 وقال سليم على حمزة

وقال سليم على حمزة

اسناد قراءة الكسائي فاما رواية الدوري فحدثنا بها ابو
 محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدائ قال حدثنا عبد الله بن احمد
 الدمشقي قال حدثنا جعفر بن محمد بن اسد النخعي قال حدثنا ابو
 ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على
 ابي الفتح قال قرأت بها على عبد الباقي بن الحسن وقال قرأت على محمد
 بن علي بن الحسن بن علي بن الوصلي وقال قرأت على جعفر بن محمد وقال
 قرأت على ابي عمر وقال قرأت على الكسائي **واما رواية ابي الحارث**
 فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بن مجاهد عن محمد بن يحيى عن ابي
 الحارث عن الكسائي وقرأت بها القرآن كله على فارس بن احمد وقال
 لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين وقال قرأت على زيد
 بن علي وقال قرأت على احمد بن الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت
 على محمد بن يحيى الكسائي وقال قرأت على ابي الحارث وقال قرأت على
 الكسائي قال ابو عمرو وهذه بعض الاسانيد التي ادت اليها هذه
 الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق وهو حمى ونعم الوكيل
باب ذكر الاستعانة اعلم ان المستعمل

الاسانيد التي ادت اليها هذه الروايات
 منسوبة الى نصيب بن علي بن ابي الحارث
 الاحزاب التي تكون في السند نصيب بن ابي الحارث

الذي ادت اليها
 ١٠

عند اخذ اقل من اهل الادب في لفظها اعوذ بالله من الشيطان
 الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب والسنة فاما الدلائل
 قول الله عز وجل لنبيه عليه السلام فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله
 من الشيطان الرجيم واما السنة فمارواه نافع بن جبير بن مطعم
 عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ
 بعينه وبذلك قرأت وبه أخذ ولا أعلم خلافا بين اهل الادب في ترك
 ترك الجهر بها عند افتتاح القرآن وعند الابتداء بروي الاجزاء
 وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة فاما
 الرواية بذلك فوردت عن ابي عمرو وادام من طريق ابي حمزة
 عن يزيد بن ابي ومن طريق محمد بن غالب عن شعاع عنه وروى يحيى
 الليثي عن نافع انه كان يخفيها في جميع القرآن وروى سلمة
 عن حمزة انه كان يجهر بها في اول القرآن خاصة وتخفيها
 بعد ذلك في سائر القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلا عنه
 انه كان يجهر بالجهر والاحق اجمعين ولا ينكر على من جهر ولا
 على من اخفى والباقي لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص وبالله التوفيق

علي كل حال **وابو عمرو** بكسر الهمزة والميم في ذلك كله
 في حال الوصل ايضا والماقون يكسرون الهمزة ويضون
 الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم
 ساكنة في الوقف **باب ذكر بيان مذهب**
ابي عمرو في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله اني
 انما افرد مذهب في هذا الباب في ادغام الحروف
 المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير
 وهي تاتي على ضربين منفصلة ومنفصلة في كلمتين وانا
 ابيّن ذلك على نحو ما اخذ على رواية وتلاوة **باب**
ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين اعلم ان ابا عمرو ولم يغم
 من المثليين في كلمة الا في موضعين لا غير احدهما في البقرة
 مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واطهر ما
 عداهما نحو جباههم ووجوههم وبشركم واتحاجونا
 واتحداني وشبهه فاما المثليان اذا كانا من كلمتين فانه
 كان يذغم الا في الثاني منها ساكن ما قبله او تحرك

في كلمة واحدة

في جميع القرآن نحو قوله فيه هدى وانه هو وعبادته هل
 وان ياتي يوم ومن خزي يومين ولا ابرح حتى ويشفع
 عنده واذا قيل لهم ويستحيون سالم ويستحيك كثيرا
 ونذكر كك كثيرا والناس سكارى والشوكة تكون
 وشهر رمضان وما اختلف فيه وليعلم ما ولذهب
 بسمهم وما كان مثله في سائر حروف المعجم حيث وقع
 الا قوله في لقمان فلا تحزنك كفره فانه لم يذغم لكون النون
 ساكنة قبل الكاف فهي تحذف عندها وذلك لئلا يجتمع فيه
 اعلا لان اخفاء النون وادغام الكاف ذكره ابو عمرو في
 الاعغام واذا كان الاول من المثليين مشددا او منونا او كان
 نا الخطاب او المتكلم نحو قوله واحل لكم ومن سقر واليم
 واليائيم موسى ومواف فاذا وجبت وبغذا بليس ومن
 انصار رينا واقسأت تكفه الناس ولست نرايا وشبهه
 لم يذغمه ايضا فان كان مغنلا نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام
 دينا وعمل لعمري ان يكاد ياتوا وشبهه فاهل الاداء يختلفون

فيه فذهب بن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابن بكر الداجوني وغيره الادغام وقراته انا بالوجهين
ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويقوم من ينصرف ويقوم
مالي وهو من المحتل فلما قوله آل لوط حيث وقع فعامة
البغداديين ياخذون فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ
بن مجاهد ويعتدل بقلة حروف الكلمة وبان غيره
ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك
يد ابي يوسف وهو اقل حروفا من ان لا يد على حرفين
يدل ذلك على صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح
الاظهار فيه لا يعتدل عينه اذا كانت هاء فابديت همزة
ثم قلبت القاف لا غير واختلف اهل الاداء ايضا في الواو من
هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الاهد
والمليكة وانه هو واوتينا العلم وشبهه فكان بن
مجاهد ياخذ بالاظهار وبان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لان بن مجاهد وغيره يجمعون على ادغام الياء

113
في الياء في قوله ان ياتي يوم ونودي يلوسى وقد انكر
ما قبل الياء والآخر ولا فرق بين اليائين فان سكنت الهاء
من هو وكان لسان قبل الواو غير هاء فلا خلاف في الادغام
وذلك نحو قوله وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو
وامر بالعرف ومن الله ومن التجارة وما كان مثله فلما قوله
والاي ييسر في الطلاق على مذهبه في ابدال الميم
باساكنة فلا يجوز ادغامها لان البديل عارض وقد عَصِدَ
ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت الياء من
اخرها وابدلت الميم بياء فلما ادغمت اجتمع في ذلك تلك
اعلايات وبالله التوفيق **باب ذكر الحروف المتقارن**
في كلمة او كلمتين واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقارن في
هذه الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجميع المذكورين
اذ التحرك ما قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله خلقكم
ورزقكم وخلقكم وبرزقكم واثقكم وشبهه
واظهر ما عداه مما قبل القاف فيه سالن ومما ليس بعد

الكاف فيه ميم نحو قوله ميثاقكم وبورقكم وخلقك وبزك
 وشبهه واختلف اهل الاداء في قوله ان تطلقن في التحريم
 وكان بن مجاهد يأخذ فيه بالظاهر وعلى ذلك عامة اصحابه
 والزم اليزيدي ابا عمر وادغامه فدل على انه يرويه عنه بالظاهر
 قال ابو عمرو وقرأته ابا بالاعام وهو الفيا لتقل الجمع والتانيث
فاما ما كان من المتقاربات من كلمتين فانه ادم من
 ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف والكاف
 والجيم والشين والضاد والسين والdal والثاء والذال
 والراء واللام والنون والميم والباء وقد جمعتها في كلام فهو
 يحفظ وهو سبب شد جحك بدل رض فتم هذا الم
 يكن الاول ايضا منونا او مشددا او ثا الخطاب او معتلا
 نحو ولا نصير لقد والحق كمن ولمن خلقت طيبا ولم
 يؤت سعة وشبهه **فاما الحاء** فادغمها في العين في قوله
 عز وجل آل عمران فمن زحرج عن النار لا غير روي
 ذلك منصوبا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي عن ابيه عنه

واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما
 والمسيح عيسى ومادح علي النصب ولا يصلح عمل المفسدين
 وشبهه **واما القاف** فكان يدغمها في الكاف اذا
 تحرك ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل شيء وخالق
 كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو فوق
 كل ذي علم وشبهه **واما الكاف** فادغمها ايضا
 في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس لك قال
 وكان ربك قديرا وتجعل لك قصورا وشبهه فان سكن ما
 قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال ولا تحزنك قولهم وشبهه
واما الجيم فادغمها في الشين نحو قوله اخرج شطرا وفي
 وفي التاء في قوله ذي المعارج تعرج لا غير **واما الشين**
 فادغمها في السين في قوله الى ذي العرش سبيلا لا غير
 ذلك منصوبا بن اليزيدي عن ابيه ابو عبد الرحمن بن رجلة
 بنية الحسة **واما الضاد** فادغمها في الشين في قوله عز
 وجل ليحضر شأنهم لا غير نص على ذلك السوي عن اليزيدي عنه

واما **السين** فادغمها في الزاء في قوله عز وجل واد النقب
روجت لا غير وفي الشين بخلاف عنه في قوله الراس شيئا
وبالادغام قرأه **واما الدال** فادغمها اذا تحرك ما
قبلها في خمسة احرف في التاء في قوله في المساحد تلك
لا غير وفي الذال في قوله والقلايد ذلك لا غير وفي **السين**
في قوله عدد سنين لا غير وفي **الشين** في قوله وشهد شاهد
في يوسف وفي الاحقاف لا غير وفي **الصاد** في قوله تفقد
صواع الملك وفي مقعد صدق لا غير فان سكن ما قبلها
وتحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف في التاء
في قوله من الصيد تناله وتكاد تميز لا غير وفي **الذال**
لحق قوله من بعد ذلك والمفرد ذلك وشبهه وفي **الثاني**
قوله من يريد ثواب ولمن يريد ثم لا غير وفي **الطاء** في قوله
يريد ظمنا في عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المائدة
لا غير وفي **الراء** في قوله يريد زينة وياد ويتها لا غير وفي
السين في قوله في الاصفا سري لهم وياد سنا بركة لا غير

10
وفي **الصاد** في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلوة العشاء لا غير
وفي **القاد** في قوله من بعد ضرا في يونس وفصلت ومن بعد
ضعف في الروم لا غير وفي **الحيم** في قوله داود جالوت
ودار اخلد جزا لا غيره وكان من مجاهد لا يرى الادغام في الحرف
الثاني لان السلان فيه غير حرف مد وليس وذلك وما شبهه
عند النحويين والحقاق من المقرين اخفا وكذلك اخذ
علي فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في
التاء لانهما من مخرج واحد وذلك في قوله ما كاد تزيغ وبعد
توذيدها لا غير **واما التاء** فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب
في عشر احرف في **الطاء** نحو قوله واقم الصلوة طر في النهار
والصالحات طوي لم يشبهه فاما قوله ولتات طائفة فقراءة
بالوجهين وان مجاهد يرى اظهار لانه معتل وغيره يرى
الادغام لقوة الكسرة وادغمها في الذال نحو عذاب الآخرة
ذلك والذاريات ذروا وما شبهه فاما قوله فأت ذالقرن
حقه فان مجاهد يرى اظهار فيه وقراءة بالوجهين وفي **التاء**

نحو قوله بالبيات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله واتوا الزلوة ثم وحملوا التوراة ثم فابن مجاهد لا يرى
ادغامه لحنة الفتحة وقرأته بالوجهين **وفي الظاء** نحو قوله
والمليكة ظالمي في السماء وفي الخيل **وفي الضاد** في
قوله والحاديات صحا لا غير **وفي الشين** في قوله ان زلزلة
الساعة شئ عظيم وفي قوله باربعة شهد آية الموضعين لا غير
واقرا في ابو الفتح لقد جيت شيئا فريا بالادغام لفوه الكسرة
وقرأته ايضا بالالظهار لانه منقوص العين والجيم نحو قوله العاكا
حناح ومائة جلدة وتصلية حليم وشبهه **وفي السين** في
قوله بالساعة سعيرا والصالحات من دخلهم والسمرة ما جئت
وشبهه **وفي الصاد** في قوله والصافات صفا والمليكة
صفا وفي المغيرات صحا لا غير **وفي الراء** في قوله بالآخر زينا
لهم والزاجرات زحرا والى الجنة زمرا لا غير **واما الدال**
فادغمها في السين في قوله فاتخذ سبيله في الموضعين وفي الصاد
في قوله ما اتخذ صاحبة لا غير **واما التاء** فادغمها في غنة

١٦
احرف **في الدال** في قوله والحرف ذل لا غير وفي التاني
قوله حيث تومرون والحديث فخبون لا غير **وفي الشين**
في قوله حيث شيتم وحيث شيتما حيث وقعا وفي قوله
ثلاث شعب لا غير **وفي السين** نحو قوله وورث سليمان داود
ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستد رجهم من
وشبهه **وفي الضاد** في قوله حديث ضيف ايرهم لا غير
واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سحر
لنا وليخفر لك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت هي
وانضمت ادغمها ايضا نحو المصير لا حلف وكتاب
الفجار لني وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو واحمير لركوا
وان الفجار لني وشبهه **قال ابو عمرو** والامالة باقية مع الادغام
في نحو ان كتاب الابرار لني وعذاب النار رينا وما اشبهه لكونه عاضا
واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبل
ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
او انضمت ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول رينا وشبهه

فان انفتحت لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه لا قوله
قال رب وقال ربكم وقال ربنا متصلا بصير او غير متصل
فانه ادغمه نضاً واداً لقوة مدة الالف وقياسه قال رجلان هـ
وقال رجل واخلاف بين اهل الاداء في ادغامها **واما النون**
فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله زين للناس ومن
نوم لك واذا تاذن ربكم وخزائن رحمة ربك وشبهه فان سكن
ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك وباذن ربهم
وشبهه الا في قوله ونحن له وما نحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم
ذلك للزوم ضمة نونه **واما الميم** فاخفاها عند الباء اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاذلين وتحكم به وشبهه والقراء يعبرون
عن هذا بالادغام وليس لذلك امتناع القلب فيه وانما
تذهب الحركة فتحذف الميم فان سكن ما قبلها لم يدغمها نحو قوله بنيه
والشهر احرام بالشهر احرام وشبهه **واما اللام** فادغمها في الميم
في قوله يجذب من يشاء وقيل لا **ابو عمرو** فهذه
اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها واشتدائها ان

شالله تعالى وقد جعلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف
المتحركة فوجدناه على مذهب بن مجاهد واصحابه الف حرف
ومايتى حرف وثلاثة وسبعين حرفاً وعلى ما اقرساه الف
وثمنايه حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف
فيه بين اهل الاداء اثنان وثلاثون حرفاً **فصل واعلم**
ان اليزيدي حكى عن ابي عمر وانه كان اذا ادغم حرف الاول
الموفين في مثله او مقاربه وسواء سكن ما قبله او تحرك او كان
مخفوطاً او مرفوعاً اشار الى حركته تلك دلالة عليها والاشارة
تكون روما واشمأماً والروم الله لما فيه من البيان عن كيفية
الحركة غير ان الادغام الصحيح يمنع معه ويصح مع الانشام والاشام
في المخفوض ممنوع فان كان الحرف الاول منصوباً لم يشير الى حركته
لخفته ولذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا القيت مثلها او
باء في الباء اذا القيت مثلها او ميماً باي حركة تحركت ذلك لان
الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين وبالله
التوفيق **سورة التوبة** **ذكرها الكناية**
البقرة

كان ابن كثير يصلها الكتابة عن الواحد المذكور اذا انضمت
 وسكن ما قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا
 وقف حذف تلك الصلة لانها زيادة وسوا كان ذلك الساكن
 حرف صحه او حرف علة **فالمضمومة** نحو عَقَلُوهُوَ وَشَرُّهُوَ
 وَاجْتَبَاهُمُو وَقَلْبُصُهُوَ وَقَسْرُوهُ وَمَنْهُوَ وَعَنْهُوَ وشبهه
والمكسورة نحو لَا يَهِي وَأَجْهِي وَتُزَيِّهِ وَفِيهِ وَالْيَهِي وَالْيَهِي
 وشبهه وهذا اذا التلق الماساكة نحو بَعَثَهُ اللهُ وَغَنَّهُ السُّورُ
 وَقَارَاهُ آيَاتُهُ وَأَنَاءَهُ اللهُ وَعَلِيهِ اللهُ وشبهه الاقوله عنه
 تلهم في مذهب البري فانه يصل الما بواو مع التشديد للتأني
 بعدها لان التشديد عارض والباقون يحتسبون الضمة والكسرة
 نحو حال الوصل فيما تقدم وكلهم يصل المكسورة بياء والمضمومة
 بواو واذا تحرك ما قبلها حيث وقع **باب ذكر المد**
والقصر اعلم ان الهزة اذا كانت مع حرف المد واللين
 في كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف بينهم
 في مكر حرف المد زيادة وذلك نحو قوله اوليك وشا الله

١٨
 والمليكة ويضيئوها ثم اقروا وشبهه فاذا كانت الهزة
 اول كلمة وحرف المد اخر كلمة اخري فانهم يحتفون في زيادة
 التمكين لحرف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه واليو
 شعيب وغيره عن اليزيدي يقتصرون حرف المد فلا يزيدونه
 محينا على ما فيه من المد الذي لا يصل اليه الآبه وذلك
 نحو قوله بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفي آياتنا واياها المائل
 وهو لا وقولوا امنا وشبهه وهو لا اقصر مد في الضرب الاول
 المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة
 واطولهم مد في الضرين ورش وحمزة ودونهما عاصم ودون
 بن عامر والاسامي ودونهما ابو عمرو ومن طريق اهل العراق
 وقالون من طريق اخي نسيب بخلاف عنه وهذا كله على
 من غير افراط وانما هو على مقدار مذاههم في التحقيق
 والحد **فصل** واذا اتت الهزة قبل حرف المد واللين
 سواء كانت محقة او القى حركتها على سائر قبلها أو أبدلت
 نحو قوله آدم وآزر وآمن ولقد آتينا من آتينا ولا لاف

قيس الالف والايان ويستهنون وهولا الهة وشبهه فان اهل
 الاداء من مشيخة المعربين الاخذين برواية ابي يعقوب الازرق
 عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطية
 على مقدار التحقير واستغنوا من ذلك قوله اسرائيل حيث وقع فلم
 يزيدوا في تمكين اليافيه واجمعوا على ترك الزيادة اذ اسكن
 ما قبل الهزة وكان السان غير حرف مد وليس نحو قوله مذ وماوسولا
 والقران والعلان وشبهه وذلك ان كانت الهزة مجتلية
 لا يند آخو او تون وايت بقران وايدن وشبهه والباقر
 لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم **باب**
ذكر الهزتين المتلاصقتين بكلمة اعلم انها اذا اتفقتا بالفتح نحو
 انذرتهما وانتم اعلم واهسجد وشبهه فان احريتين واباعمر
 وهشاما يسهلون الثانية منها وورش يبدلها القاء والقياس
 ان يكون بين بين واين لا يدخل قبلها القاء وقالون وهشام
 وابوعمر ويدخلونها والباقر يحققون الهزتين فاذا اختلفتا
 بالفتح والسر نحو قوله اذاهن انا والله مع الله ان لنا وشبهه فاحرميان

بلغ مقابل

وابوعمر ويسهلون الثانية وقالون وابوعمر ويدخلان قبلها القاء
 والباقر يحققون الهزتين وهشام من قرأتى على ابي الفتح دخل
 بينهما القاء في جميع القران ومن قرأتى على ابي الحسن يدخلها
 في سبع مواضع في الاعراف او نكح ان لنا وفي مريم اذا
 ماتت وفي الشعر ان لنا لاجرا وفي الصافات انك
 لمن افكا وفي فصلت اركم ويسهل الثانية هنا
 واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في ال عمران
 قل انبيكم وفي صا انزل عليه وفي القمر اني الاكر عليه
 فاحرميان وابوعمر ويسهلون الثانية وقالون يدخل بينهما
 القاء وهشام من قرأتى على ابي الحسن يحقق الهزتين من غير
 الف بينهما في ال عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها القاء
 في الباقيتين كقالون والباقر يحققون الهزتين في ذلك
 وهشام من قرأتى على ابي الفتح لذلك ويدخل بينهما القاء
 فاعلم ذلك لرسالة تعالى وبالله التوفيق **باب**
ذكر الهزتين من كلمتين اعلم انها اذا اتفقتا بالكسر

نحو قوله هو ان كم ومن النسا لا وعلى البع ان اردن ^{شبه}
فورش وقبل يجعلان الثانية كاليا الساكنة واخذ على ^ش
خاقان لورش يجعل الثانية مالمسورة في البقرة في قوله
عز وجل هو لان شتم وفي النور على البع ان اردن فقط وذلك
مشهور عن ورش في الاداء دون النقص وقالون والبرزي
يجعلان الاولى كاليا المكسورة وابوعمر ويسقطها والباقي
يلحقون المميزين فاذا اتفقتا بالفتح نحو اذا اجالهم وثا
انشره وشبهه فورش وقبل يجعلان الثانية ^{المالين} بالمدّة وقالون
والبرزي وابوعمر ويسقطون الاولى والباقيون يحققون
المميزين معاً **فاذا اتفقتا بالضم** وذلك في موضع واحد في
الاحقاف في قوله اوليا اوليك لاغير فورش وقبل يجعلان
الثانية كالواو الساندة وقالون والبرزي يجعلان الاولى كالواو
للهمزة وابوعمر ويسقطها والباقيون يحققونها معاً **قال**
ابوعمر ومتى شئت المزة الاولى من المتفقين او اسقطت
فالالف التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتد اذا

بها وجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظاً والاول اوجه
فاذا اختلفا على اي حال كان نحو قوله السفها الآ من
المال اوتيا وشبهه ا فحضر ومن يشا الي وجائتة وشبهه
فللمميان وابوعمر ويسهلان الثانية والباقيون يحققونها
معاً والتسهيل لاحدى المميزين في هذا الباب انما يكون
في حال الوصول لاغير لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل في ^{الهمزة}
اليامين ان تجعل بين الهمزة وبين الحرف الذي منه حركة
ما لم يفتح وينكسر ما ملها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة
ياو مع الفحة واوا وتحركان بالفتح والمكسورة للمضوم ما قبلها
تسهل على وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها
وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء
وهو اثر والثاني مذهب الخويين وهو اقيس والله التوفيق
باب ذكر الهمزة المفردة اعلم ان ورشاً كان يسهل
الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء
من الفعل **فالسائلة** نحو قوله ياكل وياخذ ويالمون والمون

وَلَقَدْ أَنَاثَ وَيُومَن وَيُومَنُون وَيُومَنُونَ وَيُومَنُونَ
وَالْمُتَفَكِّهَ وَاللَّكَّ أَوْ تَمَنَ وَالْمَلِكَ أَوْ تَوْنِي وَشَبَّهَهُ **وَالْمُتَحَرِّكَةَ**
عَوَّ قَوْلَهُ يُوْدَهُ إِلَيْكَ وَلَا يُوْدَهُ وَمَوْجَلًا وَمَوْذِنَ وَالْمُؤَلَّفَةَ
وَيُؤْخِرُهُمْ وَلَا تَوَاخَذُ نَاوُشَبَّهُهَ وَاسْتَشْفَى مِنَ السَّاهَةِ وَتَوَوَّعَى
إِلَيْكَ وَالَّتِي تَوَوَّعَى وَسَايَرُ بَابِ الْإِبْرَاقِ عَوَّ الْفَاوَى وَمَا وَادُهُ وَمَا قَامَ
وَقَاوُوا إِلَى الْإِهْنِ وَشَبَّهَهُ **وَمِنْ الْمُتَحَرِّكَةِ** وَلَا يُوْدَهُ وَتَوَوَّعَهُمْ
وَلَقَدْ أَنَاثَا وَمَا بَ وَمَا رَبَّ وَمَا تَاخَرَ وَمَا دَنَ وَشَبَّهَهُ
إِذَا كَانَتْ صَوْرَتُهَا الْقَافُ فَهَمْزٌ جَمِيعُ ذَلِكَ وَالْبَاقُونَ يَحْقُقُونَ
الْهَمْزَةَ فِي ذَلِكَ كَلِمَةً وَلَا يَمْنَعُ عَمْرٍ وَحَمْزَةٌ وَهَشَامٌ مَذَاهِبٌ
أَذْكَرُهَا بَعْدَ أَنْ شَاءَ اللَّهُ **فصل** وَسَهْلٌ وَرَشٌّ الْهَمْزَةُ
أَيْضًا مِنْ يَيْسٍ وَيَيْسَا وَالْبَيْزُ وَالْدَيْبُ وَلَيْلًا فِي جَمِيعِ الْفُرُجِ
وَتَابِعَهُ الدَّسَائِيُّ عَلَى الدَّيْبِ وَحَدَهُ فَتَرَكْ هَمْزَةً وَالْبَاقُونَ
يَحْقُقُونَ الْهَمْزَةَ فِي ذَلِكَ كَلِمَةً حَيْثُ وَقَعَ فَاعْلَمْ ذَلِكَ بِإِلَهٍ الْوُفُوقِ
باب **نَقْلُ حَرْفِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّائِنِ قَبْلَهَا** اعْلَمْ أَنَّ وَرَشًا
بِأَنَّ يَلْقَى حَرْفَ الْهَمْزَةِ عَلَى السَّائِنِ قَبْلَهَا فَتَحْرُكُ حَرْفُهَا وَتَسْقُطُ هِيَ

٢١
مِنَ الْفَلْطِ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ السَّائِنُ غَيْرَ حَرْفٍ مَدٍّ وَلَيْزٍ وَكَانَ
لِخَرْطَلَةٍ وَالْهَمْزَةُ أَوَّلَ كَلِمَةٍ أُخْرَى وَالسَّائِنُ الْوَاقِعُ قَبْلَ الْهَمْزَةِ
يَأْتِي عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرِبٍ **فَالضَّرْبُ الْأَوَّلُ** أَنْ يَكُونَ تَنْوِينًا عَوَّ
قَوْلَهُ مِنْ غَيْرِ اللَّامِ وَمِنْ غَيْرِ ذَلِكَ كَانُوا وَكُفُوا أَحَدًا وَيُمِيزُ أَنْ يُعْبَرُوا
أَنَّهُ وَشَبَّهَهُ **وَالثَّانِي** أَنْ يَكُونَ لَامَ الْمَعْرِفَةِ عَوَّ الْأَمْرِ ^{وَالْأَمْرُ} **وَالْأَمْرُ**
وَالْأَزْفَةُ وَالْأَوَاكِرُ وَالْأَنَ وَالْأَذْنَ وَشَبَّهَهُ وَهَذَا أَنْ كَانَ
مُتَصْلًا مَعَ الْهَمْزَةِ فِي الْخَطِّ وَهُوَ يَحْرُجُ عِنْدَ الْقَرَاءَةِ بِحَرْفٍ مُنْفَصِلٍ
وَالثَّالِثُ أَنْ يَكُونَ سَائِرَ مِنْ حُرُوفِ الْجَمْعِ عَوَّ قَوْلَهُ مِنْ أَمِنْ
وَمِنْ سَتَبْرِقَ وَأَذْكَرَ اسْعِيلَ وَالْمُحِبُّ النَّاسِ وَقَالَتْ
الْوَلَاهِمُ وَقَالَتْ أَخْرَاهُمْ وَخَلَّوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ وَتَعَالَوْا أَتْلُ
وَنَبَأْتُ ابْنِي آدَمَ وَذَوَائِي أَهْلَ وَشَبَّهَهُ **وَاسْتَشْنَى** أَصْحَبَ
أَبِي يَعْقُوبَ عَنْ وَرَشٍّ مِنْ ذَلِكَ حَرْفًا وَاحِدًا وَهُوَ قَوْلُهُ فِي
الْحَاقَةِ دَابَّيْهِ أَنْ تَطْنَتَ فَسَكَنُوا لَهَا وَحَقَّقُوا الْهَمْزَةَ
بَعْدَهَا عَلَى مَرَادِ الْقَطْعِ وَالِاسْتِئْنَاءِ وَبَدَلَتْ قِرَاءَتُهَا عَلَى
شِبْهِهِ الْمَصْرِيِّينَ وَبِهِ أَخَذَ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ تَحْقِيقَ الْهَمْزَةِ فِي

جميع ما تقدم مع تخليص السائل قبلها **واختلفوا** في قوله
الآن وقد نسيت والآن وقد عصيت في يونس ورد في
القصص وعادا الاولى في النجم وبقي الاختلاف في ذلك
في موضعه ان شاء الله **باب مذهب ابي عريفة**
ترك الهمزة اعلم ان ابا عريفة كان اذا قرأ في الصلوة او اذ
قرأه او قرأ بالادغام لم يخفض الهمزة سائفة **باب**
سوا ذلك فاما او عينا او لما نحو قوله يومنون ويولون
والموتفكات ويسين ويسما والذبيذ والبير والرقيا
ورؤياك ودداب وجنم وحيث وشتم وشينا فاذا دارم
واطمأنتهم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو قوله
او نفساها او تسوم وان نشأ ونهى لكم وشبهه وحلته
تسعة عشر موضعا او يكون للبناء نحو انيتهم واقرا
وارجئه ونهى لنا وشبهه وحلته احد عشر موضعا **باب**
او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمزة وذلك في قوله وتكون
اليك وتؤويه او يكون يوقع الا لتباس بما لا يهمل وذلك

في قوله ورأيا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك
في قوله موصدة قال بن مجاهد ان عتار محقق الهمزة
في ذلك له من اجل ذلك المعاني **باب** وبذلك له قرات وبه اخذ
فاذا تحركت الهمزة نحو قوله يؤلف ويؤخرهم ومؤذن بينهم
وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق
باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف
على الهمزة اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة السائفة **باب**
اذا وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا
المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله
ولولوا وان امرو وشبهه ولم يأت في القرآن سائفة واذا سهلا
المكسور ما قبلها ابدلاها في الحالتين يا نحو قوله وهي لنا ونهى
عبادي وتبوء ومن شاطي وشبهه واذا سهلا المفتوح ما
قبلها ابدلاها في الحالتين الفاع نحو قوله وان يشا وجزا وبدا
ويتنهرا والملا وشبهه والروم والاشام متنعان في الحرف
المبدل من الهمز لونه حرفا سادها محضا فاذا سكونا قبل الهمزة

وسهلا ما القيا حركتها على ذلك الساكن واسقطا ما ان
ان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله المرء والخيل ودفع
وشيء والسوء وعن سوء وسعى وجنى والمسى وبضئ وشبهه
وتفرد حمزة في غثا ومأ فان كان الساكن زائدا للمد وكان
يا او واوا ابدلا للهمزة مع الياء ومع الواو واوا واذغما ما قبلها
فيهما نحو قوله برئ والنسي وثلاثة قروء وشبهه والاشمام
والروم جابران في الحرف المتحرك لحرمة الهمزة وفي المبدل
منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسرا والاسكان ان
انفتحا كالهمزة سواء وان كان الساكن الفاسوا كانت مبدلة او
زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفاي حركته تحرك ثم حذف الحرف
الالفين للثقل الساهين وان شئت زدت في المد والتكيس
لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الوجة وبه ورد النص
عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله من السماء
ماء وانثأ والسفها وعلى سواء وشبهه **فصل** وتفرد
حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا

٢٣
اينها ان شاء الله تعالى **اعلم** ان الهمزة اذا توسطت
وسكنت فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما
تقدم وذلك نحو قوله المومنين والمؤمنون وبوفكون والرويا
وتسوكم ويأكلون ودأب والبشر والذئب وبشر وشبهه
ودلك الهمزة او ضمن ولقائنا أنت وقرعون انبوى وشبهه واختلف
اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره في قوله
ورثا وتووى وتوويه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم
من يظهر لكونه لبدل عارضا والجهان جائزان واختلف
اهل الادب ايضا في تحيير حركة الهمزة مع ابدال الهمزة يا قبلها في
قوله انبيهم ونبينهم وكان بعضهم يرا كسرا لها من اجل الياء وكان
اחרون يقرؤونها على ضمها لان الياء عارضة وهما صححان واذا
تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون سادنا ومتحركا فان
كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت حركته على ذلك الساكن
وحركته بهما لم تكن الفاء وذلك نحو قوله شيئا وخطا والمثاقاة
وكهيلة وبجأرون ويسألون واسل القرية والقران ومذوما وسرا

وسبقت وموئلاً والمزودة وشبهه فان كان زايده ابدت وادغمته
 اذا كان باو او واو اخر قوله حينئذ امرئاً وبرئاً وبرئون وخطئة
 وخطيئة تكسر وشبهه ولربات الواو في القرآن فان كان الساكن
 القاسوا كانت مبدلة او زايده جعلت الهزرة بعدها بين وان
 شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتكسين اقبس
 وذلك نحو قوله يساكم وابناكم وما ودعاً وغناً وسواً واباؤكم
 وهاءم ومن بابهم وملايكنه وشبهه واذا كان ما قبل الهزرة متحركاً
 فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدت في حال التسهيل
 مع الكسرة ياً ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله ونشئكم وان شئت
 ومليت والمخاطبة ولولا ولولوا وبوده اليك ويولف وشبهه
 ثم بعد هذا جعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها
 ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهزرة والواو نحو فادروا عن
 ونؤسوا ورؤف وبرؤسكم ولا يؤدوه ومستوزون لبواطوا
 وبابن أم وشبهه ما لم تكن صورتها ياً نحو أنشئكم وسنقرئك وكان
 سبة وشبهه فانك تبدلها ياً مضومة اتباعاً لمذهب حمزة في

اتباع الخط عند الوقف على الهمزة وهذا قول الاخفش اعني التسهيل
 بالبدلية ذلك وان انفتحت جعلتها بين الهزرة والالف نحو قوله سالم
 وابن سالمهم وخطاً ولجاً وتكأن الله ومتكاً ووبكانه وشبهه وان
 انكسرت جعلتها بين الهزرة والياء نحو قوله جبريل وكيس الدين وسيل
 ويومئذ وحينئذ وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما يسهله
 حمزة من الهزرات فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس
 كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهزرات
 بدخول الزوايد عليهم فنحو قوله اغان وقبائل الاربعاء وبابكم
 وكائن وكانه وفلا قطعن وليامام والارض والاخرة وشبهه
 وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة
 نحو قوله هولاء وهانتم ويااتها ويا اخت ويا ادم ويا اولي
 وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتداداً بما مررت
 به متوسطات وكان آخرون لا يرون الا التحقيق اعتقاداً على كونهم
 مبتدئات والمذهبان جيدان وهما ورد النقص عن بعض الروايات
 والله التوفيق **باب الاظهار والادغام** **هـ** **لح** **معا**

للحروف السواكن واختلفوا في الدال من اذ عند ستة احرف
عند الجيم والزاي والسين والصاد والتا والدال نحو قوله
واذ جعلنا البيت واذ زمن واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ نبأنا
واذ دخلوا فكان الحريان وعاصم يظهر وزن الدال عند ذلك
كله وادغم بن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في التا والدال
واظهر الكسائي وخلاد عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو
وهشام الدال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية
احرف عند الجيم والسين والشين والصاد والصاد والزاي
والدال والظا فجمعها قولك شهدت فحى طيبا سالحا
ذكرت زمان جرد مافيان نحو قوله عز وجل لقد جاءكم
وقد سمع وقد شغفها واقد صرفنا واقد زينا واقد ذرانا وقد
ضل وفقد ظلم فكان بن كير وقالون وعاصم في
يظهر وزن الدال عند ذلك كله وادغم ورش في الصاد والظا
فقط وادغم بن ذكوان في الدال والزاي والصاد والظا في الربعة
لا غير وروى النحاس عن الاخفش لاظهار عند الزاي واظهر

٢٥
هشام لقد ظلمك في ص لا غير وادغم الباقر الدال
في الثمانية واختلفوا في تا التانيث المتصلة بالفعل عند ستة
احرف عند الجيم والسين والزاي والصاد والتا والظا نحو قوله
تعالى نفخت جلودهم ولذبت ثمود وانزلت سورة وحصرن
صدورهم وحيث زدناهم وكانت ظالمة وشبهه فظهر بن كير
وقالون وعاصم التا عند ذلك كله وادغم ورش
في الظا فقط واظهر بن عامر عند الجيم والسين والزاي
لا غير واختلف بن ذكوان وهشام في قوله لهدمت
صوامع فادغم بن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقر
التا في الستة واختلفوا في لام هل ويل عند ثمانية احرف
عند التا والتا والسين والزاي والظا والظا والنون
نحو قوله هل تعلم وهل ثوب وهل سوك وهل زين وهل طبع وهل
ضلوا وهل كمنتم وهل نكحتم وهل نبيكم وهل نحن وشبهه
فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التا والتا
والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله بل طبع

فقرانه بالوجهين وبالادغام أخذله **واظهر هشام** عند
النون والصاد وعند التاني قوله في الرعد ام هل تسوي
الظلمات لا غير **وادغم ابو عمرو** هل ترى من فطور وهل
ترى لهم من باقية في الملك وحقاقة لا غير **واظهر الباقون**
اللام عند الثمانية **فصل** **وادغم ابو عمرو** وخلا
والكسائي الباقي القاحيث وقع نحو قوله أو يغلب
فستوف ومن لم يرب فاوليكهم وسبهم وخير خلا في ومن
لم يرب فاوليك **واظهر ذلك الباقون** **وادغم الكسائي**
الفافي الباقي قوله ان نشا نخسفهم الارض فسبا **واظهر**
ذلك الباقون **وادغم ابو الحارث** اذا سكنت للجزم
في الدال نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون **واظهر**
الحريمان وعاصم لبثت ولبثتم ومن مرد ثواب حيث
وقع **وادغم ذلك الباقون** **وادغم هشام** **وابو عمرو**
وحمزة والكسائي او شتموها في المكائين **وادغم**
ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذ تليظه واتى عدت

واظهر ذلك الباقون **واظهر بن كثير وحفص** اخذت
واخذتم ولتخذت وما كان مثله من لفظه **وادغم ذلك الباقون**
واظهر بن كثير وورش **وهشام** يلهث ذلك **واختلف**
عن قالون **وادغم ذلك الباقون** **وادغم ابو عمرو** والرا
السائلة في اللام نحو قوله تعالى يحفر لكم واصبر لحكم ربك
وشبهه **واختلف** بين اهل العراق في ذلك **واحد** **واحد** **واحد**
بن علي قال حدثنا بن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن
ابي عمرو **والادغام** ولم يدكر خلافا ولا اختصارا **واظهر الباقون**
واظهر وورش **وبن عامر وحمزة** يا بني اركب معنا **وعن المبرد**
واختلف عن قالون وعن البرقي وعن خلا **واظهر وورش**
يعذب من يشا في البقرة **واختلف** عن قبل وعن البرقي **وادغم**
ذلك الباقون وما كان من هذا الباب في فوائغ السور فسد
هناك ان شاء الله **فصل** **واجمعوا على ادغام النون**
الساکنة والتثوين في الرا واللام بغير غنة واجمعوا على
ادغامها في الميم والنون بغنة **واختلفوا** عند الياء والواو **واظهر**

خلف بادغامها فيها بغير غنة نحو قوله من يقول ويومئذ يصرون
 ومن ورايمهم ويومئذ واهية وشبهه والباقيون يدعونها
 فيها ويقفون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك **هـ**
واجعوا ايضا على اظهارهما عند حروف ايجاق الستة
 وهي الهزة والها واخا والحا والعين والغين الاما كان من
 مذهب ورش عند الهزة من القاء حركة الهزة عليهما وقد
 ذكر **وكذلك اجعوا** على قلبهما **عند الباء** خاصة
 وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم والاختفاء حال بين الاظهار
 والادغام وهو عار من التشديد فاعمل **باب ذكر الفتح والامالة**
وبين اللفظين اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان في ما كان من الالف
 والافعال من ذوات اليا **فكسما نحو قوله** موسى وعيسى يحيي
 والهوى وطوى واحدى وكسالى واساري وسكاري ويتاي
 وفرادي والنصاري واليابي واخوالي بشرى وذكرى وسيام
 وضيزي وشبهه مما الفه للتانيث وكذلك الهدى العبي
 والضحى والثرى وماواه وماواكر ومثواه ومثاكر وما كان مثله

بيان
 في الغنة

بيان
 في الامالة

وسمي

والاولى

من المقصور وكذلك الادنى وازكى واعلى واؤلى وشبهه
 من الصفات والافعال **نحو قوله** تعالى انى وسعى وزكى
 وضوى وعفى ونهى ويرضى وشبهه مما الفه منقلبة
 من ياء وكذلك لعل انى الذى معنى كيف **نحو قوله** انى شيم
 وانالك هذا وانايكون وشبهه **وكذلك** ياويلتى وياحيتى
 ويااسفى **وكذلك** متى ولى وعسى حيث وقع **وكذلك**
 ما لشبهه مما هو مرسوم في المصحف بالياء ما خلا خمس كلوهن
 حتى ولدى وعلى والى ومازكى فانهم مفتوحات بالاطاع
 وكذلك سائر ذوات الواو من الاسماء والافعال **فلا اسماء نحو**
قوله الصفا وسنا بريق وعصاة وعصاى وشفا حريف وابا
 احدى وشبهه **والافعال نحو قوله** خلا ودعا وبدي ودفى
 وعفى وعلى وشبهه ما لم يقع شئ من ذلك بين ذوات اليا في سورة
 او اخر ايها على يا او تلحقه زيادة **نحو قوله** تدعى ومن اعتدى
 وتبلى ومن استعلي والجاكم **وكذلك** تجانا ونجاكم وزكاها
 وشبهه فان الامالة فيه سايعة لانها لا تزيد الى ذوات اليا

وبيان من الحروف الالهية والافعال

وبيان

وتعرف ما كان من الاسماء ذوات الواو بالتثنية اذا
قلت صَوَّانٌ وعَصَوَانٌ وَسَمَوَانٌ وَشَفَوَانٌ وشبهه
وتعرف الافعال بتركها الى نفسك اذا قلت خلوت
وبدوت وذنوت وعلوت وشبهه فتظهر لك الواو في ذلك
كله فتستغنى اما التثنية لذلك **وكذلك** تعتبر ما كان من قواف
اليامن الاسماء والافعال بالتثنية ويردك الفعل اليك
فتقول هَذَيَانٌ وَعَمَيَانٌ وَهَوَيَانٌ وَسَجِيَتٌ وَهَدِيَتٌ
وشبهه فتظهر لك الباقي ذلك كله فتميله **وقرأ ابو عمرو**
وما كان من جميع ذلك ما تقدم فيه را بعد ها يا بالامالة
وما كان راسا في سورة او اخرا بها على يا اوها او الف
او كان على وزن فعلى او فعلى او فعلى بفتح الفاء وكسرها
وضمها ثلثا لم يحسن فيه را بين اللفظين وما عدا ذلك
بالفتح **وقرأ ورش** جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك
في سورة او اخرا بها على ها وبعد ها الف فانه اخلاص الفتح
فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك عنه هذا ما لم يكثر

فيها

فيها

في ذلك را وهو الذي لا يوجد نص بخلافه عنه واما ابو بكر
رحمى في الانتقال واعنى في الموضعين في سبمان وتابع ابو عمرو
على اماله اعنى في الاول لا غير وقع ما عدا ذلك واما حفص
بجراها في هو لا غير **قال ابو عمرو** وقرأت من طريق اهل
الحراق عن ابو عمرو يا ويلتى يا حيتونى واى اذا كانت استغناء
بين اللفظين ويا اسقى بالفتح وقرأت ذلك بالفتح من طريق اهل
الزقة واما ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ الباقون
باخلاص الفتح في جميع ما تقدم **فصل وتقرأ الكسائي**
دون حمزة بامالة احياء واحياءه واحياءها حيث وقع
اذا نسق ذلك بالفتح او لم ينسق لا غير ويقول خطباكم وخطابكم
وخطابنا والرويا وروياي ورضات الله ورضات حيث وقع
ويقوله في آل عمران حق تقائه وفي الانعام وقد هذان وفي ابراهيم
ومن عصاني وفي الهف وما انسانيد وفي مريم آتاني الكتاب
واصابني بالصلوة وفي النمل فما اتاني الله خير وفي الجاثية
يحياهم وفي النازعات دحاها وفي الشمس تلاها وطحاها

هذا
هذا
هذا

وفي الصحيحين واتفق مع حمزة على الامالة في قوله وبحي
 ولاحي وامات وحي اذ كان منسوقا بالواو والدنيا
 والعليا واكوايا والصحي وضحاها والتربوا واني هداي
 وانا في هود ولو ان الله هداني ومنهم نفاة ومن جاءه
 واوكلاهما وانه واني وانه وللراذون تابعهما هشام
 على الامالة في اناه فقط وفتح الباقر جميع ذلك كله وقد تقدم
 مذهب النعماني في ثغلي ومذهب ورش في ذوات اليا
فصل وتفرد الحسن في رواية الدورى بالامالة
 في قوله اذا هم واذ اننا وطغيانهم حيث وقع وهدي ومثوا
 ومحيي وروايك في اول سورة يوسف خاصة وبارك في
 الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون ونساع حيث
 وقع والجبار في موضعين وجبارين في الموضعين والجوارى في
 سورة الشورى والرحمن وكورت ومن يضارب الى الله في المكاب
 وكشكوة في النور وفتح الباقر ذلك كله الا قوله رويك
 فان ابا عمرو ورش يقرانه بين من علمهما وقوله الجبار

وهذا

وجبارين فان ورش يقرهما ايضا على اختلاف بين اهل
 الاداعنه في ذلك وبالاول قرات وبه اخذ ورش في قوله
 عن ابي طاهر عن النعماني عن عثمان سعيد بن عبد الرحيم الدورى
 الضمير عن ابي عمر الدورى عن الحسن بن ابي اسحاق
 في اكرنين في المائدة ولم يرو غيره عنه وبذلك اخذ من
 هذا الطريق وقرات من طريق بن مجاهد بالفتح **فصل** بلع نقابل
 وتفرد حمزة بالامالة عشرة افعال وهي جاء وشأ وادورن
 وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
 وزاغوا في الصف لا غير وسوا اتصلت هذه الافعال
 بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعة ليوكر
 والحسن في الامالة في بل ران وغيره وتابعة لزن كوان
 على اماله شأ وجاء حيث وقعاً وعلى الامالة قوله فزادهم
 في اول سورة البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم عن الحسن
 عنه ورش غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة
 ايضا بالامالة فتحة العين المجرى اشما في قوله انا انيك في الحرف

في النمل وبأماله فتحة العين في قوله ضعافا في النسا وعن خلاد في
هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح لحدله **فصل وأما**
ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري كل الف بعدها
رأ تجرورة هي لام الفعل نحو قوله ابصارهم واثارهم والنار والنهار
والغار والفجار وبقنطار وبدينار والابرار والاشرار وشبهه
وتابعهما ابو الجارث على الامالة فيما تكررت فيه الرأ من ذلك
نحو قرار والاشرار والاررار واخلص الباقر الفتح فيما عدا
ذلك ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه ان شا
الله وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على
ما كان من ذلك الرافيه مكررة وعلى قوله القهار حيث وقع
وذاق البوار لا غير واخلص الفتح فيما بقي وأمال ابن ذكوان
من قراتي **بارس بن احمد** وعلى ابى القاسم الفارسي في
حمارك وحمارة البقرة واجمعة لا غير وقرا الباقر باخلاص
الفتح في الباب كله **فصل وأما ابو عمرو والكسائي ايضا**
في رواية الدوري فتحة الكاف من الكبر وكاف من اذا كان بعد الراء

٣٠
وقعت وتفرد ابو شعيب بفتح اليا واثباتها في الوقف ساكنة
في قوله في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقر في الحالين
ويأتي الاختلاف في قوله فما اتاني الله في موضعه ان شا الله وكلم
فتح اليا في ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف مفترقة فالاصول
لحوق قوله بعميتي التي انعمت وحسبي الله وشركائي الذين يحبون
وقعت والحروف اولها في آل عمران وقد بلغني الكبير وفي الاصل
فلا شئت في الاعداء وما مسنى السوء وان وليي الله وفي الحجر
مسنى العبر وفي سبا اروي في الدين وفي المؤمن ربي الله ولما
جاء في البيئات وفي القدر نبلي في العلم المجير **فصل وكل**
يا بعدها الف مفردة نحو قوله اني امطفيتك واعني اشدده
وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني امطفيتك واخي
اشدد وباليتني اتخذت لا غير وفي رواية قبل ان قوي
التخذ والاعير وفتح ابو عمرو الياحيث وقع وفتح ابو بكر من بعد
اسمه فقط وسكن الباقر الياحيث وقعت **فصل** واما جي
الياعند باقى حروف المعجم نحو قوله بيتي ووجهي وصالحى لله

وشبهه فنافع في روايته يفتح من ذلك سبعاً بيتي في البقرة
والج ووجهي في عمران والانعام ومها في ثمة فيها ومالي في يونس
ولي دين في الكهف لا غير وزاد ورش عنه فتح اربع آيات في البقرة
وليومنا في وفي طه ولي فيها وفي الشعرا ومن معي من المؤمنين وفي
الدخان وان لم تؤمنوا لي فاعتزلون وفتح بر كثير خشتا ومحيي
في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي في النمل ويس وفي قصص
اين شركاني وزاد البرز في ذلك لخلاف عنه ولي دين وفتح
ابو عمرو يابن محياي في الانعام ومالي في يس لا غير وفتح بن
عامر في روايته ستاً وجمي به في الموضعين وفي الانعام مسراً
ومحيي وفي العنكبوت ان ارضي ومالي في يس وزاد هشام
بيني حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكهف وفتح حفص
يا بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحيي في الانعام ولي
في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص والكاور
في السبعة لا غير وفتح ابو بكر والاسلامي ثلثاً محياي ولي في النمل
ويس لا غير وفتح حمزة محياي وحدها ولم يفتح من جملة اليا

٣١
في هود فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه
لم حشرني وفي النمل اوزعني ان وليبلوني الشكر وفي الزمر انا
اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان وتعداني ان وفتح بن عامر في
روايته ثمانى يا آيت يا اعلی حيث وقعت وفي التوبة معي ابدأ
وفي الملك ومن معي اور حنا لا غير وزاد بن ذكوان عنه في هود اهل
اعتر وزاد هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح عاصم حفص يابن
في التوبة والملك وهو من معي لا غير في السورتين والباقيون سيكونون
اليا في جميع القرآن **مصل** وكل يا بعد هاهنا مكسورة نحو قوله
مئي الا ومئي انك وربي الصاط متقيم وشبهه فنافع وابو عمرو
يفتحانها في جميع القرآن وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع
في عمران والصف من انصاري في الله وفي الحجر نافي ان كنتم وفي
الكهف والقصص والماقات ستجدني ان شاء الله وفي الشعرا
بعبادي انكم وفي ص لعنتي الى وزاد ورش عنه في يوسف
اخوتي ان وفتح بن كثير من ذلك يابن في يوسف اباني ابراهيم
وفي نوح دعائي الا فزار لا غير وفتح ابن عامر خمس عشرة يابن

يا اجري الاجث وقعت وفي المائدة وامى الهين لاغير وفي هود وما
توفيقى الاب الله وفي يوسف وحرزى الله واباى ابراهيم وفي
المجادلة ورسلنى ان الله وفي نوح دعائى الاقرار لاغير وفتح
حفص ايضا اجري الاجث وقعت وفي المائدة يدي اليك وفي
الهين لاغير والباقيون يسكنون اليا في جميع القرآن **فصل**
وكل يا بعد ها همزة مضومة محو قوله وانى اريد وانى اعيد ها بك
وانى امرت وشبهه فبافع يفتحها حيث وقعت والباقيون
يسكنونها **فصل** وكل يا بعد ها الف ولا محو قوله
عز وجل ربى الذي يحيى ويميت واتانى الكتاب وعبادى
الصالحون وشبهه فخمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكتاب
على الاسكان في الثلاثة مواضع في ابراهيم قل لعبادى الذين
العنكبوت والزمر يا عبادى الذين وتابعه ابو عمر وفي موضعين
في العنكبوت والزمر لاغير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في
الاغراف عن اياق الذين وفي ابراهيم قل لعبادى الذين فقط وتابعه
حفص على قوله في البقرة عمدي الطالمين لاغير وفتح الباقيون اليا حيث

حيث وقع وقرا ورش ذلك بين بين وقرا الباقيون باخلاص
الفتح واقرا في الفارسي عن قرأته على ابو طاهر في قراءة ابو عمرو
بالمالة فتحة النون من الناس اذا كان في موضع الجرح حيث وقع
وهي رواية ابى عبد الرحمن وابى حمدون وابى سعدان
عن اليزيدي عنه واقرا في غيره بالفتح وهي رواية احمد بن
جبر عن اليزيدي وبه كان ياخذ بن مجاهد وبذلك قرأ الباقيون
فصل وتفرد هشام بالمالة في قوله ومشارب في
يس من عين انية في الخاشية وعبادون وعباد عبادون
في الثلاثة في الكافين لاغير وتفرد بن كوان من قرأني علي
ابى الفتح بالمالة في قوله عمران والمجرب حيث وقعها وقعا
ومن بعد اكر اههه في النور والالرام في الكرفين في الرحمن وقرأت
على الفارسي عن النقاش بالمالة الرأ من المجرب حيث وقع فقط
وقرات على ابي الحسن بالمالة الرأ في المجرب وضع الحفص
وهما موضعان في آل عمران ومريم وقرا الباقيون باخلاص الفتح في جميع
ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الرأآت وسبأى بعد

ان شاء الله تعالى **قال ابو عمر** وهذه اصول الامالة يقاس عليها
واما ما بقي من ذلك مما يقع في السور مترقا فسنذكره في موضعه
ان شاء الله تعالى والله التوفيق **فصل** وكلما اميل في
الوصل لعلته تقدم في الوقف او قرى بين بين خوفا قد ار
ويقنطار ويبدى نار والابرار ومن الناس وهرب الناس
وشبهه مما يقع والخزفيه طرفا فهو مال ايضا ومن في
الوقف لكون الوقف عارضا وكلما امتنعت الامالة فيه في
حال الوصل من اجل ساكن لقيه تنوين او غيره نحو هدى مصغر
ومصغر ومسمى وضحي ومصل وعززا ومول وريثا والاقصى
الذي وطغى الماء والنصارى المسيح وموسى الكتاب وعليه بن من
وجنى الجنتين وشبهه فالامالة فيه تنافي في الوقف لعدم
ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى عن البيهقي
الامالة الرامع الساكن في الوصل بحوقله نرى الله ويرى الذين
والكبرى اذهب والنصارى المسيح والقرى التي وشبهه ما فيه
الراوى كذلك قرأت في مذهبه وبه اخذنا علم ذلك والله التوفيق

الرا

٣٣
الكاف وبامكسورة مشددة بعد ها والوقف على النون قد ذكر
الكوفيون ومن **عامر** قاتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف **بن عامر والكاسي**
الرعب ورعبا بضم العين مثقلا والباقون مخففا **حمزة والكاسي**
تخشي طائفة بالتاء والامالة والباقون بالياء **ابو عمرو** وكله بضم
يرفع اللام والباقون بنصبها **ابن كثير وحمزة والكاسي**
والله بما يحاؤون بصير بالياء والباقون بالتاء **ابن كثير وابو عمرو**
ومن عامر وابوبكر متمر ومنا ومث بضم الميم حيث وقع **وامر**
حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورت والباقون
بكسر الميم **حفص** خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يخل بفتح الياء وضم العين
والباقون بضم الياء وفتح العين **هشام** ما قتلوا بتشديد التاء
فيها والباقون تخفيفها **ابن عامر** الذين قتلوا وفي الحثم قتلوا
بتشديد التاء فيهما والباقون تخفيفها **هشام** من قرأ في على الي
الفتح ولا يحسن الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء **الكاسي**

باب مذهب الكسائي في الوقف عليها

الباب الثاني في اختلاف في أمالها **ومع** خمسة عشر حرفاً وهي
 حاء فتح ث ز ي ث ي ذ و ش م س **اعلم** ان الكسائي كان يقف
 علىها التانيث وما صار عهما في اللفظ الامالة **محر** قوله جنة وروية
 ونعمة والقيامة ولعبرة والاحرة وخاطئة ووجهة خطية
 ومليكة ومشركة والايكة وفاكمه والهة ومهرة ولمرة وبيرة
 وشبهه اثنان يقع قبلها **عشرة** أحرف الطاء والظاء
 والصاد والضاد والحاء والغين والقاف والالف والعين والهاء
محر بطشة وفطرة وموعظة وحصاصة وقبضة والصلخة
 والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحياة والنجاة ومناقض
 وهيئات والنطحة والقارعة وشبهه واخبرني ابو احمد
 رحمه الله شيخنا ان بن مجاهد كان يختار في مذهب الكسائي ترك
 الامالة في الوقف على ما قبلها التانيث مع حروف الاستعلاء البعثة
 محو قوله الصاخة وحصاصة وقبضة وبسطة وموعظة والحجة
 البالغة والحاقة وزاد بن مجاهد الحاء والغين وهما السكت

وان الله لا يضيع بكسر الحمزة والباقون يفتحها **نافع** ولا
 تحزنك الذين وتحزنني **محر** تحزن الذين يضم الياء وكسر الزاي
 حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء لا تحزن ففتح الياء
 وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل **حمزة** ولا تحسبن الذين
 كفروا ولا تحسبن الذين يخولون بالتاء فيهما **الكوفيون** ولا تحسبن
 الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة **حمزة والكسائي**
 حتى غير فيها وفي الانتقال يضم الياء فتح الميم وكسر الياء الثانية
 مشدداً او الباقون يفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء الثانية
ابن كسر وابو عمرو يما يعملون خيراً بالياء والباقون بالتاء **حمزة**
 سيكتب بالياء مضومة وفتح التاء وقتلهم برفع اللام ويقول
 بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ويقول
 بالنون **هشام** وبالزبر وبالكتاب بزيادة تاء فيهما هكذا انص
 عليها هشام في كتابه عن اصحابه عن بن عامر وحكي ان رسمها
 كذلك يعني في مصاحفهم وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا
 عبد الباقي بن الحسن قال شك اكلوانني في ذلك فكتب الي هشام فيه

نحو النطحة والقارعة وكنايه وحساياه فهذه قراءة الكسائي
 في وقفه فأعرفه ان شاء الله **وكذلك** ان وقع قبل الهاء آ
 وانفتح ما قبل الراء أو انضم أو همزة وانفتح ما قبلها أو كان
 الفاء أو هاء وكان قبلها الف أو كاف وانضم ما قبلها أو انفتح
 فالراء **نحو قوله** غمرة وحفرة وسورة ومحشورة
 وبرقة وعورة وعمارة وشبهه هو الهمزة **نحو قوله** امرأة
 وبراء والنشأ وسوء وشبهه هو الهاء **نحو قوله** سفاهة
 لا غير له والكاف **نحو قوله** التهلكة والشوكة
 وشبهه فان بن مجاهد وأصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما
 قبلها مع ذلك والنص عن الكسائي في استثنا ذلك معدوم
 عنه وبإطلاق القياس في ذلك قرأت على أبي الفتح عن قرأته
 وكذلك حدثنا محمد بن علي قال حدثنا ابن الأثيري قال حدثنا إدريس
 عن خلف عن الكسائي والاول اختار الا ما كان قبل الهاء فيه
 الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقيون بالفتح والله التوفيق
باب ذكر مذهب ورش في الراءات

٣٥
مجملة اعلم أن ورش كان يحيل فتح الراء قليلا بين المنظفين
 اذا وليت ما من قبلها كسرة أو ياء ساكنة وسوا الحق الراء تنوين
 اوله لحقها فاما ما وليت الراء فيه الكسرة **نحو قوله** تعالى
 الاحزة وبأسرة وباطرة وفاقرة وتبصرة والمديبرات والمعصيات
 وظاهرا وساحران ومُذبرًا وصابرا وشبهه **واما ما** حال
 بين الراء والكسرة فيه السالك نحو الشعري والسمري والذكر وعدة
 وذومرة ولعبرة وشبهه **واما ما** وليت الراء فيه الياء وسوا انفتح
 ما قبلها أو انكسر وذلك نحو قوله الخيرات وحيران والخير والظير
 ولا ضمير وعبر والمغيرات والفقير وخير وبصير ونذير وخير
 وطير وسير وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضرين
 في قوله الصراط وصراط حيث وقع والفرق وفراق بيني وبينك
 والاشراق واعراضا واعراضهم ومدارا واسرارا وضارا
 وفرارا والفرار وابرههم واسرايل وعمران وإرم ذات الجوار
 وذكرنا وسترا ووزرا وصمرا وحجرا وإصرهم ومصر ومصرًا
 وقطرا وفطرة الله ووقرا وما كان مثله فاخلص الفتح للراء

في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والجموع وتكرير الراء المفتوحة
ومضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة
في مذهبه كحكم المفتوحة سواء ترقق معها كما تمال معهما
تلك الراء نحو قوله يسرون وانذركم ومنذر وقد ير بصير
وخير وخير وذكر وبكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسل ورسول
وبرشيد ولربك وبرازفين وبروسم ولربك وشبهه
حيث وقع واما الاء المفتحة الراء قليلا في قوله بشر في
المرسلات من اجل جبر الراء الثانية بعدها واخلص فتحها
في قوله غير اولى الضرر في النساء من اجل الصاد قبلها وقرا
الباقيون باخلاص الفتح للراء في جميع ما تقدم **فصل**
ولها فتحة او ضمة وسواء حال بينها وبين هاتين
الحركتين ساكن او لم تحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت
فهي مفتحة باجماع **نحو** قوله حذر الموت ويردون ويردكم
والعير واليسر وكسيه ومرجعكم وشبهه **وكذلك** ان

ولي الراء الساكنة كسرة عارضة او وقع بعدها حرف استعلاء
نحو امرارتا بها او يايتي اركب معنا وارصا او مرصا او فرقة
وقرطاس وشبهه فان كانت الكسرة التي تليها لازمة ولم يقع
بعدها حرف استعلاء فهي رقيقة للكل **نحو** مرية وشبهه
وفرعون واولى الاربعة واصبر وبشر وفبشر وانذر
وشبهه وكل راء مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او
عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل والفاء اذا
تطرفت وكانت لازمة في الوقف حكما ذكره بعد ان شاء الله
وابنه التوفيق **فصل** واما الوقف على الراء المفتوحة
والمضمومة والسالنة اذا وقعت طرفا فكالوصل ان رقيت
فيه فبالترقيق وان حتمت فبالثخيم وسواء اشير الى حركة
المضمومة بروم او اشمام او لم يشر ما لم يكن كسرة او ياء فان
الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب وثرى بالثخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء السالنة فعلى وجهين ان مت
حركاتها رقيتها كالوصل وان وقفت بالسكون فتحها ما لم

قبلها كسرة أو ياء ساكنة **ح** منهم ونذيري أو فتحة
ممالة **ح** بشر على مذهب ورش فانك ترققهما في المعالين
وبالله التوفيق **باب ذكر اللامات** اعلم
ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من
قبلها صاد او طاء او ظا وتحركت هذه الاحرف الثلاثة
بالفتح او سكنت لا غير **فالصاد** نحو قوله للصلاة ومصلي
وفيلصّب وفيلصلي وشبهه **والظا** نحو قوله واذا الظلم
ويظلمون وبظلام وشبهه **والطا** نحو قوله الطلاق
وسحطة وبطل ومطلع وشبهه قال ابوداود وقد اغفل
شيخنا ان يذكر الطاء الساكنة ولم يأت في القرآن الا في موضع
واحد نحو قوله حتى مطلع الفجر وحملا كساير اخواتها فان
وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راسية في سورة أو آخر
أيها على يا نحو قوله ولا صلى وفصلي احتملت التعليل
والترقيق والترقيق اقيس لتأتي الا في لفظ واحد وكذلك
ان وقعت اللام طرفا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها

٣٧
لحميل التعليل والترقيق والتعليل اقيس بيا على الوصل
ومر الباقي بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا
على تعليل اللام من اسم الله عز وجل حيث وقعت مع الفتحة
والضمة **ح** قوله تعالى قال الله ورسلا وقالوا اللهم شهم
وعلى تريقها مع الكسرة في الوصل **ح** قوله بسم الله والحمد لله
ومل الحمد وشبهه وذلك سائر اللامات لا خلاف في تريقهن سوا
تحركن او سكنت وبالله التوفيق **باب ذكر الوقف على الواو**
الكل اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على واو اخر الكلم المتحرّكة
في الوصل بالسكون لا غير لانه وردت الرواية عن الكوفيين والعمري
بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة
تكون روماء واثماما والباقيون لم يأت عنهم في ذلك شيء واستجاب
اكثر شيوخنا من القرآن ان يوقف في مداهيم بالاشارة لما في ذلك من
البيان فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب
بدلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيفا يدركه الاعنى بخاسه
سمعه واما حقيقة الالتصاق فهو ضم شفتيك بعد سكون الحرف اصلا

ولا يدرك معرفة ذلك الا على لاروية العين لا غير اذ هو اما بالعضو الى
الحركة فلما الروم فيكون عند القرآ في الرفع والضم والخفض والكسر
ولا يستعملونه في النصب والفتح لختفهما واما الاشمام فيكون في الرفع
والضم لا غير وقلنا الرفع والضم والخفض والكسر والفتح والنصب
نريد بذلك حركة الاعراب المتحركة وحركة البناء اللازمة **فصل**
فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل
ولا تجوز الاشارة اليها بـ ورم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا
وكذلك هاء التانيث لا ترم ولا تنم لكونها ساقطة ولا حظ لها في الحركة
باب ذكر الوقف على مرسوم الخط اعلم ان
الرواية تثبت لدينا عن نافع وابي عمرو والدوفيين انهم كانوا يقفون على
المرسوم وليس في ذلك عندنا شيء يروى عن بن كثير وابن عامر ولحبار
امتنا ان يوقف في مذهبيهما على المرسوم بالرس يروى عنهم ذلك وقد
ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه انا اذكر ذلك على سبيل الاجازان
شالله فمن ذلك دلها تانيث رسمت في المصاحف تأ على الاصل نحو
نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلت وامرات وغيات

وايت واجت وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك
بالهاء على الاصل وهو قياس مذهب بن كثير لا الحسن بن الهباب قال
البرقي عن الوقف على ثمة من اقسامها فقال بالهاء ووقف الكسائي
على مرقات حيث وقعت وعلى اللات والعري وذات هجة ولات
حين وهيئات هيئات بالهاء وتابعة البرقي على هيئات هيئات
فقط فوقف عليها جميعا بالهاء حيث وقع ووقف بن كثير وبن علي
على يا ابت بالهاء حيث وقعت ووقف الباقر على هذه المواضع كلها
بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية بن يزيد
عن ابيه عنه على قوله ولا ين في جميع القرآن على اليا ووقف الباقر
النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله ويكاف الله
ويكافه على اليا منفصلة وروى عن ابني عمرو انه وقف على الكاف ووقف
الباقر على الكلمة بأسرها ووقف ابو عمرو من رواية ابني عبد الرحمن
عن ابيه عنه على قوله فقال هؤلاء القوم ومال هذا الكتاب ومال هذا
الرسول ومال الذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلن
في ذلك عن الكسائي فروى عن الوقف على ما على اللام ووقف الباقر

على اللام منفصلة ووقف حمزة والكسائي على قوله أَيْتَامًا تدعوا أَيْتًا
دون ما عرفت من التثنية الفا ووقف الباقر على ما ووقف أبو عمرو
والكسائي على قوله أَيْتَا المومنون في النور وبها الساهر في الخرف وإيها
الثلاث في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقر بغير الف ووقف
الكسائي على وادي المل خاصة بالياء ووقف الباقر بغير ياء وقد بقي من
هذا الباب حروف تأتي في مواضعها أن شاء الله **فصل** وتفرّد
البرزى بزيادة هاء السكت عند الوقف على ما إذا كانت استفهامًا
وليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقولون وفيما أت
ومم خلق ومم يرجع ومم تبشرون وعم يسألون وشبهه فنقف
بمه وفيه ولمه وممه وعمه ووقف الباقر على الميم ساكنة وباء فتحرّك
باب ذكر مذاهب حمزة في السكوت على الساكن
قبل الهمزة أعلم أن حمزة كان من رواية خلف كان يسكت
على الساكن إذا كان آخر كلمة ولم يكن حرف مدّ وأنت الهمزة بعد هـ
سكتة لطيفة من غير طمع بينا للهمزة تخفياها وذلك نحو قوله من آمن
وهل أناك وعليهم أنذرهم أم لم ونبا أنبي آدم وخلقوا إلى وقد فلع

باب
أيها

ومن شئ إذا كانوا وحامية العالم وشبهه وذلك الهمزة والارض
والازفة والآن وشبهه لأن ذلك بمنزلة ما كان من كلمتين فإن كان
الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن إلا في أصل مطرود وهو ما كان
من لفظ شئ وشيئا لا غير قال أبو عمرو وقرأت على أبي الحسن الروائين
بالسكوت على لام المعرفة وعلى شئ وشيأ حيت وقحا وقرأ الباقر
بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورس وبالشئ
باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياآت لاضافه
أعلم أن جملة المختلف فيه من ذلك مايتا ياء وأربع عشرة ياء
ملين عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة
اثنان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل
التي معها اللام ستة عشرة وعند التي لا لام معها سبع وعند
باقي حروف المعجم ثلاثون **فصل** وسند كرا في كل سورة من هذه الحلة ^{ماحا} بالاختلاف
فيه مشروحا يائيا وأما الخمل ها هنا أصولهم ونسبته على ما شئت
من مذاهبهم يعفظ ذلك مجلّا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا وإن
شأ الله **فصل** وأعلم أن كل ياء بعد هاءزة مفتوحة نحو قوله

ان اعلم والخالق ولي ان اقول وشبهه فالحميان وابوعمرور
يفتحونها حيث وقعت وتفرد بن كثير بفتح ثلاث ياء في البقرة
فاذكروني اذكركم وفي غافر ذر وبن اقتل موسى وادعوني استجب
لكم ونقض اصله في روايته بعد ذلك في عشرة مواضع فسكن الياء
فيها في العمران ومرم جعل ياء وفي هود ضيف الياء وفي يوسف
ان اراي في الموضعين يعني الياء من اتي دون اراي وحتى ياذن لي اذني
الياء من دون ابي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دون اوليا وفي طه
وسير لي امري وفي النمل ليبلوني اشكر وزاد قبل عنه سبعة
مواضع فسكن الياء في هود والاحقاف ولكن اراكم فيها فطري
افلا والى اراهم وفي النمل والاحقاف اوزعني ان اشكر في السورتين
وفي الزخرف من تحت افلا وروى ابو ربيعة عن قبل وعن البرقي
جميعا وفي القصص عند اولهم بالاسكان وتفرد نافع بفتح
ياين في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني اشكر
وروي ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروي قالون عنه اوزعني
بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الياء في

٩٠
قرا بن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقيون بغير ياء حمزة
والكسائي وبن كوان ومنها تخرجون وفي الزخرف كذلك
تخرجون بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقيون بضم التاء وفتح الراء
نافع وبن عامر والكسائي ولباس التقوى بالنصب والباقيون
بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقيون بالنصب ابو بكر ولكن لا
يعلون بالياء والباقيون بالتاء ابو عمرو ولا تفتح لهم بالتاء مخففا
وحمزة والكسائي بالياء مخففا والباقيون بالتاء مسددا
عامر ما كانا انتهدي بخير واو والباقيون وما بالواو والكسائي
قالوا نعم بكسر العين حيث وقع والباقيون بفتحها البرقي وبن
عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد النون
ونصب التاء والباقيون بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر
وحمزة والكسائي يغشي الليل مثقلا وكذلك في الرعد
والباقيون مخففا بن عامر والشمس والقمر والنجوم سخرات
بالرفع في الاربعة والباقيون بضمها غير ان التاء مكسورة من
سخرات وخيفة قد ذكر في الانعام والرحم مذكورا ايضا عامر

بشرابا بمضومة واسكان الشين حيث وقع **وبن عامر** بالنون
 مضومة واسكان الشين **وحمزة والكسائي** تشرابفتح النون
 واسكان الشين والباقون بالنون مضومة **وصم الشين** **هـ**
الكسائي من له غيره مخفض الراحث وقع اذا كان قبل الـ من
 التي تخفض والباقون بالرفع **ابو عمرو** ابلعكم في الموضعين في هذه
 السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة قد
 ذكر في البقرة **ابن عامر** وقال اللذان استكبروا بزيادة واو في
 قصة صالح والباقون قال بغير واو **نافع** **وحفص** انكم لتأتون
 بهمة مكسورة على الخير والباقون على الاستفهام وقد تقدم
 مذهبهم فيه في باب الهمزة لفتحنا عليهم قد ذكر **الحرميان** **وبن**
عامر او امن باسكان الواو **وورش** على حركة الهمزة عليها
 والباقون يفتحها **نافع** على ان لا يقول بفتح اليا مشددة والباقون
 باسكانها فتقلب القاف في اللفظ **ابن كثير** **وهشام** **ابن** **جيهونا**
 وفي الشعر بالهمز وضم الهاء وصلها بواو **وابو عمرو** بالهمز
 والضم من غير صلة **وبن كوان** بالهمز وكسر الهاء ولا يصلح لابيائه

المختلف فيهن غيرها وباب التوفيق **باب ذكر**
اصولهم في الايات المحذوفات من الرسم قال ابو عمرو
 اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدي وستون لا غير
 ثابت نافع في رواية فورش منهم في الوصل دون الوقف
 سبعة واربعين وثبت منهم في رواية قالون عشرين واختلف
 عن قالون في اثنتين وهما التلاق والتناد في غافر وثبت
 بن كثير منهم في روايتيه في الوصل والوقف احدي وعشرين
 واختلف قبل والبري عنه في ست تقبل دعاء في ابراهيم
 ويديع الداعي في القمر والوادى واكرمي واهانني في الفجر
 ثابت البري الخمس في الحاليين وثبت قبل بخلاف عنه
 بالوادى في الوصل فقط وحذف الاربعة في الحاليين وثبت
 قبل انهم يتقى ويصير في الحاليين في يوسف وحذفها البري
 فيها وثبت ابو عمرو ومن ذلك في الوصل خاصة اربعة وثلاثين
 وخير في قوله اكرمي واهانني والماخوذ له به فيها بالحذف لانها
 راسا اثنتين وثبت الكسائي من ذلك في الوصل يائين يوم ياتي

وما كان ينبغي لا غير واثبت حمزة اليا في الوصل خاصة في قوله
وتقبل دعائي واعتما في الحالين في قوله في النمل اتعد وثني لا غير
وحذف من كل من عاصم في الحالين واختلف عنه في أين احدهما في
النمل فما اتاني الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة في الو
وحذفها ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا
خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف
وحذفها حفص في الحالين واثبت بن عامر في رواية هشام
اليا في الحالين في قوله ثم كيدوني في الاعراف وحذف اليا في
الحالين في رواية بن ذروان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله في
الكهف فلا تستلن لا غير وسياتي ما ورد من ذلك باختلاف
فيه في اخر السور ان شاء الله قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة
قد ذكرناها مجملة مشروحة يقاس عليها ما يرد منها فيجعل على
ما شرحناه على قدر ما اعتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ
وتقريب المعنى ونحن مبتدئون بذكر الحروف المتفرقة سورة
سورة من اول القرآن الى اخره ان شاء الله تعالى **باب**

ذكر فرش الحروف سورة البقرة
قرا الحميان وابو عمرو وما تخادعون بالالف مع ضم
اليا وفتح الحاء وكسر الدال والباقون بغير الف مع فتح اليا
والدال **قرا الكوفيون** يكذبون بفتح اليا مخففا والباقون
بضمها مشددا **الكسائي** وهشام قيل وغيض
المأوجي باشمام الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص
كسره **ورش** يمكن اليا من شيء وشيا وكهيه وشبهه
وكذلك الواو من السوء وسواه اخيه وشبيهه اذا انفتح ما
قبلهما وكان مع الهزة في كلمة حاشا مويلا والموودة **حمزة**
يقف على اليا من شيء وشيا في الوصل خاصة والباقون لا
يمكنون ولا يقفون **قالون وابو عمرو والكسائي**
يسكنون الهام من هي وهو اذا كان قبلهما واوا او فاء اولام
حيث وقع **وقالون والكسائي** يسكنانها مع ثمر في
قوله ثم هو يوم القيامة والباقون يحركون الهام **حمزة** فزالهما
بالف مخففا والباقون بغير الف مشددا **ابن كثير** فتلقى

ادم بالنصب كلات بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء
ابن كثير وابوعمر ولا تقبل التاء والباقون بالياء **ابوعمر** واذا
 وعدنا و وعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون بالالف
ابوعمر وبارئكم في الحرفين ويا مكرم ويا مكرم وينصره وما
 يشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البعد اذ يتنوع
 اختصار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهما بالاسكان وهو
 المروي عن ابوعمر ودون غيره وبذلك قرأت على القاسمي عن قرأته
 على ابى طاهر والباقون يشبهون الحركة **نافع** يخفف لكم بالياء مقو
 وفتح الفاء **واسر عامر** بالتاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر
 الفاء عليهم الذلة الذلة وبابه قد ذكر **نافع** النبيين والاشيا حيث
 وقع بالهمز وترك **قالون** الهمزة في قوله في الاحزاب للنبي ان اذ
 في الاحزاب وبيوت النبي الا في الموضوعين خاصة على اصله في
 الهمزتين المكسورتين والباقون بغيرهم **نافع** والصابدين والصاين
 بغير همز والباقون بالهمز **حفص** همزوا ولفوا بضم الزاي والفاء
 من غير همز **وهمزة** باسكان الزاي والفاء بالهمز في الوصل فاذا

والنبي والنبي

وقف ابد الهمزة ولو اتباعا للخط وتقديرا لصفة الحذف المسكن
 قبلها والباقون بالضم والهمز **ابن كثير** عما يعملون افتطمعون
 بالياء **الحرمتان وابوبكر** عما يعملون بعده اوليك الذين بالياء
 والباقون بالتانيهما **نافع** خطباته باجمع والباقون على التوحيد
ابن كثير وحمزة والكسائي لا يحدون الا الله بالياء والباقون
 بالتاء **وحمزة والكسائي** للناس حسنا بفتح الحاء والسين
 والباقون بضم الحاء واسكان السين **الكوفيون** تظاهرون
 تخفيف الظا وكذلك في التحريم وان تظاهرا عليه والباقون
 بتشديد هاءيهما **حمزة** أسري بغير الف على وزن فاعلي والباقون
 بالالف على وزن فاعلي **نافع وعاصم والكسائي** تغادوهم
 بالالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء **ابن كثير** القدس
 حيث وقع مخففا والباقون مثقلا **ابن كثير وابوعمر** ينزل
 وتنزل وتنزل اذا كان مستقبلا مضموما الاول بالتخفيف
 حيث وقع واستثنى **ابن كثير** وما ننزله في الحجر وننزل
 من القرآن وحتى تنزل علينا في سحان واستثنى **ابوعمر** على

ان ينزل اية في الانعام والذي في الحج جمع عليه والباقون الشديد
واسئلني حمزة والكسائي من ذلك حرفين في لقمان ينزل
 الخيث وفي السورى وهو الذى ينزل الخيث فحفظهما **ابن كثير**
 جبريل يفتح الجيم وكسر الراء غير همز هنا وفي التحريم **ابو بكر**
 يفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء **وحمزة والكسائي**
 مثله الا انهما يجعلان يابعد المهمزة والباقون بكسر الجيم
 والراء من غير همز **حفص وابو عمرو** ويكالم غير همز ولا ياء
وباع بهمزة مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد المهمزة **ابن**
عامر وحمزة والكسائي ولكن الشياطين كفروا وفي الانفال
 ولكن الله قتلهم ولكن الله روى بكسر النون في الثلاثة ورفع ما
 بعدها والباقون يفتح النون مشددة ونصب ما بعدها **ابن عامر**
 ما نسخ من اية بضم النون وكسر السين والباقون يفتحهما **ابن**
كثير وابو عمرو او تنساها بالهمز مع فتح النون والسين
 والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين **ابن عامر** قالوا
 اتخذ الله بغير واو والباقون وقالوا بالواو **ابن عامر** فتكون

هنا وواو آل عمران فتكون ونعلمه وفي النحل ويسر وغافر وغير
 في الستة بنصب النون **وتابعه الكسائي** في النحل ويسر فقط
 والباقون بالرفع **نافع** ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام والباقون
 بضم التاء والرفع **نافع وابن عامر** واتخذوا بفتح الخاء والباقون
 بكسرها **ابن عامر** فامتعه قليلا مخففا والباقون مشددا
ابن كثير وابوشعيب وازنا وأزنى باسكان الراء وفتحها
وتابعهما ابو بكر وابن عامر على الذى في فصلت **وابو**
عمرو عن اليزيدي باخلاس كسرتها والباقون باشباعهما
هشام ابراهيم بالالف جميع ما في هذه السورة وفي النساء ثلاثة
 احرف وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة الحرف
 الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة
 احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي عيسى حرف وفي الزلزال
 حرف وفي النجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف
 الاول فذلك ثلاثة وثلاثون حرفا **وقرأت لابن ذكوان** في البقرة حاء
 بالوجهين والباقون بالياء في جميع **نافع وابن عامر** واوصى بالالف

مخففا والباقون بخير ألف مئتين **ابن عامر وحفص**
وحجرة والكسائي امرتقولون بالتا والباقون باليا **الحريان**
وابن عامر وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر
ابن عامر وحجرة والكسائي عما يعملون بعده وليس آتيت
بالتا والباقون باليا **ابن عامر** مولاها بالالف والباقون بالياء
ابو عمرو وعما يعملون بعده ومن حيث خرجت باليا والباقون
بالتا **حجرة والكسائي** ومن يطوع خيرا في الموضعين باليا
وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتا وفتح العين التخفيف
حجرة والكسائي وتصريف الهمزة في الكهف والجاثية التوحيد
من كثير **وحجرة والكسائي** في الاعراف والنمل والثاني من الروم
وقاطر بالتوحيد والباقون بالجمع **وحجرة** في الحجر بالتوحيد
وابن كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون بالجمع **ونافع** في
ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد **نافع وابن عامر**
ولو ترى الذين بالتا والباقون باليا **ابن عامر** اذ يرون بضم الياء والباقون
بفتحها قبل **وحفص وابن عامر والكسائي** خطوات بضم الطاء

حيث وقع والباقون باسمائها **عامر وابو عمرو وحجرة**
يكسرون النون من فحين اضطرروا واعتدوا وان عبدوا الله
وان احكم ولكن انظر وان اعدوا وشبهه والدا من
ولقد استهزى والثامن قوله وقالت اخرج عليهن والنون
في نحو قوله فتبلا انظر ومبين قتلوا وشبهه اذا كان بعد
الساكن الثاني ضمة لازمة وابتداء الالف بالضم **عامر**
وحجرة يكسران اللام من قل والواو من او نحو قوله قل ادعوا الله
او انقص وشبهه والباقون يفتحون ذلك كله حيث وقع **ابن كثير**
ابن دكان من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين **حجرة**
ادخلوا وخبيثة اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن
الاخفش وروى عنه النقاش وغيره بكسر ذلك كله حيث
وقع **حفص وحجرة** ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثاني انه بالنصب **نافع وابن عامر** ولكن البر في
الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون يفتح النون **وتدبر**
ونصب الراء **ابو بكر وحجرة والكسائي** من موص يفتح

الواو وتشديد الصاد والباقون مختلفا **نافع وابن ذكوان**
فدية طعام مساكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين رفع
الميم والتوحيد **ما خلا هشا** فانه جمع مساكين فمن جمع
فتح الميم والسين والنون واثبت الفاء ومن وحّد كسر الميم
والنون ونونها وحذف الالف **ابن كثير** فيه القران
وقرانا وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون
بالهمز واذا وقف **حمزة وافق بن كثير** **ابوبكر** وتكلموا
العدة مثقلا والباقون مختلفا **ورث وحفص وابوعمر**
البيوت ويوتكم بضم الياء حيث وقع والباقون بكسرها **حمزة**
والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال **ابن كثير وابوعمر**
فلا رقت ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب
من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال **الحرميان**
والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها **ابن عامر**
وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث

٤٦
وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم **نافع** حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصب اللام **حمزة والكسائي** اثم كثبن بالتاء والباقون بالياء **ابو**
عمر وقل العفو بالرفع والباقون بالنصب **اليزي** من رواية
ابي ربيعة عنه لا عنكم بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها **ابوبكر**
وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء والها مع تشديدها
والباقون باسكان الطاء وضمها **حمزة** الا ان يخافا بضم الياء
والباقون بفتحها **ابن كثير وابوعمر** لا تضار برفع الرأ والباقون
بفتحها **ابن كثير** ما انيتم بالقصر وكذلك في الروم وما انيتم من ربوا
والباقون بالمت **حمزة والكسائي** تما سوهن في الموضعين هنا
وفي الاحزاب بضم التاء وبالف والباقون بفتح التاء من غير الف
حمزة والحسائي وحفص وابن ذكوان قدره بفتح الدال
في الحرفين والباقون باسكانها **الحرميان وابوبكر والكسائي**
وصية بالرفع والباقون بالنصب **عامر وابن عامر** فيضعف
له هنا وفي الحديد بنصب الفاء والباقون برفعها **ابن كثير**
عامر فيضعفه له ويضعف ومضعفة بتشديد العين من غير الف

حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف **قبل وحفص ومثل**
وابوعمر وحمزة بخلاف عن خلاد يسط هنا وبسطة في الاعراف
بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف
بالصاد والباقون بالصاد فيهما **نافع** عسيثم هنا وفي القتال بكسر
السين والباقون بفتحها **الكوفيون** **وبن عامر** غرقة بضم الغين
والباقون بفتحها **نافع** ولولا دفاع الله الناس عنا وفي الحج بكسر
الداو والفاء بعد الناء والباقون بفتح الدال واسكان الفاص غير
الف **ابن كثير وابوعمر ولا يبيع** فيه ولا خلة ولا شفاعنة وفي
ابرهيم لا يبيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغوفيهما ولا قائم
بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين **نافع**
انا احبي واميت وانا اول وانا اتكلم به وشبهه اذا اثنى
بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة باتيات الالف في الحالين **ور**
ابو شبيب عن قالون اثباتها مع همزة المكسرة في قوله ان
انا الانذير وما انا الانذير والباقون بخذفون الالف في الوصل
خاصة وكلهم اثباتها في الوقف **الكوفيون** **وبن عامر** نلشزها بالثاء

٤٧
والباقون بالراء **حمزة والكسائي** لم يتسن بخذف العاية
الوصل خاصة والباقون اثباتها في الحالين **حمزة والكسائي**
قال علم ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتدئان بكسر
الالف على الامر والباقون يقطع الالف في الحالين ورفع الميم على
الاخبار **حمزة** ^{اختياره} فصر من كسر الصاد والباقون بضمها **ابو بكر**
حرا وحرر بضم الزاي حيث وقع والباقون باسكانها **عامر**
وبن عامر بربوة هنا وفي المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها
الحرميان اكله واكلها والاكل حيث وقع مخففا وابتاعهما
ابوعمر وعلي ما اضيف الى موت خاصة والباقون مثقلا **البري**
يشدد التاء التي تكون في اوائل الافعال المستقبلية في حال ^{صل} الوصل
في احدى ثلاثين موضعا هنا ولا يمتصموا وفي كل عمران ولا تفرقوا
وفي النساء الذين نوافهم وفي المائدة ولا تعاينوا وفي الانعام ففرق
بكم وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعرا وفي الانفال
ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة هل تربصون وفي هود وان تولوا
وقان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل المليكة وفي النوراد

تلقونه وفان تولوا وفي الشعر اعلی من تنزل السياطلين تنزل وفي الحركات
ولا تخرجن ولا ان تبدل وفي الصافات لا تاصرون وفي الحجرات
ولا تبايزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي المنحثة ان تولو هير
وفي الملك تكاد نصبر وفي نون لما تخيرون وفي عبس عنه
تلهى وفي الليل نار اتلظى وفي القدر من الف شهر تنزل
قال ابو عمرو ورحمى الله عنه وزادني ابو الفرج النجاد
المقرر عن قوائمه على ابي الفتح بن بُدْهِنْ عن ابي بكر الزبيدي
عن ابي ربيعة عن البرزى موضعين في عمران ولقد كنتم تقولون
وفي الواقعة فظلمتم تفككون فشدد التانيها وذلك قياس قول ابي
ربيعة فان ابتدئ بهذه التاءات خفف لا غير وان كان قبله حرف
مد زيد في تمكينه والباقون تخفيف التاني في الباب كله **ورس بن**
كثير وحفص فنعمها هنا وفي النسا بكسر النون والعين **وقالون**
وابو بكر وابو عمرو بكسر النون واخفا حركة العين ولجوزوه
اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول القيس والباقون بفتح
النون وكسر العين **ابن كثير وابو عمرو وابو بكر** ونكفر بالنون

ورفع الرا وحفص **وبن عامر** بالياء والرفع والباقون بالنون
والجزم **عامر وس عامر وحزمة** يحسبهم ويحسبون ويحسبون
ويحسب اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون
بكسرها **ابو بكر وحزمة** فاذا نوا بالمد وكسر الدال
والباقون بالقصر وفتح الدال **نافع** الى ميسرة بضم السين
والباقون بفتحها **عامر** وان تصدقوا بتخفيف الصا والباقون
بشديد ها **ابو عمرو** وترجعون فيه بفتح التا وكسر الجيم
والباقون بضم التا وفتح الجيم **حزمة** من الشهدا ان تضل بكر
الهزة والباقون بفتحها **حزمة** فتذكر برفع الرأ مشددا **وبن**
كثير وابو عمرو ينصبها مخففا والباقون بالنصب مع
التشديد **عامر** تجارة محاضرة بالنصب والباقون بالرفع
بن كثير وابو عمرو ورفهن بضم الرأ والهأ من غير الف والباقون
بكسر الرا وفتح الهأ والالف بعدها **عامر وس عامر** فيغفر
لمن يشا ويعذب من يشاير فعهما والباقون يحزمهما **حزمة**
والكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون بخير الف على

اجمع **ابو عمرو** وورسلنا وورسلكم وورسلنا اذا كان بعد اللام
 حرفان باسكان السين والبا حيت وقعت والباقون بضمها **بآنها**
شان اني اعلم واتى اعلم فتحهما **الحرميان** و**ابو عمرو** و**عمد**
 الظالمين **سكنها حمزة** و**حفص** يبتى للطايفين فتحها
نافع و**حفص** و**هشام** فاذكروني اذكركم فتحها **بن كثير**
 لي اعلم فتحها **ورش** مني الامن اعترف فتحها **نافع** و**ابو**
عمرو والذى **سكنها حمزة** وفيها من المحذوفات
 ثلاث الداع اذا دعان اثبتتهما في **الوصل** و**ورش** و**ابو**
عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في **الوصل** و**ابو عمرو**
 قال **ابو عمرو** وكذا افعل في اواخر السور في اليات احذف قراءة
 الباقيين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال
 في ذلك **سورة العمران** **قرا ابو عمرو** و**بن**
ذكوان و**الكسائي** في التوراة بالامالة في جميع القرآن
 و**نافع** و**حمزة** في اللفظين والباقون بالفتح وقرات لقائون كذلك
حمزة و**الكسائي** سيغلثون ويحشرون بالياء فيها والباقون



بالنا **نافع** ترونهم بالنا والباقون بالياء **ابو بكر** و**زصوان** بضم
 الراحيت وقع ما خلا الحرف الثاني الذي من المائدة وهو قوله
 من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء **الكسائي** والذين عند
 الله الاسلام بفتح الهزة والباقون بكسرها **حمزة** ويقالون
 الذين بالف مع ضم الياء وكسر التاء من القتال والباقون بغير
 الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل **نافع** و**حفص** و**حمزة** و**ابو**
 الحى من الميت والميت من الحى والى بلد ميت وشبهه اذا كان
 قدمات متعلا والباقون مخففا **ابو بكر** و**بن عامر** ما وضعت
 باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء
الكوفيون وكفها بتشديد الفاء والباقون تخفيفها **ابو بكر**
 وكفها كريا بنصب الهزة و**حفص** و**حمزة** و**الكسائي**
 يتركزون اعراب زكريا وهما وفي ساير القرآن والباقون يرفعون
 الهزة هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي هزة حققها
ابو بكر و**بن عامر** وسجلها **الحرميان** و**ابو عمرو** و
حمزة و**الكسائي** فناده المليك بالالف ماله والباقون

بالناس غير الف **حمزة ومن عامر** ان الله يبشركم بكسر
 الهمزة والباقون يفتحها **حمزة والكسائي** ^{يبشركم في}
 الموضعين هنا وفي سحان والكهف ويبشرون الباقين الشين
 مخففا في الاربعة **وحمزة** في التوبة يبشركم وفي الحجر اننا نبشرك
 وفي مريم اننا نبشرك ولتبشرون به بتلك الترجمة في الاربعة ايضا
 والباقون بضم الباء وفتح الباء وكسر الشين مشددا في الجميع كـ فيكون
 قد ذكر في البقرة **نافع وعاصم** ويعلمه بالياء والباقون بالنون
نافع اني اخلق بكسر الهمزة والباقون يفتحها **نافع** فيكون
 طاراهنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون
 بغير الف ولا همزة على الجمع **حفص** فيوفهم بالياء والباقون
 بالنون **نافع وابوعمر** وهاتم حيث وقع بالمد من غير همز
حورس اقل مدا وقيل بالهمز من غير الف بعد الهاء والباقون
 بالمد والهمز **واليزي** يقصر المد على اصله قال ابو عمرو قالها
 على مذهب **ابي عمرو وقالون** وهشام يحتمل ان تكون للتنبيه
 وان تكون مبدلة من همزة **وعلى مذهب الكوفيين واليزي**

٥١
ومن ذكوان لا يكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه
 وميز بين المنفصل والمتصل بحروف المد لم يزد في
 تمكين الالف سوا حق الهمزة بعدها واسقطها ومن جعلها
 مبدلة وكان ممن يفتعل بالالف زاد في التمكين سوا ايضا
 حقق الهمزة اوليتها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل من
 مذاهبتهم **بن كثر** ان يوتي احد بالمد على الاستفهام والباقون
 بغير مد على الجسر **ابوبكر وابوعمر وحمزة** يؤده اليك
 ولا يؤده اليك ونوته منها في الموضعين وفي الشانول ما تولى وتصله
 وفي عسق نوته منها باسكان الهاء في السبعة **وقالون** باختلاس
 كسرة الهاء فيها وكذلك روى الكلواني عن هشام في الباب كله والباقون
 باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان **الكوفيون ومن**
عامر تعلمون لكتاب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددا
 والباقون بفتح التاء واللام مشددا والباقون بفتح التاء واللام مخففة
 واسكان العين **عاصم وحمزة ومن عامر** ولا يامر كـ نصب
 الرا والباقون يرفعها **وابو عمرو** على اصله في الاختلاس

والاسكان **حمزة** النينين لسا بكسر اللام والباقون يفتحها
نافع اثبتا كره بالتون والالف جميعا والباقون بالتامضمة جدا
من غير الف **حفص** **وابوعمر** وسغون بالياء و**حفص**
واليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء وفيهما **حفص** و**حمزة**
و**الكسائي** حج البيت بكسر الحاء والباقون يفتحها **حفص**
و**حمزة** و**الكسائي** وما يفعلوا من خير فلن يكفروه
بالياء جميعا والباقون بالتاء وفيهما **الكوفون** و**بن عامر**
لا يضتركم بضم الضاد ورفع الراء مع تشديد ها والباقون
يكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها **ابن عامر** منزلة في
العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف
ابن كسر و**ابوعمر** و**عامر** مسومين بكسر الواو والباقون
يفتحها **نافع** و**بن عامر** سار عوا بغير واو قبل السين والباقون
بالواو **ابوبكر** و**حمزة** و**الكسائي** ^{في الوضع} الفرج وفتح بضم الفاء
في الثلاثة والباقون يفتحها فيهما **ابن كسر** وكاين حيث وقع بالالف
ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد

فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين **ون ذكوان** بزيادة ياء في
الزبر وحده والباقون بغير ياء فيهما **ابن كثير** و**ابوعمر** و**ابوبكر**
لثبوتهم للناس ولا يكتونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتانين
كثير و**ابوعمر** فلا يحسببهم بالياء وفيهم الباء والباقون
بالتانين **ابن كسر** و**بن عامر** وقتلوا هانا وفي الانعام الذين
قتلوا يتشديد التاء والباقون تخفيفها **حمزة** و**الكسائي**
و**بن عامر** وقتلوا وقتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدآن المفعول
على الفاعل فيهما والباقون يبدون بالفاعل قبل المفعول **يا انها**
سيت و**جمن لله** فتحها **نافع** و**بن عامر** و**حفص** منه
انك واجعل في اية فتحها **نافع** و**ابوعمر** والياء عيدها
بك ومن انصاري لله الله فتحهما **نافع** اني اخلق لكم فتحها
الحرميان و**ابوعمر** وفيها محذوفتان ومن اتبعن
اثبتها في الوصل **نافع** و**ابوعمر** وخافون ان كنتم اثبتتها في
الوصل **ابوعمر** وبالله التوفيق **سورة النساء**
قرا الكوفون تسالون تخفيف السين والباقون بتشديد

يبتدان بيئتوز

هذان وفي الحج هذان وفي القصص هاتين وفي فصلت اربا الذين
 بشديد النون وتمكين مدا لاف واليا قبلها في خمسة والياقون
 بالتخفيف من غير تمكين لاف ولا مد اليا **حمزة والكسائي**
 كرها هنا وفي التوبة بضم الكاف والياقون يفتحها **ابن كثير وابوبكر**
 يفا حشة مبيدة هنا وفي الاحزاب والطلاق يفتح اليا والياقون
 بكسر هاء فيهن **الكسائي** والمحصات ومحصات بكسر
 الصاد حيث وقع ما خلا الحرف الاول من هذه السورة في قوله
 والمحصات من النساء والياقون يفتح الصاد **حفص وحمزة**
والكسائي واحل لكم بضم الهمزة وكسر الحاء والياقون يفتحها
ابوبكر وحمزة والكسائي فاذا احصى يفتح الهمزة
 والصاد والياقون بكسر الصاد وضم الهمزة **الكوفيين** تجارة
 بالنصب والياقون بالرفع **نافع** مدخلا هنا وفي الحج يفتح الميم
 والياقون بضمها **ابن كثير والكسائي** وسلوا وسلوا الله
 وسلم وصل الذين وشبهه اذا كان امرا مواجها به وكان قبل السين
 واوا فابغير همز حيث وقع **وحمزة** في الوقف على اصله والياقون

حمزة والارحام تخفف الميم والياقون بنصبها **نافع وابن**
عامر فيهما بغير الف والياقون بالالف ضعافا خافوا وقد ذكر
ابوبكر وابن عامر ويتصلون بضم الياق والياقون يفتحها **نافع**
 وان كانت واحدة بالرفع والياقون بالنصب **حمزة والكسائي**
 فلا مد في الحرفين وفي القصص في اتمها وفي الزخرف في امر الكتاب بكسر
 الهمزة في الدارجة في حال الوصل والياقون بضمها في الحالين فاذا اضيف
 الامر الي جمع ووليت همزة كسرة وجملته اربعة مواضع في الفصل من
 بطون مهاتكم وكذلك في النور والتمر والنجم **فحمزة** بكسر الهمزة
 والميم في الوصل **والكسائي** بكسر الهمزة ويفتحون الميم في
 الحالين ولا يتدا للجمع هذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها
 وفتح الميم في الجمع **ابن كثير وابن عامر وابوبكر** يوصا بها في الموضعين
 يفتح الصاد ويأتهم **حفص** على الثاني فقط والياقون بكسر الصاد
 فيهما **نافع وابن عامر** ندخله في الحرفين بالنون وكذلك في الفتح ندخله
 ونعذبه وفي التغابن ونكفر عنه سنيته ندخله وفي الطلاق
 ندخله جنات والياقون باليا **ابن كثير** والذان وفي طه ان

بفتحها **حفص** سوف يوتهم اجورهم باليا والباقون بالنون **وشر**
لا تخذوا بفتح العين وتشديد الدال **وقالون** باخفاء حركة
العين وتشديد الدال والنقص عنه بالاسكان والباقون
باسكان العين وتخفيف الدال **حمزة** سيوتهم اجرا باليا
والباقون بالنون **حمزة** زبوراهنا وفي سجان وفي الانبياء ليس
فيها من الباءات المختلف فهن شي **سورة المائدة**
قرا ابو بكر **وبن عامر** شنان قوم في الموضعين باسكان
النون والباقون بفتحها **ابن كثير** **وابو عمرو** وان صدوكم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها **نافع** **وبن عامر** **وحفص**
والكسائي وارجلكم بنصب اللام والباقون بحرها
والمحصات او لمستم الا قد ذكر في النساء **حمزة** **والكسائي**
قلوبهم قسبة بتشديد الياء من غير الف والباقون تخفيف
الياء والالف رسلنا قد ذكر **ابن كثير** **وابو عمرو** **والكسائي**
السمت في الثلاثة مواضع بضم الحاء والباقون باسكانها **الكسائي**
والعين بالعين وما بعده بالرفع **ورفع بن كثير** **وابو عمرو** **وبن**

٥٤
عامر الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب **نافع** الاذن
بالاذن وفي ذنبه باسكان الدال حيث وقع والباقون بفتحها
حمزة ولتحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان
اللام وجزء الميم **وشر** على اصله بحركة حركة همزة
اهل **ابن عامر** تبغون بالناء والباقون بالياء **الحرميان**
وبن عامر يقول الذين امنوا بخير واوقبل اليا والباقون
بالواو **وابو عمرو** بنصب اللام والباقون يرفعونها **نافع**
وبن عامر من يردد منكم بدالين الثانية ساكنة
والباقون بواحدة مشددة مفتوحة **ابو عمرو** **والكسائي**
والكفار اولياء تخفف الراء والباقون بنصبها **حمزة** **وعبد**
بضم الباء الطاعنوت تخفف التاء والباقون بفتح الباء ونصب
التاء **نافع** **وبن عامر** **وابو بكر** فما بلغت رسالته باجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء **ابو عمرو** **وحمزة**
والكسائي الا تكون برفع النون والباقون بنصبها
ابن دكوان بها عاقد ثم بالالف مخففا **وابو بكر** **وحمزة**

والكسائي مختلفا من غير الف والباقون من غير الف مشددا
الكوفيون فجزا بالتونين مثل ما يرفع اللام والباقون بغير
تتونين وخفض اللام **نافع وابن عامر** وكفارة طعنا بالاضافة
والباقون بالتونين ورفع اليهم ولم يختلفوا في جمع مساكن هنا
بن عامر قima للناس بغير الف والباقون بالالف **حفص** من
الذين استحق بفتح التاء واكاء واذا ابتدأ كسر الالف والباقون
بضم التاء وكسرا كاء واذا ابتدأ ضموا الالف **ابوبكر وحمزة**
عليهم الاولين باجمع والباقون الاوليان على التثنية **ابوبكر**
وحمزة الغيوب حيث وقع بكسر الغين والباقون بضمها
طيرا والقدس قد ذكر في آل عمران **حمزة والكسائي** الاسا حمرنا
وفي اول هود والصف بالالف في الثلاثة والباقون بغير الف
الكسائي هل تستطيع ريك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب
الباء والباقون بالياء ورفع الباء **نافع وابن عامر وعاصم** اني
مُنْتَر لها مشددا والباقون مخففا **نافع** هذا يوم ينصب الميم
والباقون برفعها **يا آنها** ستة يدى اليك فتحها **نافع وابو**

عمرو وحفص اني اخاف والى ان اقول فتحهما **الحرميان وابو**
عمرو اني اريد وفاني اعذبه فتحهما **نافع** وامى الاقين
فتحهما **نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص** وفيها محذوفة
واحدة واخشون **ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو وابو عمرو**
سورة الانعام قرأ **ابوبكر وحمزة والكسائي**
من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح
الراء **حمزة والكسائي** ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء
بن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي والياء تنانصب اليها والباقون مخفضة
حمزة وحفص ولا تكذب وتكون ينصب اليها والتون فيها
وبن عامر وتكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيها **ابن عامر**
ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بالرفع فيها **ابن**
عامر ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع
التاء **نافع وابن عامر وحفص** افلا يعقلون هنا وفي الاعراف
بالتاء والباقون بالياء **نافع والكسائي** لا يكذبونك مخففا والباقون

مشددا **نافع** ارايم وارايت وارايتكم وافرأت وشبهه اذا
 كان قبل الهمزة بتسهيل الهمزة التي بعد الراء **والكسائي**
سقط اصلا والباقون يحققونها **وحزرة** اذا وقف
 وافق نافعا ويصدفون قد ذكر **ابن عامر** فتحنا عليهم هنا
 وفي الاعراف والقمر وفتحت في الانبياء بتشديد التاني
 الاربعة والباقون تخفيفها **ابن عامر** بالغد وهما وفي
 الكهف بالواو وضم الغين والباقون بالالف وقع الغين
عامر و**ابن عامر** انه مر عمل فانه غفور رحيم بفتح الهمزة
ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرها **ابوبكر وحزرة**
والكسائي وليستين بالياء والباقون بالتاء **نافع** سبيل الجنتين
 بنصب اللام والباقون برفعها **الحريان** و**عامر** يقص
 الحق بالصاد مضومة والباقون بالصاد مكسورة والوقف
 لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط **حزرة** توفاه رسلنا
 واستهواه **سقط** بالفاء ممالاة والباقون بالتاء فيها **ابوبكر** وخفية
 هنا وفي الاعراف بكسرها والباقون بضمها **الكوفيون** لمن اخبانا

بالفاء من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير الفاء **الكوفيون**
ومشام قل الله يتخيمكم مشددا والباقون مخففا **ابن عامر** ولما
 ينتسبتم مشددا والباقون مخففا **حزرة** و**الحسائي** و**ابوبكر**
وبن في كوان راي كوكبا وراى يديهم وفراه حسنا وشبهه من
 لفظه اذا المرات بعد الياء ساكن منفصل بامالة فتحة الراء
 والهمزة جميعا واستثنى النفاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك
 بمكتى نحو راك وراها وفراه بفتح الراء والهمزة فيه بذلك قرأت
 على الفارسي عنه وكذا اقرانه ابو الفتح ايضا عن قرانه على عبد
 الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش و**ورش** الراء والهمزة
 بين اللفظين في الجميع و**ابو عمرو** بامالة الهمزة فقط وقد
 روي عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا
حزرة و**ابوبكر** راي الشمس وراى القمر وشبهه اذا قلت
 الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها
 وهذا في حال الوصل فان فصل فصل من الساكن في الوقف
 كان لاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في راي كوكبا وقدرى

خلف عن يحيى عن أبي بكر وغير واحد عن أبي شعيب بامالة فتحة
الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو وقد قرأت ايضا بذلك
في روايتهما وروي ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي
بامالة فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل صحيح معرويه **نافع**
وبن عامر خلاف عن **هشام** اتحاجون في الله بخفيف النون
والباقون بتشديد **الكوفيين** نرفع درجات من شامنا
وفي يوسف بالتنوين والباقون بخير تنوين **حمزة والكسائي**
والثيسع هنا وفي ص بلام مشددة واسكان اليا والباقون
بلام واحدة ساكنة وفتح اليا **ابن ذكوان** فبهذا امر اقتدي
بكسر اليا وصلتها بيا **وهسام** بكسرها من غير صلة **حمزة**
والكسائي محذوفان لما في الوصل خاصة واذا وقع اثباتها
ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين **ابن كثير وابو عمرو**
يجعلونه قراطيس يبدونها وتخفون كثيرا بالياء في الثلاثة مواضع
والباقون بالياء **ابو بكر** وليند رايها والباقون بالياء **نافع حمزة**
والكسائي لقد تقطع بينكم نصب النون والباقون يرفعها

٥٧
أخي من الميت والميت من أخي قد ذكر في **العمران الكوفيين** **حمزة**
على وزن فعل الليل سكتا بنصب اللام والباقون وجاعل على وزن
فاعل وجر اللام من الليل **ابن كثير وابو عمرو** فمستقر بكسر
القاف والباقون يفتحها **حمزة والكسائي** الي ثمره في الموضعين
هنا وفي يس يفتحين والباقون يفتحان **نافع** وخرقوا البنية
الراء والباقون يخفونها **ابن كثير وابو عمرو** دارست بالف
وفتح التا **وابن عامر** بخير الف وفتح السين واسكان التا
والباقون بخير الف واسكان السين وفتح التا **ابن كثير وابو**
عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جات بكسر الهمزة
والباقون يفتحها **ابن عامر وحمزة** لا قومنون بالياء
والباقون بالياء **نافع** **وبن عامر** كل شئ قبله بكسر القاف
وفتح الباء والباقون يضمها **حفص** **وبن عامر** منزل
مشددا والباقون مخففا **وقر الكوفيين** كلمة ربك
على التوحيد والباقون بالجمع **الكوفيين** ليضلون وفي
يونس ليضلوا أيضا والياء والباقون يفتحها **الكوفيين** **ونافع**

وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد
نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء
نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي انجرات لعم اخيه
 ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكانها **ابن كثير وحفص**
 تجعل رسالته على التوحيد ونصب التا والباقون بالجمع وكسر التا **ابن**
كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون بتشديد يدها
نافع وابوبكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها **ابن كثير** كلنا
 يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف **وابوبكر** يصاعد بتشديد
 الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير
 الف **حفص** يوم يحشرهم بالياء وهو الثاني من هذه السورة والثاني
 من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول
 للمليك والباقون بالنون **ابن عامر** عما تعملون بالياء والباقون
 بالياء **ابوبكر** على مكاناتكم ومكاناتهم حيث وقع على الجمع والباقون
 على التوحيد **حمزة والكسائي** من تكون له هنا وفي القصص
 بالياء والباقون بالياء **ابن عامر** وكذلك ومن بضم الزاي وكسر الياء

قل يرفع اللام اولادهم نصب الدال شركا بهم تخفض الهمزة
 والباقون بفتح الزاي والياء ونصب اللام وحفض الدال ورفع الهمزة
الكسائي بنعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها **ابوبكر**
وبن عامر وان تكن بالياء والباقون بالياء **ابن كسر** **ابن عامر**
 ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر **ابن عامر** **وعامر**
وابوعمر يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها خطوات قد
 ذكر الكوفيون و**نافع** ومن المعز باسكان العين والباقون
 بفتحها **ابن كثير** **وبن عامر** **وحمزة** الا ان تكون بالياء
 والباقون بالياء **ابن عامر** ميتة بالرفع والباقون بالنصب
حفص **وحمزة والكسائي** تذكرون تخفيف الدال حيث وقع اذا
 كان بالياء والباقون بتشديد يدها **حمزة والكسائي** وان هذا صراطي
 بكسر الهمزة والباقون بفتحها **وحفص** **ابن عامر** النون وشدها
 الباقون **حمزة والكسائي** الا ان ياتيهم بالياء هنا وفي الفصل والباقون
 بالياء **حمزة والكسائي** فارقوا دينهم هنا وفي الروم بالف مخففا
 والباقون بغير الف مشددا **الكوفيون** **وبن عامر** ديننا قيميا

اخر العن

وقد فصل الكرم بفتح الفاء والصاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد
نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء
نافع او من كان ميتا وفي بئر الارض الميتة وفي الحجرات لعمريه
ميتا بتشديد الياء في الثلاثة والباقون باسكانها **ابن كثير وحفص**
تجعل رسالته على التوحيد ونصب التا والباقون بالجمع وكسر التا **ابن**
كثير متيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون بتشديد يدها
نافع وابوبكر هرجا بكسر الراء والباقون بفتحها **ابن كثير** كلنا
يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف **وابوبكر** يصاعد بتشديد
الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير
الف **حفص** يوم يحشرهم بالياء وهو الثاني من هذه السورة والثاني
من يونس وفي سبأ ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول
للملك والباقون بالنون **ابن عامر** عما تعماون بالياء والباقون
بالياء **ابوبكر** على مكاناتهم ومكاناتهم حيث وقع على الجمع والباقون
على التوحيد **حمزة والكسائي** من تكون له هنا وفي القصص
بالياء والباقون بالياء **ابن عامر** وكذلك بين بضم الزاي وكسر الياء

قُلْ مَرِغ اللام اولادهم نصب الدال شركاء بهم يخفف الميمزة
والباقون بفتح الزاي والياء ونصب اللام وخفف الدال ورفع الميمزة
الكسائي بضمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها **ابن**
ابن عامر وان تكن بالياء والباقون بالياء **ابن كسر** **ابن عامر**
ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر **ابن عامر** **ابن عامر**
وابو عمر يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها خطرات قد
ذكر الكوفيون و**نافع** ومن المعز باسكان العين والباقون
بفتحها **ابن كثير** **ابن عامر** **وحمزة** الا ان تكون بالياء
والباقون بالياء **ابن عامر** ميتة بالرفع والباقون بالنصب
حفص **وحمزة والكسائي** تذكرون تخفيف الدال حيث وقع اذا
كان بالياء والباقون بتشديد ما **حمزة والكسائي** وان هذا صراطي
بكسر الهزة والباقون بفتحها **وخفص** **ابن عامر** النون وشدها
الباقون **حمزة والكسائي** الا ان ياتيهم بالياء هنا وفي الفصل والباقون
بالياء **حمزة والكسائي** فارقوا بينهم هنا وفي الروم بالف مخففا
والباقون بغير الف مشددا **الكوفيون** **ابن عامر** ديا قوما

اخرا لعمري

بكسر القاف وفتح اليا مخففة والباقون يفتح القاف وكسر اليا
 مشددا **يا أيتها ثمان** الى اخاف والى اراك **فتحها نافع**
 ووجهي للذي **فتحها نافع** **وبن عامر وحفص** صراطى مستقيما
فتحها بن عامر روى الى صراط مستقيم **فتحها نافع** **وابو عمرو**
يحياى سكنها **نافع** **لخلاف** **عن ورش** والذى
 اقراى به بن خاقان عن اصحابه عنه بالاسكان وبه اخذ ابن
 احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم قال حدثنا بكر
 بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحيى واقفة اليا
 قال ابو الازهر وامر في عثمان بن سعيد ان نصبها مثل مثواي وعمر
 انه اقبس في الخو وحدثنا خلف بن ابراهيم القرظي قال حدثنا احمد بن
 اسامه عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحيى موقوفة اليا وما
 منتصبة اليا قال يونس قال لعثمان **واجب** ان تنصب محياى
 وتوقف مما قال ابو عمرو فدل هذا من قول ورش على انه كان يروى
 عن نافع الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح **وفيها يا** **الحذوفة**
 وقد هذان اثبتها في الوصل **ابو عمرو وسورة الاعراف**

وقالون بغير همز ويختار الكسرة **ورث والكسائي**
 بغير همز ويصلان الهاء **وعامر وخمزة** بغير همز ويصلان
 الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سرا
 وصلها او لم يصلها فان الروم والاشوام جازان فيها **خمزة**
والكسائي بكل سحار هنا وفي يونس بالالف بعد الحاء والباقون
 بالف بعد السين **الحرميان وحفص** ان لنا لاجرا بهمزة مكسرة
 على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على هذا هم المذكرة في باب
 الهمزة من حلة قال نعم قد ذكر **حفص** تلقف ما هنا وفي طه
 والشعر ابا سكان اللام مخففا والباقون يفتح اللام مشددا
قنبل قال فرعون وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام
 واوا مفتوحة ويمتد بعدها مدة في تقدير الفين وقرافي طه
 على الخبر بهمزة والفت وقرافي الشعر على الاستفهام بهمزة
 ومدة مطولة في تقدير الفين **وحفص** في الثلثة بهمزة
 والفت على الخبر **ابو بكر وخمزة والكسائي** فيهن **علا**
 الاستفهام بهمزة محققين بعدها الف والباقون **علا**

الاستفهام همزة ومدة مطولة بعدها في تقدير العين ولو دخل
 احد منهم القابضين **الهمزة** المحققة والمليئة في هذه المواضع كما
 ادخلها من ادخلها منهم في اندرتهم وبابه لكرهته اجتماع
 ثلاث القاف بعد **الهمزة الخرميان** سنقتل بفتح النون وضم
 التا مخففا والباقون بضم النون وكسر التا مشددا **ابوبكر**
عامر يعرضون بضم الراءنا وفي التحل والباقون بكسرها **حمزة**
والكسائي يعكفون بكسر الكاف والباقون بضمها **ابن**
عامر وادخلها كمالا لفتح الجيم من غير ياء ولا نون والباقون
 بالياء والنون والالف بعدها **نافع** يقتلون اشاه بفتح اليا واسكان
 القاف وضم التا مخففا والباقون بضم اليا وفتح القاف وكسر التا
 مشددا **حمزة والكسائي** جعله دكا بالمد والهمز من غير
 تنوين والباقون بالنون من غير همز **الخرميان** برسالتى علي
 التوحيد والباقون على الجمع **حمزة والكسائي** سبيل الرشد
 بفتحين والباقون بضم الراء واسكان الشين **حمزة والكسائي**
 من جليلهم بكسر الحاء والباقون بضمها **حمزة والكسائي** برحمتنا

رسا ويجعل لنا بالتا فيهما او نصب اليا من رينا والباقون بالياء وفتح
 اليا فيهما **ابوبكر وبن عامر وحمزة والكسائي** قال بن امرئ قاضي
 طه بكسر الجيم والباقون بفتحها **ابن عامر** عنهم اصابهم بفتح الهمزة
 بالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد
نافع وبن عامر تخفف لكرهه بالناضومة وفتح الف والباقون
 بالنون مفتوحة وكسر الف **ابو عمرو** خطاياكم على لفظ قضايكم
 من غير همز وبن عامر خطيتكم بالهمز ورفع التا من غير الف
 على التوحيد و**نافع** كذلك الا انه على الجمع والباقون كذلك الا انهم يكرهون
 التا **حفص** قالوا معذرة الى ربكم بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعد اب يس بكسر اليا من غير همز مثل عيسى و**ابن عامر**
 يس بكسر اليا وهمزة ساكنة بعدها مثل رجس و**ابوبكر** خلاف
 عنه يئس بفتح اليا وهمزة مفتوحة بعد اليا مثل قئس والباقون
 يئس بفتح اليا وهمزة مكسورة بعدها يامثل ريس وقدر وي عنه مثل
 هذا الوجه عن اب بكر افلا تعقلون قد ذكر **ابوبكر** والذين
 يمسكون مخففا والباقون مشددا **نافع وبن عامر وابو**

عمرو ذراتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو ان يقولوا او يقولوا بالياء فيهما والباقون بالثاء حمزة
تَلْحَدُونَ هنا وفي فصلت بفتح اليا والحاء والباقون بضم اليا وكسر
الحاء عامم و**ابو عمرو** ويذره بالياء ورفع الراء وحمزة
والكسائي بالياء وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء
نافع و**ابو بكر** شركا بكسر الشين واسكان الراء التنوين
والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من غير تنوين
نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعرا يتبعهم بفتح الباء مخففا والباقون
بكسر الباء مشددا **ابن كثير** و**ابو عمرو** و**الكسائي** طيف
من الشيطان بغير همز ولا الف والباقون بالالف والهمز **نافع** يُدْرِكُهُمْ
بضم اليا وكسر الميم والباقون بفتح اليا وضم الميم **يا أيها السبع**
ربي الفواحش سكنها حمزة الى اخاف ومن بعدى اعجلتم
فتحتها **الحرميان** و**ابو عمرو** ومعنى بنى اسرائيل فتحتها
حفص الى مصطفىك فتحتها **ابن كثير** و**ابو عمرو** وعن ابي
الدين سكنها **ابن عامر** وحمزة عذ الى اميب فتحتها **نافع**

٦١
وفيها حمزة وفة ثم كيدون **ثلاثا** اثبتها في **الحالين هشام** خلاف
عنه واثبتها في **الوصل** خاصة **ابو عمرو** و**سورة**
الانفال **نافع** مر ذفين بفتح الدال وكذا
حكى لي محمد بن احمد بن علي عن بن مجاهد انه قرا على قنبل قال واو
وهم والباقون بكسرها **ابن جرير** و**ابو عمرو** اذ يعشاكم
بفتح اليا والشين ولا الف بعدها النعاس برفع السين **نافع** يُغَيِّبُكُمْ
بضم اليا وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب والباقون كذلك الا
انهم فتحوا العين وشددوا السين الرعب ولكن الله في الحرفين قد
ذكر في البقرة **الحرميان** و**ابو عمرو** ومؤمن بفتح الواو وتشديد
الها والباقون باسكان الواو وتخفيف الها **وحفص** يترك
التنوين وتخفف الال من كيد على الاضافة والباقون بنونون
ويصون الدال **نافع** و**ابن عامر** و**حفص** وان الله مع
المؤمنين بفتح الهمزة والباقون بكسرها اليهم من ذكر قنبل في اخر
العمران **ابن كثير** و**ابو عمرو** بالعدوة بكسر العين في
الحرفين والباقون بضمها **نافع** و**ابن جرير** و**ابو بكر**

من حي عن عينة بياض الاولى مكسورة والباقون بواحدة
 مفتوحة مشددة **ابن عامر** اذ تتوفي الذين كفروا ابتلى
 والباقون بياوتا **حفص** و**بن عامر** و**حمزة** ولا يحسن
 الذين ياليا والباقون بالتا **ابن عامر** انهم لا يحزرون بفتح
 الهمزة والباقون بكسرها **ابو بكر** للتسليم بكسر السين والباقون
 بفتحها **الكوفيون** وان يكن منكم مائة يغلبوا وان يكن منكم
 مائة صابرة يغلبوا باليا فيهما جميعا **ابو عمرو** باليا في الاول
 فقط والباقون بالتا فيهما **عاصم** و**حمزة** فيكم ضعفا بفتح
 الضاد والباقون بضمها **ابو عمرو** وان تكون له اسرى بالتاء
 والباقون باليا **ابو عمرو** من الاسارى على وزن فعالي والباقون
 اسرى على وزن فعلى **خسرة** من ولايتهم بكسر الواو والباقون
 بفتحها فيها **يا أن** اتي اركى الى اخاف **فتحهما الحزميان**
وابو عمرو وسوره الموبه قرا **الكوفيون** و**بن عامر**
 امة الكفر همزتين حيث وقع وادخل **هشام** من قرائي علي الي
 الفتح بينهما الفا والباقون بضمزة وباحتلسته الكسر من غير

٦٢
 مد **ابن عامر** لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابن كثر و**ابو عمرو** ان يعروا مسجد الله في الحرف الاول على
 التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف في الثاني بشره قد ذكر
 في ال عمران **ابو بكر** وعشيراكم على الجمع والباقون على التوحيد
عاصم و**الكسائي** عزيير ابن الله بالتثنية وكسرة ولا يجوز
 ضمة في مذهب **الكسائي** لان ضمة النون ضمة اعراب فهي غير
 لازمة لا نقلاها والباقون بغير تنوين **عاصم** يضا يهون
 بالهمز وكسر الها والباقون بضم الها من غير همز و**رش**
 انما التثنية بتشديد الياء من غير همز والباقون بالمد والهمز
 واسكان اليا وادا وقف **حمزة** و**هشام** وافقا ورشا
حفص و**حمزة** و**الكسائي** يضل به الذين كفروا بضم
 اليا وفتح الضاد والباقون بفتح اليا وكسر الضاد او كرها
 قد ذكر في النسا **حمزة** و**الكسائي** ان يقبل منهم باليا والباقون
 بالتا هو اذن قل اذن قد ذكر **حمزة** ورحمة للذين بالخفض
 والباقون بالرفع **عاصم** ان تعف عن طائفة بالنون مفتوحة

ورفع القاف نعتب بالنون وكسر الذا ل طائفة بالنصب
والباقون بالياء مضومة وفتح الفاء في الاول وفي الثاني بالتا وفتح
الذا ل ورفع طائفة ^{التي} **بن كثير وابوعمر** ودايرة السوهنا وفي
الفتح بضم السين **والباقون** بفتحها **ورش** قربة بضم الراء
والباقون باسكانها **بن كثير** من تحتها بعد الماية بزيادة من
وحنص الثامن تحتها **والباقون** بغير من وفتح التا **حنص**
وحمرة والكسائي ان صلوتك وفي هود اصلتك تارك
بالتوحيد ونصب التاهنا **والباقون** فيهما بالجمع وكسر التا
هنا ولا خلاف في رفع التا في هود **ابن كسر وابوعمر** **وبن**
عامر وابو بكر مؤخرون هنا وفي الاحزاب ترجى بالهمز فيهما
والباقون بغير همز **نافع** **وبن عامر** الذين اتخذوا غير
واوقبل الذين **والباقون** بالواو **نافع** **وبن عامر** امر استر
بنيانه خير من اسس بنيانه بضم الحمة وكسر السين ورفع
النون فيهما **والباقون** بفتح الهمزة والسين ونصب النون من
بنيانه **ابو بكر** **وبن عامر** **وحمرة** خرف باسكان الراء **والباقون**

١٣
بضمها **ابن كسر** **وحنص** **وحمرة** **وهشام** **والنقاش**
عن الاخفش هار بالفتح **ورش** بين اللفظين **والباقون**
بالامالة والرافع كذا كانت لامان الفعل فجعلت عينان منه
بالثلب **حنص** **وبن عامر** **وحمرة** الا ان تقطع بفتح التا
والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون قد ذكر الاخرا لعران
حنص **وحمرة** كاد يزيغ بالياء **والباقون** بالثا **حمرة** اولا
تروون بالثا **والباقون** بالياء **يا** ان معي ابدأ **اسكنك ابو بكر**
وحمرة والكسائي ومعى عدوا **اصحا** **حنص** **سورة**
يونس عليه السلام **قرا** **بن كسر** **وقالون** **وحنص** الروالير
بالفتح **ورش** بين اللفظين **والباقون** بالامالة **الكوفيون**
وبن كثير ساحر ميين بالالف **والباقون** لسحر ميين بغير الف
مس ضئا وبضئا هنا وفي الانبياء والقصص بهمة بعد الضاد
والباقون بيا مفتوحة بعد ها **ابن كثير** **وابوعمر** **وحنص**
يفصل الايات بالياء **والباقون** بالنون **ابن عامر** لفضي اليهم
بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام **والباقون** بضم

القاف وشر الضاد وفتح اليا ورفع اللام **قبيل** ولا دراك غير
الف بعد اللام **وكثير** روى النقاش عن ابي ربيعة عن البري **قال**
ابو عمرو وكذلك اقراني ابو القاسم الفارسي عنه **والباقون** بالالف
ابن كسر وقالون وحفص وهشام والنقاش عن الاحتش
ادراكه وادراك حيث وقع بالفتح **وورش** بين اللفظين **والباقون**
بالامالة **حمزة والكسائي** عما تشركون هنا وفي الموضعين فاول
الحل والروم بالتا في الاربعة **والباقون** باليا **ابن عامر** ينشركم
في البر والحج بالنون والشين من النشر **والباقون** بالسين واليامن
الفسير **حفص** متاع احيوه الدنيا بالنصب **والباقون** بالرفع **ابن**
كسر والكسائي قطعاً من ايل باسكان الطاء **والباقون** بفتحها
حمزة والكسائي هناك تتلوا كل نفس بالتا **والباقون** تبلاوا
بالبا **ابن كثير وبن عامر وورش** امش **يهدى** بفتح اليا والها
وتشديد الدال **وقالون وابو عمرو** وكذلك الا انها مخفیان
حركة لها **والنص** عن **قالون** بالاسكان **وقال البريدي**
عن ابي عمرو كان يشم الهاشيا من الفتح **وابو بكر** بكسر اليا والها **وحفص**

٦٤
بفتح اليا وكسر الها **وحمزة والكسائي** بفتح اليا واسكان الها
وتخفيف الدال **نافع وبن عامر** كلمات ريك هنا وفي اخر السورة
وفي غافر في الثلاثة على الجمع **والباقون** على التوحيد **حمزة والكسائي**
ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين **والباقون** بفتح النون
مشددة ونصب السين ويوم فخرهم كان لم قد ذكر في الانعام **نافع**
به الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت بفتح اللام من غير همزة **والباقون**
باسكان اللام وهمزة بعدها وكلم سهل همزة الوصل التي بعدها همزة
الاستفهام في ذلك وشبهه غرقل الذكركن وقل الله اذن لكم
وقل السم خير ولم تخفها احد منهم ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالف
لضعفها وان البدل في قول اكثر القراء والخويلين يلزمها **ابن عامر** خير
مما تجعون بالتا **والباقون** باليا **الكسائي** وما يعزب عن ربك
هنا وفي سبأ بكسر الزا **والباقون** بضمها **حمزة** ولا اصغر من
من ذلك ولا البر يرفع الراء **والباقون** بفتحها بجل سحار عليهم
قد ذكر في الاعراف **ابو عمرو** به السحر والمد على الاستفهام **و**
الباقون بخير مد على الخبر **وروى** عبيد الله بن ابن مسلم عن ابيد حمزة

عن جعفر انه وقف على قوله ان تبوأ ان تبوأ باليا بدلائل الهمة
فقال لنا ابن جحاشتي عن ابي طاهر عن الاشعري انه وقف بالهمزة
 وبذلك قرأت وبه اخذوا قد ذكر في الانعام **ابن دوان** ولا تتبع
 بتخفيف النون **والباقون** بتشديد يدها ولا خلاف في تشديد
 الناحية **والكسائي** منت انه بكسر الهمزة **والباقون** بفتحها
ابوبكر ونجمل الرجز بالنون **والباقون** بالياء **حفص** **والكاسي**
 نفع المومنين **والباقون** مشددا وكلم يقف على هذا وشبهه مما
 رسم في الصحاح بغير ياء على حال رسمه الاما جافه رواه عنهم فانه
 يرجع اليها **يا أيتها** خسر لي ان يدلله والي اخاف فتحها **الحيا**
وابوعمر وكذلك ان اجري الاعلى الله حيث وقع **فتمها نافع**
وابوعمر **وربن عامر** **وحفص** نفسي ان تبع وروى انه
 لحق **فتمها نافع** **وابوعمر** **وربن عامر**
مورد عليه السلام قد ذكرت السر والاسرار **قرا بن كثير** **وابو**
عمرو **والكسائي** اني لكرمه بفتح الهمزة **والباقون** بكسرها
ابوعمر **وبلدي** الزاى بضمزة مفتوحة بعد الدال **والباقون** بيا

٤٥
 مفتوحة **حفص** **وحمزة** **والكسائي** **فعميت** عليكم
 بضم العين وتشديد الميم **والباقون** بفتح العين وتخفيف
 الميم **حفص** من كل روجين هنا وفي المومنين بتنوين اللام **و**
الباقون بغير تنوين **حفص** **وحمزة** **والكسائي** مجراها
 بفتح الميم **والباقون** بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراي
 باب الامالة **عامر** هنا يابني اركب معنا بفتح الياء **والباقون**
 بكسرها وقيل وغيض الما ومن الله غيره قد ذكر قبل **الكسائي**
 انه عمل غير صالح بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء **والباقون**
 بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء **نافع** **وربن عامر** فلا
 تشكين بفتح اللام وكسر النون وتشديد يدها **وربن كثير** كذلك الا انه يفتح
 النون **والباقون** باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها **نافع** **والجاني**
 ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم **والباقون**
 بكسرها **حفص** **وحمزة** الا ان ثود هنا وفي الفرقان والعنكبوت
 بفتح الدال من غير تنوين ووقفها بغير الف **والباقون** بالتنوين ووقفوا
 بالالف عوضا منه **الكسائي** الابد الثود يخفف الذال مع التنوين

والباقون يفتح الدال بخير تنوين **حمزة والنسائي** قال سيلم
هنا وفي الذارتات بكسر السين واسكان اللام **والباقون يفتح السين**
واللام والالف بعدها **حفص وحمزة وابن عامر يعقوب**
قالت بنصب الياء **والباقون يرفعها نافع وابن عامر والنسائي**
سني بهم وسكت باشمار السين لضم هنا وفي العنكبوت والملوك **والباقون**
باخلاص كسرهما **الحرميان** فاسروا وان اسروا وصل الالف حيث
وقع **والباقون يقطعها ابن كثير وابوعمر والامرأتك**
بالرفع **والباقون بالنصب** اصلواتك وعلى مكاناتكم قد ذكر في التوبة
حفص وحمزة والنسائي الذين سعد وابض السين **والباقون**
بفتحها **الحرميان وابوبكر** وان كلابا سكان النون **والباقون**
بتشديد ها **عامر وابن عامر وحمزة** لهما اليوفينهم وفي
يسر لتاجم وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في الثلاثة
والباقون تخفيفه نافع وحفص واليه يرجع الامر كله بضم
الياء وفتح الجيم **والباقون يفتح الياء وكسر الجيم نافع وابن عامر**
وحفص عما تعملون بالتاهنا وفي آخر النمل **والباقون بالياء**

بالياء ما في عشرة يا فاني احاف واني اخاف واني اعطتك واني اعزذ بك
واني اخاف وشقا في ان **فتح الستة الحرميان وابوعمر**
وقد تقدم ذكر اجري في موضعين هنا عني انه ونهي ان وضيف الياء
فتح الاربعة نافع وابوعمر ولكني راكهم واني راكهم فتحهما
نافع والبرقي وابوعمر واني اشهد الله فتحهما **نافع**
وما توفيتني الاباهه فتحهما **نافع وابن عامر وابوعمر** وان
اجري الا ان اجري الا فتحهما **نافع وابن عامر وابوعمر**
وحفص فطرني فلا فتحهما **نافع والبرقي** ارهطى اعز
فتحها الحرميان وابوعمر وفي ذكوان وفيها من الحدوث
ثلاث فلا تسئلن اثبتها في الوصل ورش **وابوعمر ولا**
لخزون اثبتها في الوصل **ابوعمر** ويوميات اثبتها في الجالين
بن كثير واثبتها في الوصل **نافع وابوعمر والكسائي**
سورة يوسف علمه السلام **قرا حفص** يابني هنا وفي
والصافات يفتح الياء **والباقون بكسرها ابن عامر** يا ابت يفتح
التاحيث وقع **والباقون بكسرها ومن شير وابن عامر**

يقفان ياله بالها وقد ذكر في باب الوقف **ابن كثير** اية للمسايلين
 على التوحيد **والباقون على الجمع نافع** غيايات الجب في الموضعين
 على الجمع **والباقون على التوحيد** وكلم قرا ما لك لا تامنا بادغام النون
 الاولى الثانية واشماسها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك أن يشار
 بالحركة الى النون ^{بالعضو} بالعضو اليها فيكون ذلك اخفالا ادغامًا
 صحيحا لان الحركة لا تسكن تلك راسا بل ضعف الصوت بها فيفصل بين
 المدغم والمدغم فيه لذلك وهو قول العامة من ايمتنا وهو الصواب لتأنيده
 دلالاته ومجته في القياس **الكوفيون ونافع** يرتفع ويلعب باليا فيهما
والباقون بالنون وكسر العين الحريمان من يرتفع **وجرمها**
الباقون لتحزني قد ذكر **ورش والاساني وابوعمر** و اذا
 خفت الهزة الذي بغير همز **والباقون بالهمز في الحالين حمزة** على
 اصله اذا وقف **الكوفيون** يا بشري على وزن فعلى واما لفحة
 الراحمة **والاساني** و **الباقون** بالالف بعد الراء فتح اليها وقرا
ورش وحده الرايين اللقيين **والباقون** باخلاص فتحها وبذلك
 ياخذ عامة اهل الاداء في مذهب عمرو وهو قول من مجاهد وبقواته

٦٧
 ورد النص عن عمرو من طريق الى شعيب السوسي عن اليزيدي
 وغيره **نافع وبن كوان** هت لك بكسر الهمزة من غير همز وفتح التاء
وهشام كذلك الا انه بهمز وقد روى عنه ضم التاء **وبن كسر** بفتح
 الهمزة وضم التاء **والباقون** بفتحهما **الكوفيون ونافع** المخلصين اذلال
 في اوله الف ولا م حيث وقع بفتح اللام **والباقون** بكسرها **ابوعمر**
 حاشائه في الحرفين بالالف في الوصل فاذا وقف حذفها اتباعا للمخط
 روى ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
 واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابو العباس الاديب عنه
 محمد بن محمد انطاكي ثقة **والباقون** بغير الف في الحالين **حمص** دأبا
 تحريك الهزة **والباقون** باسكانها **حمزة والاساني** وفيه تعمر
 بالتاء **والباقون** بالياء **قالون والبنزي** بالسوق الا بواو مشددة بدلا
 من الهزة في حال الوصل وتخفيف هزة الآ **ورش وقنبل** على
 اصلهما في الهمزة بين المكسورين **وابوعمر** ايضا على اصله **والباقون**
 على اصولهم **ابن كسر** حيث نشأ بالنون **والباقون** بالياء **حمز حمزة**
والكسائي وقال لفتيان بالالف والنون **والباقون** بالثامن غير

الف حمزة والكسائي اخانا يكتل باليا والباقون بالنون **حفظ حمزة**
والكسائي خير حافظا ففتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون
بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف نرفع درجات من نشأ قد ذكر في الامام
البرقي من قرأ على بن جواسني الفارسي عن النفاش عن ابي ربيعة عنه
فلما استأثروا منه ولا تأيسوا من روح الله انه لا تأيس من روح الله وحتى
اذا استأثرت الرسل وفي الرعد افلم تأيس الذين بالالف وفتح الياء من غير همز
في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف
حمزة التي حركة الحمزة على الياء على صلة **ابن كثير** قالوا انك لانت يوسف
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه
حفظ نوحى اليهم هنا وفي النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء
والباقون بالياء وفتح الحاء **حمزة والكسائي** يميلانها على اصلهما **الكوثر**
قد لذبوا تخفيف الدال والباقون بتشديد ما **نافع** **ابن عامر** وعاصم
ان لا تحقلون بالياء والباقون بالياء **عاصم** **ابن عامر** ففتح من نشأ
بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية
سالته وتخفيف الجيم واسكان الياء **يا آتاهما ثنتان** **عشرون** **يا**

٦٨
لنعتري ان فتحها **الحريان** ربي احسن شواي في الداني احمل
واني را في عصر واني را في سبع بقرات اني نا الحوك اني او علم
الله اني اعلم فتح السبعة **الحريان** **وابو عمرو** واني را في
العصر واني را في اعني الياء من لي ربي في تركت نفسي ان ياذن
لي ابي اعني الياء من لي ربي انه هو بي اذا خرجني فتح الثانية **نافع**
وابو عمرو واني را في برهم اعلى ارجح سكنهما **اللوفون** اني اوف
الكل سبيل اذ عوا **فتحهما نافع** وحزني الياء فتحها **نافع**
وابو عمرو **ابن عامر** وبين احوتني ان فتحها **ورش** وفيها
محدوقان حتى توتون اثبتها في الحالين **ابن كثير** واثبتها في
الوصل **ابو عمرو** وانه من يتقن ويصبر اثبتها في الحالين قبل
وحذفها الباقون في الحالين **وروي** **ابو ربيعة** وابن الصباح عن
قنبل يرتعي باثبات يا بعد العين في الحالين وحذفها الباقون
فيها **سورة الرعد** قد ذكرت يغشى ايل النهار **ابن كثير** **وابو**
عمرو **وحفص** وزرع ونخل صنوان وغير صنوان برفع الربعة و
الباقون بخفضها **عاصم** **ابن عامر** يسقى بها واحد بالياء والباقون

بالتأخيرة **والكسائي** ويفضل بالياء والباقيون بالتون **والمختلفون**
في الاستفهامين اذا اجتمع نحو قوله تعالى ايذا انار يا ايها النور
جديد ايذا استنار ودار ايها المبعوثون وايذا اضللتنا في الارض ايها النور
خلق جديد وشبهه وجملته احد عشر موضعا في هذه السورة
موضع **وفي** سبحان موضعان **وفي** المؤمنين موضع **وفي** التحمل موضع
وفي العنكبوت موضع **وفي** السجدة موضع **وفي** الصافات موضعان
وفي الواقعة موضع **وفي** النازعات موضع فكان نافع **والكسائي**
يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا **ونافع** يجعل الاستفهام
بهمزة ويابعدهما ويدخل **قالون** بينهما الفاء **والكسائي** يجعله
بهمزة **وخالف نافع** اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل
الاول فيهما خبرا والثاني استفهاما **وخالف الكسائي** ايضا في
العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما بهمزة **ويحقيقان**
وزاد النمل نونا في الخبر فقرا انما يخرجون بنونين **وقرأ ابن كثير**
وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة ويا في جميع القرآن **وي**
كثير لا يد بعد الهمزة **وابو عمرو** **وي** **وخالف ابن كثير** اصله في

موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منها خبرا **وقرأ عاصم حمزة**
بالجمع بين الاستفهامين بهمزة **حيث** وقعا **وخالف اصله** **حنش**
في الاول من العنكبوت خبرا بهمزة واحدة مكسورة **وقرأ ابن عامر**
بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني استفهاما
بهمزة **وادخل هشام** بين الهمزتين القاء **ولم يدخلها ابن دكر**
حيث وقعا **وخالف** اصله في ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات
فقرا في النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد
نونا في الخبر في النمل مثل الكسائي **وقرأ في الواقعة** بجعلهما جميعا
استفهاما بهمزة **وهشام** على اصله يدخل الفايين الهمزتين
ابن كثير هاد وواق ووال وما عند الله باقي بالتنوين في الوصل
خاصة فاذا وقف وقف بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقت
لاغير **والباقيون** يصلون بالتنوين ويقفون بغير ما **ابو بكر وحمزة**
والكسائي وهل يستوي بالياء والباقيون **بالتأخير** **والكسائي**
ومما يوقدون بالياء والباقيون **بالتأخير** **الفهر** **بالتأخير**
يفتح الياء من غير همزة وقد ذكر في يوسف **الكسائي** **وصد** واعز السبيل

وفي غافرو صد عن السبيل يضرب الصاد فيهما **والباقون** يفتحها فيهما
ابن كثير و**ابو عمرو** و**وعاصم** وثبت وعنده مخففا **والباقون** مشددا
الكوفيون و**يزع** **عامر** وسيعلم الكفار على الجمع **والباقون** على التوحيد
فيها يا محذوفة الكبير المتعال **اسما في** **الحالين** **بكسر** وحذفها
الباقون في **الحالين** **سورة ابراهيم** على السلام **قران** **نافع** و**يزع** **عامر**
الحفيد الله برفع **الحا** و**الباقون** بحرفها في **الحالين** **رسلم** و**رسلنا**
وبه **الرج** قد ذكر في البقرة **حمزة** و**الكسائي** خالق السموات والارض
وفي النور خالق كل دابة بالالف و**رفع** **القاف** على وزن فاعل وخفض
ما بعده ذلك **والباقون** خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الآث
الثامن السموات يكسر لانها تاجع الموث **حمزة** **بصر** حتى كسر **الياء** وهي
لغة حكاها الضرا واجازها **ابو عمرو** و**قطرب** و**الباقون** يفتحها **ابن كثير**
وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر يفتح **الياء** في
الاربعه **والباقون** يضمتها لا يبع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة **هشام**
من قرأت على النبي الفتح افيئدة من الناس يابعد الحمزة وكذلك نصر عليه
اكلوا في عنه **والباقون** بغير **السا** لتزول منه ابدال يفتح اللام

الاولى و**رفع** الثانية **والباقون** بكسر الاولى ونصب الثانية **يا** **انما** ثلاث
وما كان **يا** **فتحها** **حفص** قل لعباد الذين اسكنها **عامر** و**حمزة**
والكسائي اني اسلمت فتحها **الحريان** و**ابو عمرو** فيها ثلاث
محذوفات وخاف وعيد **اسما في** **الوصل** و**رش** بما اشركون
اسما في **الوصل** و**ابو عمرو** وتقبل دعائي **اسما في** **الوصل** و**الوقف**
اليزي و**انثها في** **الوصل** و**رش** و**ابو عمرو** و**حمزة** **سورة**
الحجر **قران** **نافع** و**عامر** **رما** تخفيف **الباء** و**الباقون** بتشديد **حافص**
وحمزة و**الكسائي** تنزل بنون الاولى مضومة والثانية مفتوحة
وكسر الزاي الملية بالنصب و**ابو بكر** **الناصرة** وفتح النون والزاي
الملية بالرفع **والباقون** لذلك الا انهم يفتحون **الناس** **ابن كثير** **انما** كسر
تخفيف **الكاف** و**الباقون** بتشديد **الرج** **لوا** **نافع** و**ناسر**
والخلصين قد ذكر **نافع** و**ابو عمرو** و**هشام** و**حفص** و**عيون**
والعيون بضم العين حيث وقع **والباقون** يفتحها **ابو عمرو** و**الكسائي**
بكسرها **انما** **بشرك** قد ذكر في **العران** **نافع** فبم **بشرون** بكسر النون
مخففة و**ابن كثير** بكسرها **مستددة** و**الباقون** يفتحها **ابو عمرو** و**الكسائي**

قال ومن يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون
 في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والهمزة نالمنجورهم مخففا
 والباقون مشددا **ابوبكر** قد رنا هنا وفي النمل تخفيف الدال
 والباقون بتشديد ها **يا انها** اربع نبي عبادي انا واني انا
 التذير فتحمن الحرميان **وابوعمر** بنا في ان كنتم فتحها
 نافع **سورة النحل** قد ذكرت في يونس عما تشركون في
 الموضعين **قرا ابوبكر** ثبت لكم بالنون والباقون بالياء **ابن عامر**
 والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة **وحفص** برفع
 والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتام مسخرات مكسورة
علم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء **البري** بخلاف عنه اين
 شركائي الذين بخير همز والباقون بالهمز نافع نشاقون فيهم بكسر النون
 والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفاهم بالياء في الموضعين والباقون بالتاء
 الا ان تايهم المليك قد ذكر في اخر الانعام **الكوفيين** لا يهدى من يفتح اليا
 وكسر الدال والباقون بضم اليا وفتح الدال وخلاف في يضل ان اليا
 مضومة لكل **ابن عامر والحسامي** فكون هنا وفي ^{شئ} بالنصب

٧١
 والباقون بالرفع نوحى اليهم قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي
 اولم تروا الى ما خلق الله بالتاء والباقون بالياء **ابوعمر** ^{شئ} تنقيطه
 بالتأين والباقون بالياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها
 نافع **وبن عامر وابوبكر** نسقيكم هنا وفي المؤمنين يفتح النون و
 البا^{قون} بضمها يرشون قد ذكر **ابوبكر** يحددون بالتاء والباقون
 بالياء بطون امها تنكم قد ذكر **ابن عامر وحمزة** المرتروا الى الطير
 بالتاء والباقون بالياء **الدوفون** **وبن عامر** يوم طعنكم باسكان
 العين والباقون بفتحها **ابن كثير وعاصم** ولنجزي الذين بالنون
 والباقون بالياء وكذلك قال التقاس عن الاخفش عن من ذكر ان
 وهو عندي وهم لان الاخفش حكاه في كتابه عنه بالياء والباقون بالياء
 القدس قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يحددون هنا بفتح اليا
 والحاء والباقون بضم اليا وكسر الحاء **ابن عامر** من بعد ما فتنوا بفتح
 الفاء والتاء والباقون بضم الفاء وكسر التاء **ابن كثير** في ضيق هنا وفي
 النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها ليس فيهما من الياات شي
سورة الاسراء **قرا ابوعمر** لا اتخذوا من دوني بالياء والباقون

بالثا **ابو بكر بن عامر وحمزة** ليسوا وجهكم بالياء والنصب
 للمهمزة على التوحيد **والكسائي** بالنون ونصب المهمزة على الجمع
والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واو **بن** على الجمع ويشتر المومنين
 ببقاء منشور قد ذكر في **ال عمران بن عامر** مشددا والياء مضمومة **والباقون** مخففا
 والياء مفتوحة **حمزة والكسائي** اما يملخان بكسر النون والالف
 قبلها **والباقون** يفتحهما من غير الف ولا خلاف في تشديد النون **نافع**
وحفص ولا تقل لهما أف هنا وفي الاثني والاحقاف بالتونين
 وكسر الف **ابن كثير** **ابن عامر** يفتح الغام غير تنوين **والباقون**
 بكسرها من غير تنوين **ابن كثير** كان خطأ بكسر الخاء وفتح الطاء
 مع المد **وبن ذكوان** يفتح الخاء والطاء من غير مد **والباقون** بكسر
 الخاء واسكان الطاء **حمزة والكسائي** فلا تسرف في القتل بالثا **و**
الباقون بالياء **حفص وحمزة والكسائي** بالقسطاس هنا وفي
 الشعر بكسر القاف **والباقون** يضمها **اللوفيون** **وبن عامر**
 كان سيئة بضم المهمزة والهاء على التذكير **والباقون** يفتحها
 مع التنوين على التانيث **حمزة والكسائي** ليذكر واهنا وفي الفرقان

بضم الصاد واسكان الذال مخففا **والباقون** يفتحهما مشددة
بن كثير وحفص كما يقولون بالياء **والباقون** بالثا **حمزة**
والكسائي عما تقولون بالثا **والباقون** بالياء **الحرميان** **وبن**
عامر **وابو بكر** يفتح له بالياء **والباقون** بالثا الاستفهامان في
 الموضعين قد ذكر **حفص** **ورجلك** بكسر الجيم **والباقون**
 باسكانها **ابن كثير** **وابو عمرو** ان لم يصف او نرسل ان نعيدكم
 فترسل فتعزكم بالنون في الحجة **والباقون** بالياء **ابو بكر وحمزة**
والكسائي اعني في الحرفين بالامالة **وابو عمرو** بالامالة في
 الاول فقط **ورش** بين بين فيهما على اصله **والباقون** بالفتح
حفص **وبن عامر وحمزة والكسائي** خلافا لا بكسر الخاء وفتح
 اللام بعدها **والباقون** يفتح الخاء واسكان اللام **ابن ذكوان** وتأجابه
 هنا وفي فصلت بجعل المهمزة بعد الالف **والباقون** يحجلون المهمزة
 قبل الالف **واما الكسائي وخلف** فتحة النون والمهمزة في
 السورتين **واما خلافا** فتحة المهمزة فيهما فقط **وقد روي** عن
 شعيب مثل ذلك **واما ابو بكر** فتحة النون والمهمزة في السورتين

واما **الخلاد** فتحة الهمزة فيهما فقط **وقد روي** عن ابي شعيب مثل ذلك
واما **ابوبكر** فتحة الهمزة هنا واخلى فتحها هناك **والباقون** فتحها
وورش على اصله في ذوات اليا **الكوفيين** حتى نَجْر لنا بفتح التاء ضم
 الجيم مخففا **والباقون** بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني
نافع **وبن عامر وعاصم** كسفا بفتح السين **والباقون** باسكانها
بن كثير **وبن عامر** قال سبحانه ربي الالف **والباقون** قل بغير الالف
الكسافي لقد علمت بضم التاء **والباقون** بفتحها والوقف على اَياما
 مذكور في باب **فيها يا واحده** وهي حمزة ربي فتحها **نافع** **وابوعمر**
 وفيها حمزة وفتان ليس اخرني الى انتهها في الحالين **ابن كثير**
 وانتهها في الوصل **نافع** **وابوعمر** فهو المستدري انتهها في الوصل
نافع **وابوعمر** **سورة الكهف** قرا حفص عوجا
 بسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول **روي**
 قيتا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل في قوله في يس من مرقدنا
 وكذلك كان يسكت على النون في القيمة في قوله من ثم يقول راق وكذلك
 كان يسكت على الالف في المطففين في قوله بل ثم يقول زان **والباقون**

يصحون ذلك من غير سكت وبدغمون النون واللام في الرا **ابوبكر**
 من لذه باسكان الدال واشماها شيئا من الضم **وبكر** وفي التنوين
 والها ويصل الها بياء **والباقون** بضم الدال واسكان النون ضم
 الها **وابن كثير** على اصله يصلها بواو وبشر المومنين قل ذكر
 بال عمران **نافع** **وبن عامر** مرفعا بكسر الفاء وفتح الميم **والباقون**
 بكسر الميم وفتح الفاء **ابن عامر** تزور عن كهفهم باسكان الزا
 وتشديد الرا **والكوفيين** بفتح الزاي مخففة والفاء بعدها
والباقون يشددون الزاي ويننون الالف **الحرميان** وثلاث
 منهم بتشديد اللام **والباقون** تخفيفها رعبا قد ذكر **ابوعمر**
وابوبكر **وحمره** بوزنكم باسكان الرا **والباقون** بكسرها
بن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف **والباقون** بالياء ورفع اللام
 بالحدة واكلمها قد ذكر في الانعام **حمره** **والكسافي** ثلثا
 سنين بحير تنوين **والباقون** بالتنوين **عاصم** وكان له ثمر
 واحيط بثمره بفتح التاء والميم فيهما **ابوعمر** بضم التاء واسكان
 الميم **والباقون** بضمهما **الحرميان** **وبن عامر** خيرا منهما بالميم

على التثنية والباقون بخير ميم على التوحيد **ابن عامر** لكننا هو الله باننا
الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واتبانها في الوقف **اجماع حمزة**
والكسائي ولم يكن له بالياء والباقون بالتا **حمزة والكسائي** الولاية
لله بكسر الواو والباقون بفتحها **ابو عمرو والكسائي** لله الحق بفتح
القاف والباقون بالجيم **عامر وحمزة** وخير عقبا باسكان القاف
والباقون بضمها تذكروا الريح قد ذكر في البقرة **الكوفيون ونافع**
ويوم نسير الجبال بالنون وكسر الياء الجبال بالنصب والباقون بالتا
وفتح الياء ورفع اللام من الجبال **حمزة** ويوم نقول بالنون والباقون
بالياء **الكوفيون** قبلًا بضمين والباقون بكسر القاف وفتح الباء
ابوبكر لمقلحهم وفي النمل ملك اهلكه بفتح الميم واللام **وحفص** بفتح الميم
وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام **حفص** وما اسانيه الا وفي
الفتح عليه الله بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيهما **ابو عمرو**
تعاظمت رثدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الراء واسكان الشين
نافع وبن عامر فلا تسليق بفتح اللام وتشديد النون والباقون
باسكان اللام وتخفيف النون **حمزة والكسائي** ليخرق بالياء

مفتوحة وفتح الراء اهلهما برفع اللام والباقون بالتام مضمومة وكسر
الراء ونصب اللام **الكوفيون وبن عامر** نفسا ركية بتشديد الياء
من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء **نافع وبن كوان**
وابوبكر تكرر اهنا في الموضعين وفي الطلاق بضم الكاف والباقون
باسكانها **نافع** من كذا في بضم الدال وتخفيف النون **وابوبكر** باسكان
الدال واشهامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم الدال وتشديد
النون **بن كثير وابو عمرو** لتخذت عليه تخفيف التا وكسرا **حاو**
الباقون بتشديد التا وفتح الحاء **نافع وابو عمرو** ان يبدلها وفي
التحريم ان يبدله وفي تون والقلم ان يبدلها مشددا في الثلاثة **و**
الباقون مخففا **ابن عامر** رحا بضم الحاء والباقون باسكانها **الكوفيون**
و بن عامر فاتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة التا
والباقون بوصل الالف مشددة التا **ابن عامر وابوبكر وحمزة**
والكسائي عين حامية بالفاء من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمزة **حفص وحمزة والكسائي** فله جزا الكسفي بالتدوين نصب
والباقون بالرفع من غير تدوين **ابن كثير وابو عمرو وحفص** بين

السدين يفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي
 يفتحون قولاً بضم اليا وكسر القاف والباقون يفتحهما **عاصم**
 ان ياجوج وماجوج هنا وفي لا ييبا يهزهما والباقون بغير همز
حمزة والكسائي لك خراجها وفي المومنين بالف والباقون
 بغير الف **نافع وابن عامر وابوبكر** بينهم سد ابض السين والباقون
 بفتحها **كسر** ما كننى بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية
 مكسورة والباقون بنون واحدة مكسورة مشددة **ابوبكر** ردماً
 ايتوني بكسر التنوين وهزة ساكنة بعده من باب المجيء واذا ابتدأ
 كسر همزة الوصل وابدال الهمزة الساكنة بعدها **يا والباقون** يقطع
 الهمزة ومدة بعدها في الحالين **وورش** على اصله يلقي حركة الهمزة
 على التنوين قبلها **ابن كسر وابوعمر وبن عامر** بين الصد فين بضم
 الصاد والذال **وابوبكر** بضم الصاد واسكان الذال والباقون
 بفتحين **حمزة وابوبكر** بخلاف عنه قال التنوين لهمزة ساكنة بعد
 اللام من باب المجيء واذا ابتدأ السرا همزة الوصل وابدال الهمزة
 الساكنة **يا والباقون** يقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين **حمزة**

٧٥
 ما اسطاعوا بفتح شديد الصاد ^{سد الطاء} والباقون بتخفيفها **الكوفيون**
 جعله دكاً بالمد والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من
 غير همز **حمزة والكسائي** قبل ان ينفذ باليا والباقون بالنا
يا أنها تسع رلى علم برى احدا رلى ان يوتيني برى احدا فتح هذه
 الاربعة **الحريان وابوعمر** ومع صبر في الثلاثة فتحهن **حفص**
 ستجدني ان شاء الله فتحها **نافع** من دوني اوليا فتحها **نافع وابوعمر**
 وفيها سبع من المذوقات الممهدة اثبتها في الوصل **نافع وابوعمر**
 ان يهديني ان يوتيني على ان تعلمني اثبتها في الحالين **بن كثير**
 واثبتها في الوصل **نافع وابوعمر** ان ترفي انا اقل اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل **قالون وابوعمر** ما كان يني اثبتها في
 الحالين **ابن كثير** واثبتها في الوصل **نافع وابوعمر والكسائي** فلا
 تسلي حذوها في الحالين **ابن دكوان** خلاف عن الاخفش عنه واثبتها
 الباقون في الحالين وذك رسماً **سورة مريم عليها السلام**
 قرأ **ابوبكر والكسائي** بامالة فتحة الهاء والياء من كيعص وكذلك
 قرأت في رواية ابي شبيب عن ابي عمرو وعلى فارس بن احمد عن قرأته

و بن كسر وحفص يفتحهما **و بن عامر و حمزة** يفتح الها و امالة اليا
و ابو عمرو و بامالة الها و فتح اليا و نافع الها و اليا بين **بين الحميان**
و عامر يظهر و ن دال المجاع عند الذال **و الباقون** يدعمونها **ابو بكر**
و بن عامر زكريا اذ نادى و يازكريا انا و شبهه تحقيق الحزبين
و قد ذكر **ابو عمرو و الكسائي** يرثنى و يرث حمزما لثانيها **و الباقون**
يرفعها فيهما انا تبشرك و لتبشربه قد ذكرنا في **ل عمران حفص**
و حمزة و الكسائي عتيا و صليا و جتيا جميع ما في هذه السورة
بكسر اوله **و حمزة و الكسائي** يكتبا بكسر الباء **و الباقون** يضم اول
ذلك **حمزة و الكسائي** و قد خلقناك من قبل بالنون و الالف
و الباقون بالنون مضمومة من غير الف **و ورش و ابو عمرو و ليث**
لك بالياء و كذلك روي الحلواني عن قالون **و الباقون** بهمزة **حفص**
و حمزة و كنت نسيا يفتح النون **و الباقون** بكسرها **ابن كثير**
و ابو عمرو و بن عامر و ابو بكر من فتحها بفتح الميم و التاء **و الباقون**
بكسرها **حفص** تساقط يضم التاء و كسر القاف و تخفيف السين
و حمزة يفتحهما مع التخفيف **و الباقون** يفتحهما مع التشديد

عامر و بن عامر قول الحق ينصب اللام **و الباقون** يرفعها **الكوفيون**
و بن عامر و ان الله بكسر الهزة **و الباقون** يفتحها كن فيكون و يا آية
قد ذكر في البقرة **الكوفيون** مخلصا بفتح اللام **و الباقون** بكسرها يدخلون
الحجة قد ذكر في النساء **ابن كثير** اذ امامت لسوف همزة واحدة
مكسورة على الخبر و قال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين **و الباقون**
على الاستفهام و هو فيه على ما تقدم من مذاهيبهم **نافع و عامر و بن**
عامر اوله يذكر الانسان باسكان الذال و ضم الكاف مخففا **و**
الباقون يفتحهما مشددا **الكسائي** ثم نجي الذين اتقوا مخففا **و**
الباقون مشددا **ابن كثير** يحرم مقاما بضم الميم **و الباقون** يفتحها **قالون**
و بن كثير اثنان و رياء بغير همز و تشديد اليا **و الباقون** بالهمز
و وقف **حمزة** مذكور في باب **حمزة و الكسائي** مالا و ولد الرحمن
ولدا للرحمن ان تحذو لدا و في الزخرف للرحم و لدا بضم الواو
واسكان اللام في الحجة **و الباقون** يفتحهما فيهن **نافع و الكسائي**
يكاد السموات بالياء **و الباقون** بالتاء **الحميان و حفص و الكسائي**
ينقطرن هنا و في المشوري بالتاء و فتح الطاء مشددة **و الباقون** بالنون

وكسر الطاء مخففة **يا أنفاس** من ورايت وكات فتحها **ابن**
كثير جعلها اية ورأى انه فتحهما **نافع وابوعمر** والى اعوذ الى
اخاف فتحهما **المحرميان وابوعمر** وانا في الكتاب سكتها **هزة**
سورة طه ورا **ابوبكر وحزرة والكسائي** طه بامالة فتحة
الطا والها و **ورش وابوعمر** بامالة الها خاصة والباقون
بفتحها **حزرة** لاهله امكنوا هنا وفي القصص يضم الها في
الوصل والباقون بكسرها فيهما **ابن نصر وابوعمر** وانا في
ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها **الكوفيون وبن عامر**
طوا بالنون هنا وفي النازعات بالنون ويكسرونه هناك **للسا**
والباقون بخير تنوين **حزرة** وانا بتشديد النون اخترنا
بالنون والالف والباقون تخفيف النون وبالناضومة من
غير الف **بن عامر** اخفى تشديده بقطع الالف وفتحها في الجائز
واسرکه بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويندونها
بالضم وفتح الهمزة في الثاني **الكوفيون** مهذاهنا وفي الآخر بفتح
الميم واسكان الها والباقون بكسر الميم وفتح الها والالف بعدها

ولم يختلفوا في الذي في الثناء **عاصم وبن عامر وحزرة** مكانا سوى
والباقون بكسرها ووقف **ابوبكر وحزرة والكسائي** سوا وفي
القيامة ان يترك سدا لامالة و **ورش وابوعمر** على اصلهما بين
بين والباقون بالفتح على اصولهم **حفص وحزرة والكسائي** فتشجكم
بضم الياء وسر الحا والباقون بفتحهما **بن كثير وحفص** قالوا ان
هذان باسكان النون والباقون بتشديدها **ابوعمر وهذ**
باليا والباقون بالالف و **بن كثير** تشدد النون والباقون
لخففتها **ابوعمر** فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون
بقطع الالف وكسر الميم **ابن ذكوان** تخيل اليه بالتا والباقون باليا
ابن ذكوان تلقف ما صنعوا برفع الف والباقون بحزرها وقد
تقدم مذهب **البرقي** في تشديد التا ومذهب **حفص** في اسكان
اللام وتخفيف القاف **حزرة والكسائي** كيد متحجر بكسر السين
واسكان الحا والباقون بفتح السين والالف بعدها وكسر الحا
قتيل وحفص امنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام وقد
تقدم ذلك **قالون** بخلاف عنه ومن يأتهمونا باختلاس كسرة

الهاء في الرصل **والتوسيع** باستكانها فيه **والباقون** يشباعها **عمر**
 لا تخف در كلجزم الفاء **والباقون** يرفعها والفاء قبلها **حمزة**
والكسائي قد اجبتكم من عبد وكم وواعدتكم ما رزقتكم
 بالتاسيم مضومة في الثلاثة **والباقون** بالنون مفتوحة والفاء
 بعدها **الكسائي** فتحل عليكم بضم الحاء من محلل بضم اللام
 الاولى **والباقون** بكسر الحاء واللام ولا خلاف في ان محلل عليكم
 وهو الثالث والحرفين جميع عليه بالكسر **نافع وعاصم** بتلكنا بفتح
 الميم **وحمزة والكسائي** بضمها **والباقون** بكسرها **الفرمان**
وبن عاصم وحفص حملنا اوزارا بضم الحاء وكسر الميم مشددا
والباقون بفتحهما مع التحفيف ما بن لم قد ذكر في الاعراف **حمزة**
والكسائي بما لم تبصروا به بالفاء **والباقون** بالياء **ابن كثير وابو عمرو**
 لن تخلفه بكسر اللام **والباقون** بفتحها **ابو عمرو** يورث نفسه في
 الصور بالنون مفتوحة وضم الفاء **والباقون** بالياء مضومة وفتح الفاء
ابن كثير فلا يخف ظلم الجزم الفاء **والباقون** برفعها والفاء قبلها
نافع وابوبكر وانك لا تنظما بكسر الهمزة **والباقون** بفتحها وقرأ **العا**

٧٨
وابوبكر لعلك ترضى بضم التاء **والباقون** بفتحها **نافع وابو عمرو**
وحفص اولم تاتقها بالتاء **والباقون** بالياء **حمزة والكسائي** ميلان
 او اخر آي هذه السورة من لدن قوله لتشفى الى اخرها ومن اهتدي
وابو عمرو ببيل من ذلك ما كان فيه راحة عوفولة ومن اقصوى
 والشرى ولا تغرس وشبهه وما عدا ذلك بين بين **ودرس** جميع ذلك
 بين بين **والباقون** باخلاق الفتح لجميع ذلك كله على ما شرحناه في
 باب الامالة **يا انها** ثلث عشرة ياء اني آتست نارا اتنى انا الله اني
 ربك **فحمزة الحريمان وابو عمرو** لعلني اتبكم سكنة **الوفيون**
 لذكر ان ويسرلى امرى وعلى عيني لولا براسي اني فحمزة **نافع وابو**
عمرو ولي لم يفتحها **ورش** **وحفص** اخي اشد ففتحها **ابن**
كثير وابو عمرو لنفسى اذهب وفي ذكرى اذهبها سكنة **الوفيون**
وبن عاصم فتسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتنى
 اعنى فتحها **الحريمان** وفيها مخدوفة **الاتبعني** افحصت اثبتا
 في الحالين سلكة **ابن كثير** واثبتها سائلة في الوصل خاصة ذلك
نافع وابو عمرو سورة الانعام عليهم السلام فراحفص **حمزة**

والكسائي قال ربي يعلم بالالف والباقون قل بخير الف
 نوحى قد ذكر يوسف **حفص** وحمزة والكسائي في الثاني
 نوحى الله بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء **الكسائي** المير
 الذين كمنوا بغيره واوبعد الحمزة والباقون ولم بالواو **ابن عامر**
 ولا تسع بالتام مضمومة وسرا ليم الصم بالنصب والباقون بالياء مضمومة
 وفتح الهميم الصم بالرفع **نافع** مثقال حبة هنا وفي لقمان برفع اللام و
 الباقر بنصبها وضيا قد ذكر يونس **الكسائي** جذاذا بكسر
 الهميم الباقر بنصبها اقلهم ذكر في اسرائيل وائمة قد ذكر **حفص**
وزيد علمر لتحصنكم بالياء **ابوبكر** بالنون والباقر بالياء **ابن**
عامر **ابوبكر** في اللومين بنون ولحقة مشددا والباقر بنونين
 مخففا **ابوبكر** وحمزة **والكسائي** وجرر على قرية بكسر الحاء
 واسكان الراء والباقر بنفتحهما والفاء بعد الراء اذا فتحت واجرج
 وما جرج قد ذكر في الكهف **حفص** وحمزة **والكسائي** للكتب
 في الهميم كما على الجمع والباقر على التوحيد وفي الزبور قد ذكر في آخر القفا
قال رب احكم بالالف والباقر بخير الف **يا أيها** ارجع من معي

فتحها **حفص** اي الا فتحها **نافع** و**ابو عمرو** مسنى الضرع عبادى
 الصالحون سكتها **حمزة** **سورة الحج** قرا حمزة **والكسائي**
 سكرى وما هم بسكرى غير الف فيهما على وزن فعلن بالالف
 بالالف على وزن فعلى ليضل قد ذكر في ابراهيم **وزيد** **قائمه**
وزيد عامر ثم لمقطع بكسر اللام **ورث** **وقيل** **ابو عمرو** **وان عامر**
 ثم لمقطع بكسر اللام **وان كوان** وليوفوا نذورهم ولم يطوفوا
 بكسر اللام فيهما والباقر باسكان اللام في الاربعة هذان قد
 ذكر **نافع** و**عامر** ولولوا هاء مارة بالفتح والنصب والباقر بالنصب
 وترك **ابوبكر** و**ابو عمرو** اذا خفف الحمزة الاولى من لولو واللولو
 في جميع القرات **وحمزة** اذا رقت سهل الهميم في اصله **وهسام**
 سهل الثانية في غير النصب على اصله انما والباقر بنفتحهما
حفص للناس سواء بالنصب والباقر بالرفع **ابوبكر** وليؤثروا
 بفتح الواو وتشديد الف والباقر باسكان الواو مخففا **سافع**
 تخففه الطير بفتح الحاء وتشديد الطاء الباقر باسكان الحاء
 وتخفيف الطاء **حمزة** **والكسائي** منيكا بكسر السين في الموعين

مخفف

والباقون يفتحها **ان كثير وابوعمر** ان الله يدفع بفتح الباء والفاء
 واسكان الدال من غير الف والباقون يفتحون الدال والفاء بعد
 وكسر الفاء **بافع وابوعمر وعاصم** اذن للذين يفتحون الهمزة والباقون
 يفتحها **نافع وانعام وحفص** للذين يفتحون يفتحون يفتحون يفتحون
 بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر **الحرميات** اهدت صوامع تخفيف
 الدال والباقون تشديدها وادغم التاني في الصاد هنا **جرم والكساي**
وابوعمر وان يكون اهلكها بنا مضمومة والباقون ينون مفتوحة
 والفاء بعدها **ان كثير وجرم والكساي** مما يعدون بالياء والباقون
 بالياء **ان كثير وابوعمر** معجزين هنا وفي الموضعين في سببا
 بتشديد الجيم من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الجيم ثم
 قتلوا ومدخلات ذكر في السا **الحرميات وانعام وابوعمر**
 وان ما يدعون هنا وفي لغتان بالياء والباقون بالياء من كما قد ذكر
 فيها يا واحدة بين الهمزة يفتحها **بافع وحفص وهشام**
 وفيها محذوفتان والباءى ومن انتهتا في الحالين **ان كثير**
 وانتهتا في الوصل **ورش وابوعمر** كان يفتح في انتهتا في الوصل

في البقرة

حيث وقع **ورش سورة المومنين** فزا ابن كثير لا ما شمر
 هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على
 الجمع **خمن والكساي** على صلاتهم على التوحيد والباقون على
 الجمع **ابوبكر وانعام** عكسا فكسونا العكس لما يفتح العين
 واسكان الطاء فيهما والباقون بكسر العين وفتح الطاء والفاء
 بعدها **الكوفيين وانعام** سينا يفتح السين والباقون بكسرها
ان كثير وابوعمر تنبت بالدهن يفتح التاء وكسر الباء والباقون
 يفتح التاء ومن الباء مسقي كروم من اله غير ومن كل زوحين
 اشين قد ذكره بنود **ابوبكر** فتزلا يفتح السين وكسر الزا
والباقون يفتح الميم وفتح الزا هيئات هيئات قد ذكر
 الموقف **ان كثير وابوعمر** تترى بالسين وفتح بالالف عوضا
 منه والباقون بغير تنوين وصرع الرا على اصولهم الى ربوع
 قد ذكر احرا السقم **الكوفيين** وان هذه بكسر السين والباقون
 يفتحها وحفص **انعام** النون ويشدها النون **نافع**
 يفتحون يفتح التاء وكسر الجيم والباقون يفتح التاء وفتح الجيم

في البقرة

امر تسلمه خراجا فذكر **ابن عامر** فخرج ركب باسطان الرا
 من غير الف والباقون يفتحها بالالف **ابو عمرو** سيقولون الله
 في الحرفين الآخرين بالالف ورفع الها الباقتون بغير الف مع
 كسر اللام وجراها ولا خلاف في الجرين الاول **ابن كثير** و**ابو عمرو**
وابن عامر و**حفص** عالير العيب بخفض الميم والباقون برفعها
حمزة والكسائي شقا وتسا بالالف مع فتح السين والقاف
 والباقون بكسر السين واسكان القاف **بامع** و**جرم** و**الكماي**
 شخرا بضم السين هنا وفتح **ابو عمرو** بكسرها ولا خلاف في
 الذي في الزحف **جرم** و**الكسائي** انهم هم الفايزون بكسر الميم
 والباقون يفتحها **ابن كثير** و**جرم** و**الكسائي** قل لم يثبت بغير الف
جرم و**الكسائي** قل على الامر ان يثبت بغير الف والباقون بالالف
 بهما **حمزة والكسائي** لا ترجعون بفتح التا وكسر الجيم والباقون
 بضم التا وفتح الجيم منها باواحدة على اعمك سكنها **الضويوني**
سورة النور قرأ ابن كثير و**ابو عمرو** وقرضاها بشديد
 الرا والباقون تخفيفها **ابن كثير** بها رافة هنا بتحرك الميم

بضم السين الجمان

والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في الحديد والمحضات **جرم**
حفص و**جرم** و**الكسائي** اربع شهادات الاول يرفع العين
 والباقون بالنصب ولا خلاف في الثاني **حفص** والخاستان
 غضب الله مصب التا والباقون برفعها ولا خلاف في الاول
بامع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف الميم منها ورفع الها
 وكسر الصاد من غضب ورفع الها من اسم الله والباقون بشديد
 التون ونصب التا وفتح الصاد وجراها خطوات والمحضات
 فذكر **جرم** و**الكسائي** يوم يشهد عليهم بالياء والباقون
 بالياء **بامع** و**عاصم** و**ابو عمرو** و**هشام** على حيويهم
 بضم الجيم والباقون بكسرها **ابو بكر** و**ابن عامر** غير اولي
 الاويه بالنصب للرا والباقون بجراها **ابن عامر** ايه الميمون
 وفي الزحف يايه الساحر وء الرحا يايه النعلان بضم الها
 في الوصل في الثلاثة الباقتون يفتحها ووقف **ابو عمرو** و**الكسائي**
 عليها ايها بالالف ووقف الباقتون بغير الياء الكراهين
 فذكر **ابن عامر** و**حفص** و**جرم** و**الكسائي**

انات مبنيات في الموضعين معا وفي الخلاق بكسر الباء والباء
 فتحها **الوعمر والكساي** درى تكسر الدال والمد والهمز
وانوبكر وجر بضم الدال والميم **وجمره** اذا وقف سهل الميم
 على اصله والباءقون بكسر الدال وتشديد الباء غيرهمز
ان كثير وانوعمر توفد بالتام فتوحه وفتح الواو والدال
 والقاف مشددا **وانوبكر وجره والكساي** بالنا مصموم
 واستعار الواو وضم الدال تخفيفا والباءقون كذلك الا انه بالياء
ان عامر وانوبكر تسبح له نفع الباء والباءقون بكسرهما **المزى**
 بحاء غير بنون **والباءقون** بنونين **ان كثير** طلبات بالحفص
 والباءقون بالرفع خالف كل ايه قد ذكره اربعم **انوعمره وانوبكر**
وحلاد بخلاف عنه ويقيم ما وليك باسكان الها والواو بالفتح
 كسرهما والباءقون بصلتها بيا **وحفص** ويقيم باسكان القاف
 واختلاس كسرهما والباءقون بكسر القاف وصله الها ساكنة
 في الوقف باجماع **ان كثير وانوبكر** وليبدلهمز تخفيفا والباءقون
 مشددا **انوبكر** بها استخفاف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدا

٨٢
 صرا لا لفت **والباءقون** بفتحها واذا ابتدا وكسر والالف
ان عامر وجره ولا يحسن الذين بالياء والباءقون بالياء **انوبكر**
وجمره والكساي ثلاث عورات بالنصب والباءقون بالرفع
 او سوت اهما تكسر قد ذكر ليس بها والباءقون شئ
سورة الفرقان قرأ جمره والكساي ناكل منها بالون والياء
 توف بالياء **ان كثير وانعام وانوبكر** ويجعل لك قصورا برفع
 اللام والباءقون بجرهما صيغا قد ذكره الانعام **ان كثير**
وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباءقون بالنون **ان عامر**
 مفعول انزل بالنون **والباءقون** بالياء **حفص** مما تستطيعون
 بالنا **والباءقون** بالياء **القومون وانوعمر** ويوم تشقونها
 وفي قاف تخفيف الشين **والباءقون** بتشديد بها **ان كثير**
 وتنزل بنونين الثانية ساكنة وخفيف الزاي ورفع اللام
 المملوكة بالنصب والباءقون بنون واحدة وتشديد الزاي
 وفتح اللام ورفع المملوكة ومثود والريح وشرا قد ذكر وليكروا
 مذكورة سحان **جره والكساي** لما بامر بالياء والباءقون

بالتا **حجرة والكساي** فيها شرعا يفتن **والباقون بالتا**
 بكسر السين وفتح الراء والع بعدها **حجرة** ان يكرر باسكان
 الدال وضم الكاف مخففا **والباقون** يعتمها مستددا **نافع وان**
 ولم يفتروا بضم اليا وكسر التا **وان كثير وابو عمرو** نفع
 اليا وكسر التا **والباقون** بفتح اليا وضم التا **ابو بكر وان**
 بصاعقه له وتخلد برفع الفاء والدال **والباقون** بحزنها **وان**
كثير وان عامر على اصلها عند فان الالف ويشددان العين
ان كثير وحفص فيني بها نا بصله الها بها خاضد والباء
 يفتنون بكسرها **الحرميان** **وان عامر وحفص** وذرا تا
 بالالف على الجمع **والباقون** بغير الف على التوحيد **ابو بكر**
وعزة والكساي ويلقون فيها بفتح اليا واسكان اللام مخففا
 و**الباقون** بضم اليا وفتح اللام مستددا فيها ما بان بالتثنية اخذت
 فتحها **ابو عمرو** وان قوي اخذوا فتحها **نافع وابو عمرو والربيع**
سورة الشعرا فزا ابو بكر وحزرة والكساي طسم
 هنا في اول الملطس بامالة فتحة الفاء **والباقون** باخلاص

فتحها **والهجر حجرة** النون من هجاسين عند الميم هنا في
 اول القصص وادعها **الباقون** ارجه وقال نعم ويلقف
 وبالك اسمر وان اسر وعيون قد ذكر **الكوفيين وان ذكوان**
 حاذرون بالالف **والباقون** بغير الف **حجرة** فلانرا الحجاب
 بامالة فتحة الراء في الوصل فاذا اوقفت اتبعها الهيرة فاما لها
 مع جعلها بين بين على اصله مصير من الحسن مالتين الاولى
 اميلت لامالة فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة
 وهذا حكمه المشابهة غير ان هذا حقيقة على مد مبد والباء
 يلمون فتحة الراء والهيرة في حال الوصل فاما الوقف فالكساي
 يقف بامالة فتحة الهمزة يسيل الالف التي بعدها السقلية
 عن اليا لامالتا **وورش** جعلها فيه بين بين على اصله في
 ذوات اليا **والباقون** يفتنون بالفتح **ان كثير وان عمرو**
والكساي الاخلق الاولين بفتح الحاء واسكان اللام **والباقون**
 بصيها **الكوفيين** **وان عامر** فان من بالالف **والباقون**
 بغير الف **الحرميان** **وان عامر** كذب اصحاب لا يكره

هنا وفي صا د بلام مفتوحة من غير همزة بعدها ولا الف قبلها
وفتح التاء والباقون بالالف واللام مع الهمزة وخفض التاء والذ
في الحجر وقاف بهذه الترجمة اجماع غير ان ورثا يلقي فيها حركة
الهمزة على اللام على اصله بالفتحة كما س ذكر في سورة بني اسرائيل
حفص كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها
ابن عامر وابوبكر وعمر **والكسائي** يزل به تشديد الزاي والرفع
الامين بنصبها والباقون تخفيف الزاي والرفع للاسمس
ابن عامر اولم يكن لهما التناوية بالرفع والباقون بالياء
والنصب **نافع** و**ابن عامر** فتوكل بالفاء والباقون بالواو
يتبعهم الفاوون قد ذكر ياءا ثانيا ثلاث عشرة ياءا في اخاف
واني اخاف ربي اعلم فتحها الحميان وابوعمره وعبادك
انكم فتحها نافع ان معنى رثتها فتحها **حفص** لا الارب لا ي
انه فتحها **نافع** و**ابوعمره** ومن معنى فتحها **ورش** و**حفص** الارب
الا في الحثه فتحها **نافع** و**ابوعمره** و**ابن عامر** و**حفص**
سورة النمل ترا الكوفون شهاب فبس المتون

والباقون بغير متون **ابن كثير** اولما يلقى سلطان مبين
الاولى مفتوحة مشددة والباقون واحد مكسوة **مشعل**
عامر فكث بفتح الكاف والباقون بضمها **الزبي** و**ابوعمره**
ومن سبا هنا وفي سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين **وقيل**
باسكانها فيهما على ية الوقف والباقون بحذفها فيهما مع
التنوين **الكسائي** لا يسجدوا وتخفيف اللام ويقف الا
يا ويبتدى اسجدوا على الامراي الا يا بها الناس اسجدوا
والباقون يشددون اللام لان غامرا لنون فيها وفتحون
على الكله ناسرها **حفص** و**الكسائي** ما تحقون وما
تعلنون بالتا فيهما والباقون بالياء **عاصم** و**ابوعمره** و**جره**
فالتا اليهم باسكانها **وقالون** تخلص عشرتها في الوصل
والباقون تسبعونها فيه انا اتيك به قد ذكر في الاماله
مشعل عزسافيتها ومنه بالسوق وفي المع على سوقه
بالهمزة في الملائه والباقون بغيرهم **حفص** و**الكسائي**
لثبثه ثم لتقولن لوليه بالتا فيهما وضم التا الثانية

في الازلي ومن اللام في الثانية **والباقون بالنون** وفتح التاء واللام
 ملك اصله قد ذكر **الكوفيين** اما دمرناهم بفتح الجيم واللام
 بكسرهما قد رماها قد ذكرنا **الحجر عامر وابوعمر وخيراما**
 يشركون بالياء والباقون بالتاء **انوعن وهشام** قليلا ما
 يذكرون بالياء والباقون بالتاء **ان كثير وابوعمر** بل اذكر
 علمهم بقطع الالف واسكان الهمزة من غير الف **والباقون بصل**
 الالف وتشديد الدال والفاء بعدها **نافع** اذا كنا ترابا بهمة
 واحدة مكسورة على الجيم والباقون على الاستنهام وهم على
 مذاهبهم منه وقد ذكر **اني عامر والعكساي** انما المخرجون
 بنون على الخبر والباقون بواحدة على الاستفهام وهم على
 مذاهبهم فيه وقد ذكر المخرج ونشرا وفي صنيق قد ذكر **ان كثير**
 ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذلك في الروم
 والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب **حمزة** وما
 انت تهدي في السورين يتا مفتوحة واسكانها واذا وقف
 اثبت اليافها المعنى بالنصب هنا وفي الروم والباقون بالياء بكسرة

والنون

ومع

وفتح الهاء والفاء بعدها المعنى بالخفض وفتحواها بالياء
 وفي الروم بغير ياء اتباعا للمعنى حاشا الكساي فانوق
 عليهما بالياء **الكوفيين** ان الناس بفتح الميم **والباقون بكسر**
حمض وعن وكل انوق بضم الميم وفتح التاء والباقون
 بعد الميم ومن التاء **ان كثير وابوعمر وهشام** جيم
 معلون بالياء والباقون بالتاء **الكوفيين** من فزع بالنون
 والباقون بضم نون **الكوفيين** و**نافع** بوميدي بفتح الميم
والباقون بكسرهما معلون قد ذكر **باب النهاجس**
 اني استفتحها **الحرميان وابوعمر** واوردني ان فتحها
ورس والبرق مالى لاري سمها **ان كثير** وعامم **والكساي**
وهشام اني الفتي ولييلوني اشكر دنتيها ماع ومهاجروما
 اتمدومي مال **فرا حمر** نون واحدة مسددة **والباقون**
 بنون طامه **واشت** ياهاني الكالين **ابن كثير** و**حمزة**
 واشتينا في الوصل **ماع** و**ابوعمر** فاما في الله اشهد
 مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف **مالون** و**حمض** و**ابوعمر**

بعلامتهم في الوقف ونفتح في الوصل وحدنا في
 الوقف ورش وحدها الباقيون في الحالين ووقف الكساي
 على وادي النيل باليا ووقف الباقيون بغيرها وقد ذكر قبل
سورة القصص قرا حمزة والكساي ويرى فرعون
 وهامان وجنودهما باليا مفتوحة ونفتح الراوا مائة فتحتها
 ورفع الاسماء الثلاثة والباقيون باليون مضمومة وكسر الرا
 وفتح اليا بعدها ونصب الاسماء الثلاثة **حمزة والكساي**
 عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي والباقيون بفتحهما
ابو عمرو وابن عامر حتى يصدر الرعا بفتح اليا وضم الدال
 والباقيون بضم اليا وكسر الدال يابته وهاتين على ان
 ولاهله امكتواته ذكر **عامر** وجدة بفتح الحميم
 وعنه صنها والباقيون بكسرها **حفص** من الرهن بفتح
 الرا واسكان الها **والحمزيان** واليون بفتحهما والباقيون
 بضم الرا واسكان الها **ابن كثير** وابو عمرو فذا نك يستدير
 النون والباقيون تخفيفها **نافع** معي رد البفتح الدال

من غيرهم والباقيون باسكان ادال والمز وجع على
 مذهبه في الوقف **عامر** وعنه **حفص** فصدقتي بفتح القاف
 والباقيون بضمها **ابن كثير** قال موسى بغير واو والباقيون
 وقال بالواو ومن يكون له قد ذكر **نافع وعنه والكساي**
 اليا لا مرجعون بفتح اليا وكسر الحميم والباقيون بضم
 اليا وفتح الحميم **الكوفيون** مالوا سحران بكسر السين
 واسكان الحاء والباقيون بفتح السين والفاء بعدها وكسر
 الحاء **نافع** تجي اليه بالتاء والباقيون بالياء في امها ترصولا
 قد ذكر اول السا **ابو عمرو** املا يعقلون بالياء والباقيون
 بالتاء هو وضمنا قد ذكر في اول يونس والوقف على
 ويحانه وويكان الله مذكورة في باب **حفص** لخصف
 بفتح الحاء والسين والباقيون بضم الحاء وكسر السين
بابها اثني عشرة ياربسي ان سديني اني انت اني انا الله
 اني اخاف ربي اعلم اولم يعلم ربي العلم ففتح **الحمزيان** **نافع**
 وروي ابو ربيعة عن **قيل وعنه** عن **نافع** عن **ابو عمرو**

بالاسكان فقط ان اريد سجد في فتحها **ع** على انيكم وعلى اطلع
سكنها **الكوفون** معي دراتها **حفص** ومهاجدة و^{حله}
ان يكدون اثبات الوصل **ورس** **سورة العنكبوت**
قرا ابوبكر وحمره والكساي او تزوا كيف بالتا والباقون ^{بالتا}
ابن كثير وابوعمر الشاة منارة النجم والواقعة بفتح
الشين والالت بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف
وعمر على وجهين في ذلك احدهما ان يلحق حركة الهزة على
الشين ثم يسقطها طرد للقياس والثاني ان يفتح الشين
ويبدل الهزة الفاء اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب
ابن كثير وابوعمر والكساي مودة بالرفع من غير
تنوين بينكم بالخفض **وحفص وعمر** بالنصب من غير
تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين بينكم
بالفتح **الحرميان** وابن عامر **وحفص** انكم لتأتون الاول
همزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام لاجعوا
على الاستفهام في الثاني وهم فيه على مذاهم المذكرة

في سورة الرعد **حمره والكساي** لتجنيه مخففا **وابن كثير**
وابوبكر و^{حمره} **الكساي** انا منجزك مخففا **الباقون**
يتشد يدها سي بهم وانا منزلون وعمود قد ذكر
عامر وابوعمر وما يدعون باليا والباقون بالتا
ابن كثير وابوبكر وعمر **الكساي** اية من ربه على الس^{حد}
والباقون على الجمع **الكوفون** **ونافع** ويقول ذوقا
باليا والباقون بالنون **ابوبكر** اليها يرجعون باليا
والباقون بالتا حمزة والكساي لتثوينها بالتا
ساكنة من غير همزة والباقون باليا مفتوحة مع الهمز
ابن كثير وقالون **عمر** **والكساي** وليتمتعوا باسكان
اللام والباقون بكسرها **يا انها باللات** الى ربه انه
فتحها **نافع وابوعمر** باعبادى الدن امنوا خذها ابو
عمر **عمر** **والكساي** في الوصل للندا وبياس قولهم في
اتباع المرسوم عند الوقت بوجوب اثباتها فيه لثبوتها في
جمع المصاحف وفتحها بالباقون في الوصل واثبتوها ساكنة

في الوقت ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر **سورة الروم**
قرا الكوفون وابن عامر ترك ان عاقبه الذين بالنصب
 والباقون بالرفع **ابو عمرو** و**ابو بكر** ترك اليه يرجعون
 بالياء والباقون بالتا **جمزة** و**الكسائي** وكذلك يخرجون
 وفي الجانيه فاليوم لا يخرجون منها بفتح التا هنا
 واليا هناك وضم الرا وكذلك قال الضعاف عن ^{خفف} الالف
 هنا خاصة والباقون بضم التا والياء وفتح الرا ولا خلا
 في الثاني من هذه الصورة **حفص** للعالمين بكسر الهمزة
 والباقون بفتحها فارقوا دينهم ويطغون وما
 انتم من ربا قد ذكر **نافع** لتربوا بالتا مضمومة
 واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة ونصب
 الواو عما شركون قد ذكر **قيل** لند بقنهم
 بالنون والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر
 ابن عامر خلاف عن هشام كسفا باسكان السين
 والباقون بفتحها **حفص** وابن عامر و**عمر** و**الكسائي**

الى اثار بالالف على الجمع والياء والباقون بغير الف
 ولا مد على التوحيد ولا تسبح الصر وماتت بهادى العلى
 قد ذكر **ابو بكر** و**جمزة** من ضعف في الملائة بفتح الف
 وكذلك روى **حفص** عن عامر فيهن غير انه ترك ذلك
 واختار الصرا ماعنه لرواية حدثه بها الفضيل
 بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر ان
 النبي صلى الله عليه وسلم اقراه ذلك بالصم ورد عليه
 الفتح واباه وعطية العوفي يضعف وما رواه **حفص**
 عن عامر عن ابيه اصح والوجهين اخذله في روايته
 لا تابع عامرا على مراته ورافق **حفصا** على اختياره
 والباقون ضم الصاد من الكوفون فيوميد
 لا يفتح الدال بالياء والباقون بالتا وليس فيها من
 الياءات **سورة لقمان** **قرا** **جمزة** هدى
 وركعة بالرفع والباقون بالنصب ليضل وفي اذنيه
 قد ذكر **حفص** و**جمزة** و**الكسائي** ويتخذها بالنصب

والباقون بالرفع **ان كثير** بابي لا يشرك بالله باسكان اليا
وهو الاول وقيل بابي امر الصلاة باسكان اليا وهو
الاخير و**حفض** فيها وفي الاوسط بفتح اليا والتشديد
والبرى مثله في الاخير **والباقون** في الثلاثة بكسر
اليا مثقال حبة قد ذكر في سورة الانبياء **ان كثير** وعام
وابن عامر ولا يصغر خذك بتشديد العين من غير
الف **والباقون** بالالف وتخفيف العين **نافع** وابوعمر
وحفض عليهما نعمة طاهرة على الجمع والتذكير
والباقون في التوحيد والتأنيث **ابوعمر** والحج
بيده مضب الرا والباقون برفعها وان ما تدعون
قد ذكر نافع وعامر وابن عامر ونزل الغيث هنا
وفي الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر
سورة السجدة فزا **ان كثير** وابوعمر
وابن عامر خلقه باسكان اللام والباقون بفتحها
حمزة ما احفي لهم باسكان اليا والباقون بفتحها

حمزة والكساي لما صبر وانكسر اللام وتخفيف
الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الهمزة
سورة الاحزاب فزا ابوعمر وباعملون بحسب
وبما يعملون بصيرا باليا فيهما والباقون بالتا
قالون قيل الاي هنا وفي المحاذلة والطلاق بالهمز
من غير يا وورش مختلسته خلفا من الهمزة واذا
وقفت صيرها يا ساكنة **والبرى** وابوعمر وبيا
ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون
بالتهمز وابتعدا في الحالين واذا وقفت حمزة
جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همزهم
ومن لم يميز اشبع التمكن للالف في الحالين
الاورينا فالمد والقصر جائزان في مذهبه لما
ذكرناه في باب الهمزتين **عامر** تظاهروا بضم
التا وتخفيف الطاء والفاء بعدها وكسر الهاء
وابن عامر بفتح التا والهاء والطاء وتشديد بعدها

والف بعدها و**حمره** والكساي كذلك الا انها
تحذفان الطاء والباءون يفتح التاء وتشديد الطاء
والهاء من غير الف **حمره** وابوعمره الطنون والرسول
والسبيل تحذف الالف في الثلاثة في الحالين وابن
كثير و**حمره** والكساي بعدها فيهن في الوصل
خاصه والباءون باثباتها في الحالين **حمره** لا
مقام لكرم يضم الميم والباءون تفتحها **الحرميان**
لا توهها بالقصر والباءون بالمد اسوة هنا وفي
الموضعين في الممتحنه يضم الهمزة والباءون
يكسرها الرفع ومبينة قد ذكر **ابن كثير** و**ابن عامر**
يضعفها بالنون وكسر العين وتشديد يدها
من غير الف العذاب بالنصب والباءون بالياء
وتفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو ^{العين}
وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا
الالف **حمره** والكساي ويجعل صاحبها يوتها

بالياء فيها والباءون بالتاني الاول والنون في التاء
نافع و**عامر** وقرن تفتح القاف والباءون بكسرها
الكوبيون و**مسار** ان يكون لهم بالياء والباءون بالتاء
عامر وخاتمة النبيين تفتح التاء والباءون بكسرها
ان تها سوهن واناء وترجي قد ذكر **ابو عمرو**
لا تحذف السا بالياء والباءون بالياء **ابن عامر**
ساداتنا بالجمع وكسر التاء والباءون بالتوحيد
وتفتح التاء **عامر** لعنا كبيرا بالياء والباءون
بالتاليس فيها من الياء تفتح **سورة مسار**
قرا **حمره** والكساي علام الغيب بالالف بعد
اللام وخفض الميم على وزن فَعَالٍ والباءون
عالم بالالف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم
نافع و**ابن عامر** وخفضها الباقون ولا يعرب
ومحجوزين في الموضعين قد ذكر **ابن كثير** و**حمره**

من جزاليم هنا وفي الحاشية برفع الميم والباقون بحرها
حَمْزُهُ وَالْكَسَايُ ان شاحسهم او سقط عليهم
بالياء في الثلاثة وادغم الكساي الفاقى الباء والباقون
بالنون فبهن كسفا قد ذكر **ابو بكر** ولسليمان
الريح بالرفع والباقون بالنصب **نافع وابو عمر**
مستائة بالالف ساكنة بدلا من الهززة والبدل
مسموع وابن ذكوان بهززة ساكنة ومثله قدح
في الشعر لا قامة الوزن واشد الاخفش الدمشقي
صريع حمزا من وكاته كقومة الشيخ الى مستائة
والباقون بهززة مفتوحة وحمزة اذا وقت جعلها
بين يمين على اصله لسانه ذكر في المل **حمص وكث**
في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف **والكساي**
كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين
وكسر الكاف والالف بينهما **ابو عمرو** وذواتي اكل خط

بغير تنوين اللام والباقون بالسوون وخفف الاكل
منها **الحرميان** وقد ذكر **حفص** و**عمر** **والكساي**
ومل بجاري بالتون وكسر الزاي الا الكفور بالنصب
والباقون بالياء وفتح الزاي والرفع **ابن كثير** **والعمر**
وهشام ربنا بعد بتشديد العين من غير الفتو والباقون
بالالف مع التخفيف **الكوفيون** ولقد صدق
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها **ابو عمرو**
وحركة **والكساي** لمن اذن له بضم الهززة والباقون
بفتحها **ابن عامر** حتى اذا فترع بفتح الف والراي
والباقون بضم الف وكسر الزاي **حسن** في العزة
بغير الف على التوحيد والباقون بالتوحيد
بالالف على الجمع وسوم تحشرهم ثم نقول والعبو
قد ذكر **الحرميان** و**ابن عامر** و**حفص** **الناوش** بضم
الواو والباقون بضمها **وعمر** اذا وقف عليها ياتي
لان ذلك من اليش وهو الحركة في الابطا فاصله

الهمز وجايز ان يكون من النوس وهو التناول
 تكون اصله الواو ثم يهمل للروم صحتها فعلى هذا
 يقف بصر الواو ويرد ذلك الى اصله **ان عامر والكاف**
 وحيل بينهم وفي الزمر وسبق الدين باسمهم الصم
 للمحا والسين والباقون باخلاص كسرهما **يا نبالا**
 عبادى الشكور سكنها حمزة والجرى الاسكنها
 ابن كثير وابوبكر وحمزة والكساي رثه انه سمع
 منها نافع وابوعمر وفيها محذوفتان كالجوابي
 انتهتا في الحالين **ابن كثير** انتهتا في الوصل ورث
 وابوعمر وكان تكيرى انتهتا في الوصل ورث
سورة فالهر قرا **حمزة والكساي** هل
 من خالق غير الله يخفص الرا والباقون برفعها ازل
 الرياح والى بلد ميت قد ذكر **ابوعمر** يدخلونها
 بضم اليا وفتح الخا والباقون بفتح اليا وضم الخا
 ولولوا قد ذكر **ابوعمر** كذلك تجزى باليا مضمة

وفتح الزاي كل عفور بالرفع والباقون بالنون
 مفتوحة وكسر الزاي والنصب **سافع** وابن عامر
وابونكر والكساي على بينات منه بالالف على الجمع
 والباقون بغير الف على التوحيد **حمزة** وكسر
 السبي باسكان الهمزة في الوصل لقول الحركات
 تخفيفا كما سكن **ابوعمر** الهمزة في ما ركم
 كذلك واذا وقف ابدلها ياساكنه والباقون
 بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها في
 الوقف فيها ما محذوفه واحده وهو كان تكيرى
 انتهتا في الوصل ورث **سورة يس**
 قرا ابوبكر وحمزة والكساي يس بالماله فتحه
 اليا والباقون باخلاص فتحها ورث وابن عامر
 وابوبكر والكساي بدغمون بوزن المعجاني
 الواو وسقون الغنة وكذلك في بوزن العلم
 غير ان عامة اهل الاداء من المصريين ما حذفون

ومذهب ورش هناك بالبيان والباقون ايضا بالناس
للمون في السورتين **ابن عامر** وحمض وحمزة والكسائي
تنزيل العزم من الرحيم بنصب اللام والباقون يرفعها
حَقْص و**جَمْر** و**الكسائي** سد ابفتح السين في
الحرفين والباقون يضمها **ابوبكر** نغزنا تخفف
الراء والباقون تشدد بها لما جميع والارض
المية ومن ثمره قد ذكر **ابوبكر** و**جَمْر** و**الكسائي**
وما عملت ايديهم بغيرها والباقون بالها **الكوثر**
وابن عامر والقمر قوراه بنصب الراء والباقون
يرفعها **نافع** و**ابن عامر** ذرا يقيم الجمع وكسر
الباء والباقون بالتوحيد وفتح التاء **ابن كثير**
وورش و**هشام** يفتحون بفتح الحاء وتشديد
ومالون و**ابو عمرو** باختلاس فتحة الحاء وتشديد
الصاد والبصر عن قالون بالاسكان و**حمزة** بالمكان
الحاوي بفتح الصاد والباقون هم **عاصم** و**ابن كنان**

والكسائي بكسر الحاء وتشديد الصاد من مرقونيا
هذا قد ذكر **الحرمياني** و**ابو عمرو** في شغل والباء
بضمها **حمزة** و**الكسائي** في طنالك بضم الصاد وفتح
اللام من غير الف بعدها **والباقون** بكسرها وبالف
نافع و**عاصم** خيلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام
و**ابو عمرو** و**ابن عامر** يضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم
صنوا الباء على مكاناتهم قد ذكر **عاصم** و**حمزة**
تفكسه بضم المون الاولى وفتح المون الثانية
وكسر الكاف وتشديد يدها والباقون بفتح النون
الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففا **نافع**
وابن كنان افلا يعلون هنا بالياء والباقون
بالياء **نافع** و**ابن عامر** لتذر من كان بالتامنا
والباقون بالياء ومستارب وفيكون قد ذكر
بائنا ثلاث ومالي لا اعيد بضمها **حمزة**

اني اذا الفتحها **نافع وابوعمر** وانما فتحتها
الحرميان وابوعمر وفيها محذوفه ولا يفتقرون
 اشبهما في الوصل ورش **سورة والصفات**
 فراجزه والصفات صفا فالزاجرات زجرا
 فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات ذروا
 بادغام التانيها بعدها من غير اشارة في الاربعة
قال ابو عمر واقترن ابو الفتح في رواية خلاد
 فالمفقيات ذكرا فالمعيرات صبحا في والمرسلات
 والعاديات صبحا بالادغام ايضا من غير اشارة والبا
 يكسرون التاني في الجميع من غير ادغام الا ما كان
 من مذهب ابي عمر في الادغام الكبير وقد شرحناه
 مثل **عامر وجرير** بزيه بالسون والباقون
 بعين سون **ابوبكر** الكواكب بالنصب والباقون
 بالخفض **حقص وحن** **والكساي** لا يسمعون
 مستدي السين والميم والباقون باسكان السين

وتخفيف الميم **حمزة والكساي** بل عجت بهم التاني
 والباقون بفتحها والون وابن عامر وابونا عتوا في
 الواقع باسكان الواو والباقون بفتحها المخلصين
 جميع ما فيها وقل نعم قد ذكر **حمزة والكساي**
 عنها سرفون بكسر الزاي عنها والباقون بفتحها
 ولا خلاف في ضم اليها **حمزة** اليه سرفون يضم
 اليها والباقون بفتحها ما بني له ويات قد ذكر
حمر والكساي ماذا ترى يضم التاني وكسر الراكس
 خالصة محلا له مغلا رباعيا والباقون بفتحها
 يجعلونه مغلا ثلاثيا وابوعمر ميل فتحة الواو
 وورش بين بين على اصله والباقون باحلاص فتحها
ابو كوان من فرائق على الفارسي عن النقاش
 عن الاخفش عنه وان الياس حذف الهمزة
 والباقون بحقيقها وكذلك فرائق لا من
 ذكوان من طريق الثاميين وقال ابو كوان

في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد خفف وجره
 والكسائي الله ربكم ورب اباكم سميت الاسماء الثلاثة
 الباقون برفعها **نافع وابن عامر** على الياسين منفصلا
 مثل المجد والباقون بكسر الهمزة ما قبلها لا اليا
 في النامر في اذ تحت فتحها الحرميان وابوعمره وسجدي
 ان شاء الله فتحها نافع ومنها محذوفه لتردين ولو لا الله
 في الوصل ورش **سورة** قرأه والكسائي
 من نواق يضم الفا والباقون بفتحها اصحاب البيت
 والسوق قد ذكر **ابن كثير** واذكر عبدنا ابراهيم على
 التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام مخالصة
 بغير يمين والباقون بالتون واللبس قد ذكر
ابن كثير وابوعمر هذا ما نوه دون باليا والباقون
 بالتا خفف وجره **والكسائي** وعساق وعساق
 عسا قاسد بيد السنين بيها والباقون تخفيفها **ابن عمر**
 واخر من شكله يضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها

والف بعدها على التوحيد **ابن عمر وجره والكسائي**
 من الاشعار اتخذ ناهم بوصل الالف واذا ابتدوا كسر
 والباقون بتطعها في الحالتين سحر يا قد ذكر **عامر**
وجره قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف
 في نصب الثاني باقول المخلصين قد ذكر **بائها** ولي الخجة
 وما كان من علم فتحها خفف لاجبت فتحها الحرميان
 وابوعمره من بعدى انك فتحها نافع وابوعمره وسنة
 الشيطان سكنها حمزة لغنتي لا فتحها نافع
سورة الزمر قد ذكرت في بطون امهاتكم
 قرا **نافع وعامر وجره** وهشام بخلاف عنه بضم
 لغمر باختلاس صمة الها وهشام من قرا في على الفتح
 واموسعيب وابوعمر وغيرهما عن اليزيدي ناسكها
 ومقات على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق
 بصلتها بواو وهي رواية ابن جندون وابو عبد الرحمن
 وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو

ليقبل قد ذكر **الحرمين وحمزة** امره وقامت تحفة
الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب فيشر عبادي الدين
بما مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وبالك ابو حمدون
وعنه عن الزيد مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف
وهو عند قياس قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف
والباقون محذوفونها في الحالين **ان كثير** و**او عمرو** وحده
سالم بالفت بعد السنين وكسب اللام **والباقون** يفتح اللام
من غير الف **حمزة والكسائي** كاف عبده بالفت على الجمع والباقون
يعرف الف على التوحيد على مكاسم وقد ذكر **ابو عمرو**
كاشفات منه ومساكنة رحمة بالتشوين منها ونصب
صحة ورحمة والباقون بعينين **وحفص** صرح ورحمة
حمزة والكسائي التي تضي بعين القاف وكسر الصاد وفتح
الياء الموت بالرفع والباقون يفتح القاف والصاد والف
بعدها في اللفظ والصوت بالنصب لا تنطقوا قد ذكر **ابو عمرو**
وحمزة والكسائي يعلمانهم بالالف على الجمع والباقون

يعرف الف على التوحيد **ابن عامر** تاء مروني مؤنن لا ولي
مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة مشددة
وحى وسيق قد ذكر **الكوفيون** فتحت ابوابها في المؤنن
مناوغة البناء تخفيف التاء والباقون بتشديدها **ناه** **أه**
ست اني امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان
وابو عمرو ان ارادني الله سكنها حمزة قل يا عبادي الدين
اسرفوا سكنها في الوقف وحذوها في الوصل ابو عمرو
وحمزة والكسائي على ما ذكرناه في العنكبوت
فتحها الباقيون تاء مروني اعبد فتحها **الحرميان**
فيشر عباد الذين قد ذكر الاختلاف بها قبل
سورة المؤمنين فزاقالون **وان كثير** و**هشام**
وحفص حمزة يفتح الحاء في جميع الحواميم وورش
وابو عمرو ياء ياء والباقون بالامالة كلمة ريك قد
ذكر **نافع وهشام** والذين تدعون بالتاء والباقون
بالياء **ابن عامر** سدنكم فتحة بالكاف والباقون بالها

الكوفيون اوان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان
الواو والباقون يفتح الواو من غير الف **نافع وابوعمر**
وحفص يظهر برفع اليا وكسر الها في الارض الفساد
بالنصب والباقون يفتح اليا واليا الفساد بالرفع **ابو**
عمرو وابن كوان على كل قلب بالسوين والباقون
بغير تنوين وصد عن السبيل قد ذكر **حفص**
ماطلع بمصب العين والباقون برفعها يدخلون الجنة
قد ذكر **ابن عسر وابوعمر وابن عامر وابوبكر**
الساعة ادخلوا موصل الالف وضم الخا ويتدوها
بالضم والباقون يقطعها في الحالين وكسر الخا **الكوفون**
ونافع موملا تنفع باليا والباقون بالتا **الكوفون**
قليل ما تذكرون بتاين والباقون باليا والتا **ابن**
كثير وابوبكر سيدخلون بضم اليا وفتح الخا
والباقون يفتح اليا وضم الخا **نافع وابوعمر وهشام وحفص**
شيوا بضم السين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر

نافع

باتمان اني اخاف في الثلاثة فتحهم الحريان وابوعمر
وذروني اقتل موسى وادعوني استجب لكم فتحها ابن
كثير لعل ابلغ سكنها الكوفيون مالى ادعوكم
سكنها الكوفيون وانه كوان امره الى الله فيها
نافع وابوعمر وفيها ثلاث محذوفات التلاق والساد
اثنهما في الحالين ابن كثير واثنهما في الوصل وروى وحده
واختلف بينهما عن قالون فقرائهما بالوجهين ابعوى
اهدكم اثنهما في الحالين ابن كثير واثنهما في الوصل
قالون وابوعمر **سورة فصل من ابن عامر**
والكوفون بحسب بكسر الخا وروى في الفارسي
عن علي طاهر عن اصحابه عن بك الحارث باماله فتحه السين
ولما امر بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الخا
نافع ويوم يحشر باليون مفتوحه وضم السين اعدا
الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح السين
اعد الله بالرفع **ابن كثير وابن عامر وابوبكر وابن سيب**

ربنا اربنا باسكان الراهن خاصة وابوعمر وعمر
باختلاس كسرتها والباقون باسماعها الذين
والذين المحدثون قد ذكر **هشام** اعجمي همزة واحدة
من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام **ومر**
ابو بكر وحمزة والكسائي همزتين والباقون همزة
ومدة **وقالون وابوعمر** يسبغونها لان من قولهما
اد حال الف من همزة المحققة والصلية **ورس** على
اصله في ابدال همزة الثانية الفاء من غير فاصل بينهما
وان كثير اصلا على اصله في جعل همزة الثانية
بين بين من غير فاصل بينهما **وهو قياس** قول **حفص**
وان في كوان لان من مذهبيهما محققو همزتين
من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الادب من اصحابنا
ياخذون لاس في كوان باسماع المدهناوة
والعلم في قوله ان كان في امال وبنين قياسا على
هشام هناك وليس ذلك مستقيم من طريق المطر

ولا صحيح من جهة القياس وذلك ان **ان في كوان** لما لم يعقل
بعد هذه الالف من همزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما
علم ان فصله بهما في حال تسهيل احدهما مع خفة ذلك
غير صحيح في مذهبه **على ان الاخفش** قد قال في كتابه
عنه محققو الاولى وليس الثانية ولم يذكر فصلا
بينهما في الموضوعين فاصح ما قلناه **وهذه** من الاشياء
اللطيفة التي لا سوزها ولا يعجز حقها الا **المطهر**
لما ذهب الاليه المختصون بالعلم القابق والرواية
الكاملة دون غيرهم **نافع وابن عامر وحفص**
من ثمرات الجمع **والباقون** على التوحيد ونهى
بحاسبه قد ذكر فيها ما ان شركاى فيها ابن كثير
ربى ان في فتحها نافع باختلاف عن قالون وابوعمر
سورة الشورى فزا ان كثير كذلك يوجب
فتح الحاء والباءون يكسرها بكاد السموات قد ذكر
ابو بكر وناوعد ههنا يفترون بالنون وكسر

الطاء والباءون بالياء وفتح الطاء **نافع وعاصم وابن عامر**
 يشترطون بهم الباء وفتح الباء وكسر الشين مشددة والباءون
 يفتح الباء واسكان الباء وضع الشين مخففة **حفص وعمر**
والكسائي ويعلم ما تعلون بالياء والباءون بالياء
 ونزل الغيث قد ذكر **نافع وابن عامر** ما كسبت ايدكم
 بغير فاء والباءون فيما بالياء الراج قد ذكر **نافع وابن**
عامر ويعلم الذين يرفع الميم والباءون بضمها **عن الكسائي**
 كبير الامة هنا وفي النجم بكسر الباء من غير الف ولا همزة
 والباءون يفتح الباء وبالف وهمز بعدها **نافع** او يرسل
 رسولا يرفع اللام فيوحى باذنه باسكان الباء والباءون
 مضى منها محرفة وهي الجوار في البحر اثبتا في
 الحالين **الكسائي** واثبتا في الوصل **نافع** و**ابن عامر**
سورة الزخرف قد ذكرت في ام الكتاب
 من انا نافع وحمزة والكسائي صحفا ان كسر الميم
 والباءون يفتحها الارض مهادا وجزا وكذا الخ ج

قد ذكر **حفص وعمر** والكسائي او من يشاء بهم الباء
 وفتح النون وتشد يد الشين والباءون يفتح الباء واسكان
 النون وتخفيف الشين **الحرمياني وابن عامر** عند
 الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباءون بالياء
 مفتوحة والف بعدها وضد الدال **نافع** اشهدوا
 خلقهم همزتين الثانية معصومة مسهلة من الهمزة
 والواو وقالون من رواية ابي نسيبة بخلاف عنه
 يدخل قبلها الفاء والشين ساكنة والباءون اشهدوا
 لهم واحدة مفتوحة وفتح الشين **ابن عامر وحفص**
 قالوا لو جيتكم بالف والباءون قل بغير الف
ابن كثير و**ابن عمر** سقفا من يفتح السين
 واسكان القاف على التوحيد والباءون ضمهما
 على الجمع **عاصم** و**حمزة** و**هشام** لما امتاع
 بتشد يد الميم والباءون تخفيفها **الحرمياني**
ابن عامر و**ابن عمر** حتى اذا جاء انا بالالف

على الشئيه والباقون غير الف على التوحيد بآيه الساع
وذكر في النور **حفص** عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون يفتحها والف بعدها **جرم والكسا**
سلفا بضم السين واللام والباقون يفتحهما **نافع وابن عمار**
والكساي منه يصدون بضم الصاد والباقون بكسر
الكوفيين الهتاء خير بحقيق الميم والف بعدها
والباقون بفتح السين الثانية ويدها الف ولم يدخل احد منهم
هنا الفايين المحققه والمسهلة لما ذكرناه في سورة الاعراف
نافع وابن عمار وحفص ما شئيه الانفس بها من والباقون
شئى بها واحدة للرحمن ولما قد ذكر **ابن كثير**
ومعه والكساي واليه يرجعون بالياء والباقون بالتا
عاصم وعمر وقبيله بكسر اللام والهاء والباقون نصب
وضم الهاء **نافع وابن عمار** مسود تعلمون بالتا والباقون
بالياء بها باء ان من حتى انلا متحقاتا نفع والبرى واعمره
باعدادى لاحوف فتها ابو بكر في الوصل واسكنها

١٠٠
في الحالين نافع وابوعمره وابن عمار وحمد في الباقيون
في الحالبين وفيها محدوفه وانعون هذا انتهى في الوصل
ابوعمره **سورة الدخان** قرا الكوفيون رب
السموات بالمخفض والباقون بالرفع **ابن كثير وحفص**
يعلى في المطون بالياء والباقون بالتا **الحرميان وابن**
عمار فاعتلوه بضم التا والباقون بكسرهما **الكسا**
ذوقك بفتح الهمزة والباقون بكسرهما **نافع وابن عمار**
في مقام بضم الميم والباقون يفتحها فيها ياءان
اي اتيكم فتحتها الحريميات وابوعمره ولم يفتحوا
فتحتها ورس وفيها محدوفتان ان تزججون وافتلوا
ابتهما في الوصل ورس **سورة الجاثية**
متراحمزة والكساي ومقرئ الرب ايات ومن
دابة ايات تتوحيد الرب وكسر التا في الحرفين
والباقون بالجمع ورنع التا **ابن عمار وابو بكر**
ومعه والكساي واياته تؤمنون بالتا

والباقيون بالياء من حجر البير قد ذكر **ابن عامر حمزة**
والكسائي لمجزي قوما بالنون والباقيون بالياء
 من حجر البير قد ذكر **ابن عامر حفص وحمزة والكسائي**
 سوا صياهم بالنصب والباقيون بالرفع **حمزة والكسائي**
 عشوه بفتح العين واسكان السين والباقيون بكسر
 الغين وفتح السين والفاء بعدها **حمزة** والساعة
 لا ريب فيها بالنصب والباقيون بالرفع لا يخرجون
 منها قد ذكر ليس فيها من الياء ثلثي **سورة**
الاحقاف ترا نافع واليزي خلاف عنه وابن عامر
 لتشد والدين بالتا والباقيون بالياء **الكوفيون**
 بوالدين احسنا همزة مكسورة واسكان الحاء
 وفتح السين والفاء بعدها والباقيون حسنا بهم الحاء
 واسكان السين من غير همزة والفاء **الكوفيون**
 وابن **دعوان** حرها في الحرفين يصير الكاف والباقيون
 بفتحها **حفص وحمزة والكسائي** تنقل عنهم احسن

ما عملوا وتجاوزوا بالنون فيما مفتوحه ونصب
 نون احسن والباقيون بالياء مضمومه فيها ورفع
 نون احسن او لكما قد ذكر **هشام** ان قد اتى
 بنون واحدة مشددة والباقيون بنونين مكسورتين
ابن كثير وأنعم وهشام وعاصم وليوفهم
 بالياء والباقيون بالنون **ابن دعوان** اذ همزهم
 همزتين محققتين من غير مد **وابن كثير وهشام**
 بمدة وهمزة **وهشام** اطول مد اعلى اصله والياء
 همزة واحدة من غير مد على الخبر **عاصم وحمزة**
 لا يرى الا مساكنتهم بالياء مضمومه مساكنتهم
 بالرفع والباقيون بالتا مفتوحه والنصب
 ابلغهم قد ذكر **يا نها** اربع اوزعني ان اسكر
 فتحها وورش واليزي اتقد اتنى ان فتحها الحهميان
 واوزعمرو ولكني اراهم فتحها نافع واوزعمرو واليزي
سورة محمد عليه السلام ترا حفص

وابوعمر والذين قتلوا في سبيل الله نفيم القاف
 وكسر التا والباقون بفتحها والفتحة **الركن**
 غير اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد
 بن احمد بن علي الفعادي قال حدثنا ابن مجاهد
 قال حدثنا مضر بن محمد عن النوري باسنادة عن ابن
 كثير قال انما بالقصر وبذلك قرأت في رواية الى
 ربيعة عن علي بن عبد الفتح وقرأت على الفارسي
 في روايته بالمد وكذلك قرأت في رواية الخرائج
 وغيره عنه وبه اخذ يهل عسلية قد ذكر واملى لهم
 نفيم الهمزة وكسر اللام وفتح اليا والباقون
 بفتح الهمزة واللام والفتحة في اللفظ **حضر**
والكساي اسرارهم بكسر الهمزة والباقون
 بفتحها ابوبكر ولسلو بكر حتى يعلم ولسلو
 احار كمة الملاثة باليا والباقون بالنون **ابو**
وهم وتذعوا الى السلم بكسر السين والباقون

كوا

سورة الفتح تذكرت دائرة السوء
 وعليه الله قرا ابن كثير وابوعمر ليومئذ
 بالله ورسوله ويعزروه ويوفروه وسجوه
 باليا في الاربعة والباقون بالتا **الحرميان**
وابن عامر فسنوته اجرا بالنون والباقون
 باليا **حمزة والكساي** بكر ضرا بصم الضاد
 والباقون بفتحها **حمزة والكساي**
 كليم الله بكسر اللام والباقون كلام بفتح
 اللام والفتحة بعدها **نافع وابن عامر** يدخله ونفذ
 بالنون فيهما والباقون باليا **ابوعمر**
 بما يعملون بصيرا باليا والباقون بالتا
ابن كثير وابن كوان سطاها بتحرك الطاء
 والباقون باسكانها **ابن كوان** فازره بالقصر
 والباقون بالمد على سوقه قد ذكر
سورة الحجاب تذكرت فتشبهتوا

ولحم اخيه ميتا وثبات النري مثل قرا **النوع** ولا
 بالتم بجزء ساكنه بعد الياء واذا خفف ابدلها الفاء والباء
 بغير همز ولا الف **ان كثير** يصير ما يعلون بالياء والباء
 بالتا **سورة** قرا نافع وابوبكر يوم يقول اللهم
 بالياء والباءون بالتا **ان كثير** ما يوعدون بالياء
 والباءون بالتا **الجرميان** وجرم وادبار السجود بكسر
 النون والباءون بفتحها مومر شقق قد ذكر فيها بالاء
 ثبات محمد وفات وعبدى افعينا ومن يخاف وعبدى
 ابتهما في الوصل ورس السنادى ابتهما في الخاليس ان كثير
 وابتهما في الوصل نافع وابوبكر وذلك التقاض عن اربعة
 عن النري وار سجاه عن قنبل يبادى بياض الوقف
 والباءون بمعن بغير **سورة** والذاريات
 قرا ابوبكر وجرم والكساي مثل ما انكم ترفع
 اللام والباءون بنصبها قال سلمة قد ذكر **الكساي**
 فاحذتهم المعقبة باسكان العين من غير الف والباءون

بالالف وكسر العين **ابو عمرو** وجرم **والكساي**
 ومومر نوح بالخفض والباءون بالنصب
سورة الطور قرا ابو عمرو واسبعناهم بقطع
 الالف واسكان التا والعين والفاء بعد الموت
 والباءون بوصل الالف وفتح التا والعين وقا
 ساكنه بعد العين **ابو عمرو** **وان عامر** ذرايتهم
 بالجمع وضم ان عامر التا وكسرها ابو عمرو والباءون
 بالنون **وان عامر** ورفع التا **نافع** **وان عامر** **ابو عمرو**
 بهم ذرايتهم بالجمع وكسر التا والباءون بالنون
 وفتح التا **ان كثير** وما التاهم بكسر اللام
 والباءون بفتحها لا لغو فيها ولا تأثير قد
 ذكر **نافع** **والكساي** انه هو الترفع النون
 والباءون بكسرها **فصل** **وحمص** بخلاف عنه
ومشام المسيطر بالسين وجرم بخلافه
 خلاد من الصاد والذاي والباءون بالصاد

عاصم وان **عامر** فيه يعقون بهم اليا واليا قون بشما
سورة والجهر فراجزة والكساي ارا خراى هذه
 السورة من لدن قوله اذا هو على قوله من الشذوذ
 الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه را
 وصاعدا ذلك بين بين ورش جميع ذلك بين بين
 والباقون باخلاص الفتح **مستام** ما كذب القواد بتسديد
 الدال والباقون بتحقيقها **همزة والكساي** انهم و
 بفتح التا واسكان الميم والباقون بضم التا وضم الميم
 والف بعدها **ابن كثير** ومائة بالمد والميم والباقون
 يعزموه ولا همزة **ابن كثير** فيمنى بالهمزة والباقون
 يعزموه كبير الهمزة وفي بطون ما بانكم والنشاة قد ذكر
تابع وابو عمرو عادة الاولى بتقل حركة الهمزة والفتحة
 الهمزة وضم اللام بحركة الهمزة ولد عام النون في اللام
 بها واى قالون بعد ضمة اللام همزة ساكنة في موضع
 الواو والباقون بكسرة النون وسكون اللام

ويحققون الهمزة بعدها وبحوزة الابتداء بقوله الاول
 على مذهب ابن عمر ثلاثة اوجه الاولى باثبات **همزة الوصل**
 وضم اللام بعدها والثاني لولف بهم اللام وحذف همزة
 الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركات ومذان الوجهان
 جائزان في ذلك وسيمد في مذهب **ورش** الثالث
 الاولى باثبات **همزة الوصل** واسكان اللام ويحققون
 ما الفعل بعدها وبعده بحوزة الابتداء من الكلمة على ما روي
قالون ثلاثة اوجه ايضا الاولى باثبات **همزة الوصل** وضم
 اللام وضم ساكنة على الواو ولؤلؤ بهم اللام وحذف
 همزة الوصل وفتح الواو **والاولى** كوجهها اى عمر الثالث
 وهو عندي احسن الوجوه واقربها عند من لم يثبت
 من الفعلة في ذلك في كتاب التهيد **عاصم وعمر**
 وعمود ما ابقى يعزموه وسنان يعزالف والباقون
 بالنون وسكون الالف **سورة الفم**
 من ابن كثير على نكر اسكان الالف والباقون يعزموه

ابو عمرو وعمره والكسائي عربا باسكان الراء والباقون بضمها
 الاستفهامان مذكوران في الرفع ان نافع والكسائي قرا
 في الاول منهما بالاستعظام وفي الثاني بالجحر والباقون فيها
 بالاستفهام ومر على اصولهم في التحقيق واللين واياها قد ذكر
نافع وعاصم وعمره شرب اليم بضم الين والباقون بضمها
ابن كثير بحر قدرا تخفيف الدال والباقون تشديدا لها
 الشاه قد ذكر **ابو بكر** انا لغزبون بهزتين والباقون
 بهزوة مكسورة **حمزة والكسائي** موقع النجوم باسكان
 الواو من غير الف والباقون يفتح الواو والف بعدها
سورة الحديد قرا ابو عمرو وقد اخذ بعصر
 الهمة وكسر الحامينا فكم بالرفع والباقون يفتح الحرف
 وكحا والنصب **ابن عامر** وكل وعد الله الحسنى برفع اللام
 والباقون بضمها مضاعفة له قد ذكر **حمزة**
 الذين امنوا انظرونا يفتح الهمزة وتطعم في الحالين وكسر
 الفا والباقون بالف موصولة ويتبدونها بالضم وضم

الفا ابن عامر لا تؤخذ منكراتنا والباقون بالياء **نافع وحمزة**
 ما نزل بخفنا والباقون مشددا **ابن كثير وابوبكر** المصد
 والمصدقات تخفيف الصاد فيها والباقون تشديدا لها
ابو عمرو ما اتاكم بالقر والباقون بالبد بالجل ورضوان
 قد ذكر **نافع وابن عامر** فان الله العزى بعينه والباقون
 زيادة هو **سورة المجادلة** قرا عاصم بظام
 في السورتين بضم الياء وخفيف الظا والف بعدها وكسرهما
وابن عامر وعمره والكسائي يفتح الياء والها وتشديدا لهما
 والف بعدها والباقون تشديدا لهما والها وفتح الياء
 من غير الف **حمزة** ويتجوزون بنون ساكنة بعد الياء والهم
 والباقون بفتحها مستوحدة بين الياء والنون والف بعد النون
 وفتح الحرف **عاصم** في السجاسن بالف على الجمع والباقون
 بغير الف على التوحيد **نافع وابن عامر وعاصم** علا عن
 ابن كثير استروا واستروا بضم السين فيما ويتبدون بضم
 الالف والباقون بكسر السين ويتبدون بكسر الالف

قال ابو عمر روى عن ربيعة وقد قرأت لابي بكر هذا الوجه من
 طريق الصريفي عن يحيى عنه فيها يا واحدة ورى ان الله
 فيها نافع واربعا **سورة الحشر** قرا ابو عمر بخربون
 بيوتهم مستودعا والباقون مخفقا الرعب قد ذكر صامرا كراكون
 بالثا وروى عنه بالياء ولة بالرفع والباقون بالياء والنصب
ان كثير و ابو عمر حذرا بكسر الحيم والفاء بعد الدال
 واما مال ابو عمر فتح الدال والباقون جدر بهم الحيم والدال
 الباري قد ذكر في الاماله فيها يا واحدة الى احاد مكها الكوفون
 واربعا **سورة الممتحنة** قرا علمم يفصل بينك وبين فتح اليا
 واسكان القا وكسر الصاد مخفقه واربعا **سورة فصل** يضم
 وفتح الف والصاد مستدده **وجزه والكساي** كذلك اليا
 بكسر ان الصاد والباقون جهم اليا واسكان القا وفتح الصاد
 مخفقا اسوق في الحرمين قد ذكر ابو عمر ولا تستكروا اسدا
 والباقون مخفقا **سورة الصف** قد ذكرت هذا
 سا حرس قرا ان كثير وجزه والكساي

يتم بعير تنوين بوزه بالحفص والباقون بالتنوين والنصب
 اربعا **سورة النجم** مستددا والباقون مخفقا **الكوفون واربعا**
 ايضا والله بعير تنوين ولا لام والباقون بالتنوين ولا لام
 مكسورة في اول اسم الله فيها **يا ايا** من بعدي اسم احمد
 مكها اربعا وجزه وحفص وجزه والكساي ومن اصابك
 الى الله متصفا نافع وليس في سورة **الحج** حلف
 الا ما بعد من الاماله وغيرها **سورة المائدة**
قرا قبل و ابو عمر والكساي خشب مستددة
 باسكان السين والباقون يضمها نافع لو وانحيف
 الواو والباقون يشد يدها **ابو عمر** واكوب
 بالواو ونصب التنوين والباقون بعير واو وجزم
 التنوين **ابو بكر** في اخرها لما تعلون بالياء والياء
 بالثا **سورة النعام** قرا نافع واربعا **سورة**
 تكفر عنه ويدخله بالمون بها والباقون بالياء الصفة

سُورَةُ الطَّلَاقِ فَرَّاحُضُ بِالْغِ بَعْدَ تَنْوِيسِ
 اِمْرٍ بِالْخَفْضِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ وَيَضْبُ اِمْرٌ سَبِيحٌ وَمَسَا
 فَذَكَرَ وَاللَّيْ وَنَكَرَ اَمْدُكُورًا اَيْضًا **نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ**
 نَدَخَلَهُ بِالنُّونِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَا **سُورَةُ التَّكْوِيْنِ**
 قَرَأَ الْكَسَايَ عَرَفَ بَعْضُهُ بِتَخْفِيفِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ
 تَشْدِيدُهَا وَانْ تَخَاهَرَا وَهَبِيلَ وَانْ يَبْدَلُهُ قَدْ ذَكَرَ
ابُو بَكْرٍ بَصُوْحًا بَعْضُ النُّونِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا **ابُو عَمْرٍو**
وَحَمَّصٌ وَكَتَبَهُ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ
سُورَةُ الْمُلْكِ قَرَأَ حَمَزَةً **وَالْكَسَايَ**
 مِنْ تَقْوَبٍ تَشْدِيدُهَا وَاسْ غَيْرَ الْفِ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلِفِ
 وَتَخْفِيفِ الْوَاوِ **الْكَسَايَ** سَخَقًا بِفَهْمِ الْحَا وَالْبَاقُونَ
 بِاسْكَانِهَا **قَبِيلُ** الشُّوْرَ وَامْنَهُمْ يَبْدَلُهُمْ لَرَّ سَنَهُامُ
 وَارَا مَهْتُوْحَةً فِي الْوَصْلِ وَعِيْدٌ بَعْدَ مَا مَدَّ فِي تَقْدِيرِ الْفِ
 وَإِذَا ابْتَدَأَ حَقَّقَ الْهَمْزَ **الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ كُوَيْلَانَ**
 مَحْقِقُ الْهَمْزَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِتَلْسِيْنِ الثَّانِيَةِ وَالسَّرَى

عَلَى أَصْلِهِ لَا يَبْدُو خَلْقًا لَهَا الْفَاءُ وَوَرَشَ اَيْضًا عَلَى أَصْلِهِ وَالْبَاقُونَ
 عَلَى أَصْلِهِمْ سَيِّتٌ تَذَكُّرُ **الْكَسَايَ** فَيَسْجِلُونَ مِنْ مَوْ
 بَالِيَا وَهُوَ الْأَحْيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِالتَّوَادُلِ خِلَافَ فِي الْأَوَّلِ
 مِنْهَا يَا إِنْ أَنْ هَلَكْنَا فِي اللَّهِ سَكَنَ مَا حَمَزَهُ وَمِنْ مَعَى أَوْ حَمَزًا
 سَكَنَ ابُو بَكْرٍ وَالْكَسَايَ وَمِنْهَا مَحْذُوقَتَانِ يَدْرِي وَيَكْبَرِي
 ابْنُ تَيْمِيَّةٍ فِي الْوَصْلِ وَرَشَّ **سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ** قَدْ ذَكَرْتُ
 الْبَيَانَ وَالْإِدْعَامَ فِي نَوْبٍ وَالْعِلْمُ فِي أَوَّلِ نَسِّ قَرَأَ **ابُو بَكْرٍ**
وَعَمْرٌو أَنَّ كَانَ فِي أَمَالِ هَمَزَيْنِ مَحْقَقَيْنِ مَفْتُوحَيْنِ وَإِنْ
 عَامِرٌ هَمْزٌ وَمَدَّةٌ وَإِنْ ذَكَرَ نَوْبَ هَمَامٍ فِي الْمَدِّ لَمْ يَذْكُرْ مَدَّ
 وَبَصَلَتْ وَالْبَاقُونَ هَمْزٌ وَاحِدٌ مَسْنُوحَةٌ عَلَى الْحَسَرِ
 أَنْ يَبْدُلْنَا قَدْ ذَكَرَ **نَافِعٌ** لِيَزِلْمُونَكَ فَفَتْحَ الْيَا وَالْبَاقُونَ
 بِضَمِّهَا **سُورَةُ الْحَاقَّةِ** قَرَأَ ابُو عَمْرٍو وَالْكَسَايَ وَمِنْ قَبْلِهِ
 بِكَسَالِ الْقَافِ وَفَتْحَ الْيَا وَالْبَاقُونَ نَدَخَلَهُ الْقَافَ وَاسْكَانَ
 الْيَا أَوْ وَاعِيْدَةً قَدْ ذَكَرَ وَكُلُّهُمْ قَرَأَ وَبَعْضُهَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ
 وَفَتْحَ الْيَا وَخَفِيفُهَا وَجَاءَ عَنْ **ابْنِ كُرَيْمٍ وَعَصَمٍ وَحَمَّصٍ**

في ذلك ما لا يبيع **حمزة والكسائي** لا يخفى منكم باليا
والباقون بالتا **حجر** عن مالى عن سلطاني عنده الها في
الوصل والباقون بآبائها في الخالس **ابن كثير وابن عامر**
فلا ما يوصون قليلا ما يذكرون باليا فيها والباقون
بالتا وقد قال فيها النحاس عن الاخضر عن ابن ذكوان
بالتا **سورة المعارج** فزانا مع وابن عامر
سال بالف ساكنه بلام الهيرة والبديل مسموع من العرب
والباقون بهم وحمزة جعلها في الوقف بين **الكسائي**
يعرج باليا والباقون بالتا **بانع والكسائي** من عذاب
يومئذ يفتح الميم والباقون يخفضها وامال حمزة والكسائي
لحق والشوى وتولى وفاوعى على املها وورث **ابن عامر**
من سز والباقون بالرفع لا ما ناتم قد ذكر **حفص** شهادتهم
بالالف والباقون بغير الف **ابن عامر وحفص** الى نصب
بضم القوب والصاد والباقون يفتح النون واسكان الباء
سورة نوح فزانا مع وعاصم وابن عامر وولده
يفتح الواو واللام والباقون يضم الواو واسكان اللام

نامع

نامع وذا يضم الواو والباقون يفتح الواو **ابن عامر**
مما خطا يام على وزى قضا يامر والباقون باليا
والناو الهيرة ياتانها لاث دعاء لا سكتها الكوفيون
مما في اعلنت سكتها الكوفيون وابن عامر يفتحها
فتحها **حفص وعاصم** **سورة الحسن**
قرا **ابن عامر وحفص وعقبة والكناني** فتح الهيرة
من وانه وانا وانهم من لدن قوله تعالى وانه يحيا
الى قوله وانا من المسلمين في ابتداء كل اية والباقون
يكسرها **الكوفيون** يسلكه باليا والباقون
النون **نامع وابوبكر** وانه لما قام بكسر الهيرة
والباقون يفتحها **هشام** عليه ليد انضم اللام
والباقون يكسرها **عاصم وحمزة** قل انما
ادعوا لغير الف والباقون مال بالالف ميايا
واخذه رب امدا فتحها **الجزميان وابوعمر**
سورة المزمل قرا ابو عمرو واس

اشد وطأ بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباءون يفتح
 الواو واسكان الطاء **ابن عامر وابوبكر وحمزة الكاش**
 رب المشرق والمغرب بحذف الباء والباءون رفعها
هشام من ثلثي الميل باسكان اللام والباءون يضمها
الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه نصب الفاء والهاء
 والباءون تحذفهما **سورة المدثر**
 قرا **حضر** والرجز يضم الراء والباءون بكسرهما
نافع وحفص وحمزة والياء اذا ساكن المذال ادبر
 على وزن افعل والباءون اذا باله بعد المذال ادبر
 على وزن فاعل **نافع وابن عامر** مستنفر يفتح الفاء
 والباءون بكسرهما **نافع** وما تذكرون بالياء والباءون
 بالياء **سورة القيامة** قرا قبل لا تم
 بيوم بغير الفاء بعد اللام وكذلك روى النقاش
 عن الاخفش عن ابي ربيعة عن التبري والباءون
 باله ولا خلاف في الثاني **نافع** فاذا برق البصر يفتح

الراء والباءون بكسرهما **الكوفيون ونافع** يفتح
 يحبون وتذكرون بالتائينما والباءون بالياء من راق
 وسدا قد ذكر **حفص** من منى يفتح بالياء والباءون بالياء
 وامال حمزة والكسائي واخرى هذه السورة من لدن
 قوله ولا صلى الى اخرها وورثه ابو عمرو بن العباس
 باعلاص الفتح **سورة الانسان** قرا نافع وهشام
 وابوبكر والكسائي سلا سلا بالسكون ووقفوا باله
 عوضا منه والباءون يعرضون ووقف **حمزة وقتادة**
وحفص من قرا في علم ابي الفتح بغير الفاء وكذلك قال
 النقاش عن ابي ربيعة عن التبري وعن الاخفش عن
 ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفساري
 ووقف الباقون بالالف صلة للفتح **نافع وابوبكر**
والكسائي قواريرا قواريرا بالسكون فيهما ووقفوا
 عليها بالالف وابن كثير في الاول بالمتوس ووقف عليه
 بالالف والباءون يعرضون ووقف عليه بغير الفاء

والباقيون بعين تسوين فيها ووقف **عمر** عليها بغير الف
ووقف **هشام** عليهما بالالف صلة للفقحة ووقف
الباقيون وهم حفص واس ذكوان وابو عمر على الاول
الالف وعلى الثاني بغير الف تحصل بذلك ان من
ينوبهما وقد على الاول بالالف الاحمرة وعلى الثاني
بغير الف الا هشام **نافع** و**عمر** عاليهم باسكان الياء
وكسر الهمزة والباقيون نطق الياء وضم الهمزة **نافع** و**عمر**
حفص واسترق رفعهما وان كثير وابو بكر بحفص الاول
ورفع الثاني وابو عمر وابن عامر رفع الاول و**عمر**
الثاني و**عمر** و**الكسائي** حفصهما **الكوفيون** و**نافع**
وما تساوت التاء والباقيون بالياء **سورة المائدة**
مرا ابو عمرو في الادغام الكبير وخلاصة الملقية ذكرها
وكذا في المغيراة صحتها بالادغام فيها وقد ذكر مراراً
الحريمان و**ابن عامر** و**ابو بكر** ونذر انضم الدال
والباقيون باسكانها **ابو عمرو** وثبتت بالوار والباقيون
بالهمزة نافع والكسائي فقد رنا بتدبير

الدال والباقيون بتحقيقها **حفص** و**عمر** و**الكسائي**
جمالة صغر على التوحيد بغير الف والباقيون بالالف
على الجمع **ومن سورة النبا الى اخر سورة البلد**
مرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقيون بالالف
وفتح السما وعساقا قد ذكر **الكسائي** ولا
كذا بتحقيق الدال والباقيون بتثنية ها
ولا خلاصة في الاول **الكوفيون** و**ابن عامر**
رب السموات بالخفض **عاصم** و**ابن عامر**
وما بينهما الرحمن بالخفض والباقيون رفع الهمزة
سورة النازعات قد ذكرت الاستفهامية في
العدد ان **نافع** و**ابن عامر** و**الكسائي**
مغزون الاول منها بالاستفهام فيها وهم على
مذاهبيهم في التحقيق واللسان **مرا ابو بكر**
و**عمر** و**الكسائي** نأخذ بالالف والباقيون بفتح
الف طوى اذهب قد ذكر **الحريمان** نرضي

بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها **حمزة والكسائي**
بجملتي او اخر اى هذه السورة من لدن قوله هل اناك
حدث موسى لا اخرها الا قوله دحاها فان حمزة فتحه
وورش ما كان من ذلك ليس فيه ها والفسين
وما كان فيه ها والفاء باخلاص الفتح الا قوله
من ذكراها فانه قراه من بين من اجل الزا و ابو عمرو
ما فيه را با لامالة وما عدا ذلك من بين والباقون
ما خلاص فتحه ذلك كله **سورة عبس** قرا
عاصم فتفعه نصب العين والباقون برفعها
الحرثيان تضدي تشديد الصاد والباقون
بتخفيفها **الكوفيون** اناصينا بفتح الهمزة
والباقون بكسرها واما حمزة والكسائي فاما
اي هذه السورة من اولها الى قوله تلهي واما
ابو عمرو والذكرى وما عداه من بين وورش
جميع ذلك بين بين والباقون ما خلاص الفتح

سورة التكاوير قرا ابن كثير وورش سحرت
بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها **نافع وورش**
وعاصم بشرت بتخفيف السين والباقون بتشديد
نافع وورش كوار وحفص سحرت بتشديد العين
والباقون بتخفيفها **ابن كثير وورش** والذات
بطين بالظا والباقون بالصاد **سورة الانطار**
قرا الكوفيون فعد لك بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها **ابن كثير وورش** يوم لا يملك سرفع
الجيم والباقون بنصبها **سورة المطففين**
قرا **ابن كثير وورش** والذات بل ران بامالة فتحه
الزا والباقون بفتحها وحفص سكنت على اللام
من بل وتدد كسر **الكسائي** خالته بالف بعد الخا
والباقون بكسر الخا والف بعد التا **حضر**
فكهن هنا بغير الف والباقون بالالف
سورة الانشقاق قرا ابو عمرو وعاصم وورش

ويصلي سعيه لفتح اليا واسكان الصاد وتشد يد اللام
 مخفيا والباقون بضم اليا وفتح الصاد وتشد يد اللام ٧٥
ابن كثير وعمره والكسائي لتزكيز بفتح الباء والباقون
 بضمها **سورة البروج** قرا حمزة والكسائي
 ذوالعرش المجيد خفض الدال والباقون برفعها **نافع**
 في لوح محفوظ برفع الطاء والباقون خفضها **سورة الطارق**
قرا عاصم وابن عامر وعمر لما عليها تشديد الميم والباقون
 تخفيفها وقد ذكر **سورة الاعلى** قرا الكسائي الذي
 قدر تخفيف الدال والباقون تشديد ما **ابو عمرو**
 بل يوثرون بالياء والباقون بالتاء وامال حمز والكسائي
 او اخرى هذه السورة كلها **وورش** بين يمين وامال
ابو عمرو الذكري واليسري والكسائي وما عدا ذلك
 بين يمين والباقون باخلاص الفتح **سورة الغاشية**
قرا ابو عمرو وابوبكر صلى نار بضم التاء والباقون
 بفتحها من عن انية مذكورة في الاماله **ابن كثير** وابو

عمر ولا يسمع بالياء مصحوفه لا عنه بالرفع ونافع كذلك
 الا انه قرا بالتاء متوجه لا عنه بالنصب **هشام** بفتح
 بالسين وحمزة خلافت عن خلاد بن الصاد والزائ
 والباقون بالصاد خالصة **سورة الفجر**
 قرا حمز والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون
 بفتحها **ابن عامر** فقد رتب تشديد الدال والباقون
 بتخفيفها **ابو عمرو** بل لا يكرمون ولا يحضون
 واكلون ومحبون بالياء في الاربعة والباقون
 بالتاء **الكوفيتون** ولا تخاضون بالالف والباقون
 بغير الف وحي يوم يدقدن **كرا الكسائي** لا بعد
 ولا يوثق بفتح الدال والتاء والباقون بكسرها
فيها يائ روي اكرم من وزني اهان سكرها
 الكوفيتون وابن عامر وفيها اربع محذوفات
 اذا سيري انتهت في الحالين ابن كثير وانتهت في
 الوصل **نافع وابو عمرو** وبالواو انتهت في الحالين

النزى وابنتها في الوصل ورش وقيل وقد روى عن
قتيل ابنتها في الكائن واكرم من واهان ابنتها في الكالين
البري وابنتها في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقيل
قوله في روى الى يوجب حذفها وبذلك قرأت وبه
اخذ **ومن سورة البقرة** **الحق** **القرآن**
قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك يفتح الكاف
ورقة باليصب او اعجم يفتح الهمزة وحذف الالف بعد
العين وفتح الهمزة من غير تنوين والباقيون بفتح الكاف
والحفص وكسر الهمزة والفاء بعد العين ورنج المسيم
مع التنوين **أبو عمرو** **وحفص** **وحمة** موصلة هنا وفي
الهمزة بالهمزة وحمزة اذا وقف ابدلها واوا والباقيون بضم
سورة الشمس قرا نافع وانعام فلا تخاف عقبا
بالت والباقيون بالواو وامال حم والكسائي واخرى
هذه السورة كلها الامولة نلاها ولحها بالجر فتحتها
وابو عمرو جميع ذلك من والباقيون باخلاص الفتح

١١٣
سورة المد والفجر امال حم والكسائي واخر
ابهما الامولة سجي فان **فتح** وامال ابو عمرو
للبيرو والعسري وما سواهما من ورش جميع
ذلك من والباقيون باخلاص الفتح وليس في
السورة **شرح** **والتي** خلف الاما تقدم من الاصول
سورة العلق ترا قبل ان يراه استغنى بقصر الهمزة
والباقيون بدها وامال حم والكسائي واخرى هان
السورة من ادق ما لم يسطع على قوله بال الله يرى وامال
ابو عمرو يرى وحده وما عداه من ورش جميع ذلك
من والباقيون باخلاص الفتح **سورة القدر**
قرا الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقيون بفتحها
سورة الريم قرا نافع واسد كوان الريم
في الحرم بالهمزة والباقيون بضمهم وسند يد الباقين
سورة الزلزلة قرا هشام خير ابن وسرا من
باسكان العافئها والباقيون بصلتها **سورة العاديات**

قد ذكر مذهب ابو عمرو في الادغام والعاديات منها ومذهب
ومذهب حلا في ادغام والمخبرات صحابنا سلف
سورة القارعة قرا حمزة ما هي غيرها في الوصل
والباقون باثباتها في الحالين **سورة العاكر**
قرا ابن عامر و **الكساي** لزوز يضم التا والباقون
بفتحها ولا خلاف في قوله لترونها **سورة الممن**
قرا ابن عامر وحمزة و **الكساي** جمع ما لا يشديد المسم
والباقون بتحقيقها **الويكروحم** و **الكساي** في عدم ضمين
والباقون بفتحين **سورة فريش** قرا ابن عامر لالاف
فريش بغير يا بعد الميم والباقون بيا واجمعوا
على اثبات ياق في اللفظ دون الخط بعد الميم في الاول وهو
سورة الكافرون قرا هشام عامدون وعابد
بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر **نافع والبرقي**
علا عنه **وحفص وهشام** ولي دن بفتح التا والناقون
باسكانها وهو المشهور عن المصري و **سورة المسد**

المعروف
والعابر

في الادغام
الاربع

وهو المشهور

قرا البركشير ببدل ابي لثب باسكان التا والناقون بفتحها
عامم حاله الحطب بسبب التا والباقون بفتحها **سورة**
الاحلاص قرا حفص كفووا بفتح الفاء ونج الواو من غير
همزة وحمزة باسكان القامع الهمزة في الوصل فاذا وقف ابدل
الهمزة واوا مفتوحة اتباعا لخط والقياس ان يلقى حركتها
على الف والباقون يضم القامع الهمزة وليس في **العلق**
والناس بينهما لا ما تقدم من الاصول في صدر الكتاب
وبالله التوفيق **باب در الدكر**
في قراءة البركشير قال ابو عمرو اعلم انك الله ان
النبي روى عن البركشير باسناده انه كان يكسر
من اخذ والحقى مع مزاعمة من كل سورة الواو من اعو
الباس ويصل التكبير باخر السورة وان شا الفاري
قطع عليه وابتدا بالسمية موصولة باول السورة **الهمزة**
وان شا وصل التكبير بالسمية ووصل السمية باول السورة
ولا يجوز القطع على السمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان

بعض اهل الادب قطع على او اخر السور ثم ابتدئ التكبير
موصولا بالستمية وكذلك روى النقاش عن ابى بصيرة
عن البراء وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث الواردة
عن المكيين بالكبير دالة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي
تدل على الصحة والاجتماع فاذا كبر في اخر سورة البقرة
فزا فتحة الكاف وحس ايات من اول سورة البقرة
على عدد الكوفة من لا قوله واولئك هم المفلحون ثم دعا
بدعا الختم وهذا يسمى الحال المرتجل وفي سائر جميع
ما قدمناه احاديث مشهورة مروها على يدي بعضنا
بعض تدل على صحة ما نقله اكثر من غيرها من غير هذا
قد ذكرنا فيه واحصا اهل الادب في لفظة التكبير وكان
بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم على صحة ذلك سائر
جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو الفتح
احمد بن سالم شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المرقى قال حدثنا احمد بن سالم
قال حدثنا الحسن بن محمد قال حدثنا البراء قال قرأت على عكرمة

ابن سلمان وما قرأت على اسمعيل بن عبد الله بن قيس
فما بلغت والصحي قال كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني رايت
على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ان كثيرا من
قرا على مجاهد فامرني بذلك واخبرني مجاهد انه قرا
على عبد الله بن عباس فامرني بذلك واخبرني ابن عباس انه
قرا على ابى بن كعب فامرني بذلك واخبرني ابى بن كعب
على رسول الله صلى الله عليه وسلم فامرني بذلك
وكان اخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر في الموضع
قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما حدثناه فامرني
بن احمد المقرئ فلا حدثنا عبد الباقي بن الحسن قال
حدثنا احمد بن سالم الجبلي واحمد بن صالح قال حدثنا الحسن
بن الحباب قال سالت البرقي عن التكبير كيف هو فقال
لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمر رضي الله عنه
وان الحباب من الامتنان والضبط وهدق اللجة
يكان لا يحمله احد من علماء هذه الصنفه وهذا قرأت

على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم **فصل**
واعلم ان القارى اذا وصل التكبير باخر السورة فان
كان اخر ساكنة كسره لا لمقا الساكنين نحو قوله
تحدث الله اكبر ومارغب الله اكبر وان كان متوناً
كسره ايضا كذلك وسوا كان الحرف المتون مفتوحاً او
مضموماً او مكسوراً نحو قوله توبا الله اكبر والحبيب اكبر
ومن سدا الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحاً
فتحه وان كان مضموماً منه وان كان مكسوراً كسره نحو قوله
اذا حسد الله اكبر والناس الله اكبر والانس الله اكبر وشبهه
وان كان اخر السورة هاء كناية موصولة بواو حرف صلتهما
للساكنين بخوربه الله اكبر وشرايره الله اكبر وحدثت
اركان الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جمع ذلك
استغنا عنها فاعلم ذلك موقفاً لطريق الحق وفتح الصواب
انك الله وربه الموفق **قال ابو عمرو عثمان بن عجل**
رضي الله عنه واما خصوص التكبير من اول الضحى فمروي ان

الرجي اخبرني عن النبي صلى الله عليه وسلم ان بعض اصحابه
مقال المشركون ان محمداً قد ودعه ربه وقلاه فانزل الله
تعالى والضحي وهو يومئذ مكة فلما قرأها رسول الله
صلى الله عليه وسلم خفي ختم القرآن فقال الله اكبر وشكر
الله تعالى بما كذب المشركون فيما رجموه فاخذ المكيون بالتكبير
واخذ غيرهم من القران تركه امتد الرسول الله صلى الله عليه وسلم
انه امر بالتكبير في وقت وتركه في وقت فاعلم ذلك
والتكبير الذي رواه ابو عمرو بن اسحاق على يده
ابن كثير مما قال عن ابن الحصن احسن محمد السرك
ان يقول العاركة لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمرو
وقرأت على غيره انه اكبر لا غير ابتداء لسائر الاحاد
التي فيها ذكر التكبير خاصة والتكبير من اخر الضحى كما
جاء في الحديث المرسوم وفيه اختلاف واسان عن يزيد
بن اسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد اى الاعمال افضل
قال الحال المرتحل وفيه حديث عن ابي ابراهيم

١٣
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا قرأ قل اعوذ برب
 الفلق
 افتتح من احدهم فقرأ من السجدة الى قوله واولئك هم المفلحون
 ثم دعا بهما الحنيفة ثم قال صلى الله عليه وعلى اله ورحمة
 الجن
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
 وكان غامه على يد العبد

العقير لا رحمه ربه المسفق من عظم
 دينه وسمى شبه محمد بن محمد حريه
 بعد الله اواو يد وكاتبه وسامعه ولم يكن
 السبب فيه وهو مالك العقيد النبي
 سيد تاج الدنيا انقاء الله للمسلمين
 وحملها وله ولجميع المسلمين محمد بن محمد

والله اعلم
 وصلى الله على محمد
 سيدنا محمد
 محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي
 جعل في كل شيء
 اية له لعلهم
 يتقون

باب اول ذكر القراءة وروايتهم
 باب ذكر الرجال المنقول اليهم القرآن عنه رسول الله
 باب ذكر الاستعاذه باب ذكر البسملة سورة ام القواين باب ذكر مدني الادغام الكبير
 باب ذكر المرفوعة المتعارفة
 في كل واحد واحد في كل واحدة
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

۱۲ ۱۲
 ۱۲ ۱۲ ۱۲
 ۱۲ ۱۲ ۱۲
 ۱۲ ۱۲ ۱۲

لکھنؤ
 ۱۲ ۱۲ ۱۲
 ۱۲ ۱۲ ۱۲

۱۲	۱۲	۱۲
۱۲	۱۲	۱۲
۱۲	۱۲	۱۲
۱۲	۱۲	۱۲